

إِنَّ وَأُخُوَاتَهَا

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع
الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَيَّنَّ ، وَلَكِنَّ ،
وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

إِنَّ وَأَخْوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع
الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَيَّنَّ ، وَلَكِنَّ ،
وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

١- إِنَّ : وتفيد التوكيد :

إِنَّ وَأَخْوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع
الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَيَّنَّ ، وَلَكِنَّ ،
وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

١- **إِنَّ** : وتفيد التوكيد :

المرءُ مخبوءٌ تحتَ لسانِهِ :

إِنَّ وَأَخْوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع
الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَيَّنَّ ، وَلَكِنَّ ،
وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

١- **إِنَّ** : وتفيد التوكيد :

المرءُ مخبوءٌ تحتَ لسانِهِ : إِنَّ المرءَ مخبوءٌ تحتَ لسانِهِ .

إِنَّ وَأَخْوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَيَّنَّ ، وَلَكِنَّ ، وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

١- **إِنَّ** : وتفيد التوكيد :

المرءُ مخبوءٌ تحتَ لسانِهِ : إِنَّ المرءَ مخبوءٌ تحتَ لسانِهِ .

النظافَةُ وقايةٌ من المرضِ :

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَيَّانَ ، وَلَكِنَّ ، وليتَ ، ولعلَّ .

١- **إِنَّ** : وتفيد التوكيد :

المرءُ مخبوءٌ تحتَ لسانِهِ : إِنَّ المرءَ مخبوءٌ تحتَ لسانِهِ .

النظافَةُ وقايةٌ من المرضِ : إِنَّ النظافَةَ وقايةٌ من المرضِ .

إِنَّ وَأَخْوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع
الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَيَّنَّ ، وَلَكِنَّ ،
وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

٢- أَنْ : وتفيد التوكيد أيضاً :

إِنَّ وَأَخْوَاتَهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع
الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَيَّنَّ ، وَلَكِنَّ ،
وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

٢- أَنْ : وتفيد التوكيد أيضاً :

الغضبُ بلاءٌ على صاحبه :

إِنَّ وَأَخْوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع
الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَيَّنَّ ، وَلَكِنَّ ،
وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

٢- أَنْ : وتفيد التوكيد أيضاً :

الغضبُ بلاءٌ على صاحبه : ثبت أَنَّ الغضبَ بلاءٌ على صاحبه

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَيَّنَّ ، وَلَكِنَّ ، وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

٢- أَنْ : وتفيد التوكيد أيضاً :

الغضبُ بلاءٌ على صاحبه : ثبت أَنَّ الغضبَ بلاءٌ على صاحبه .
العملُ وسيلةُ الرزق :

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَيَّانَ ، وَلَكِنَّ ، وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

٢- أَنْ : وتفيد التوكيد أيضاً :

الغضبُ بلاءٌ على صاحبه : ثبت أَنَّ الغضبَ بلاءٌ على صاحبه .
العملُ وسيلةُ الرزق : عرفتُ أَنَّ العملَ وسيلةُ الرزق .

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع
الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَيَّنَّ ، وَلَكِنَّ ،
وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

٣- لَكِنَّ : وتفيد الاستدراك :

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع
الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَيَّنَّ ، وَلَكِنَّ ،
وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

٣- **لَكِنَّ** : وتفيد الاستدراك :

الصمتُ حسنٌ :

إِنَّ وَأَخْوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَيَّنَّ ، وَلَكِنَّ ، وليتَ ، ولعلَّ .

٣- **لَكِنَّ** : وتفيد الاستدراك :

الصمتُ حسنٌ : الصمتُ حسنٌ، لكنَّ الكلامَ أحسنُ منه أحياناً .

إِنَّ وَأَخْوَاتِهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَيَّانَ ، وَلَكِنَّ ، وليتَ ، ولعلَّ .

٣- **لَكِنَّ** : وتفيد الاستدراك :

الصمتُ حسنٌ : الصمتُ حسنٌ، لكنَّ الكلامَ أحسنُ منه أحياناً .
الرياضةُ مفيدةٌ :

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَيْفَ ، وَلَكِنَّ ، وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

٣- **لَكِنَّ** : وتفيد الاستدراك :

الصمتُ حسنٌ : الصمتُ حسنٌ، لكنَّ الكلامَ أحسنُ منه أحياناً .
الرياضةُ مفيدةٌ : الرياضةُ مفيدةٌ، لكنَّ الإسرافَ فيها ضارٌّ .

إِنَّ وَأَخْوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع
الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَأَنَّ ، وَلَكِنَّ ،
وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

٤- **كَأَنَّ** : وتفيد التشبيه :

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَأَنَّ ، وَلَكِنَّ ، وليتَ ، ولعلَّ .

٤- **كَأَنَّ** : وتفيد التشبيه :

وجهُ القِطِّ كوجهِ الأسدِ :

إِنَّ وَأَخْوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فت نصب المبتدأ اسماً لها وترفع
الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَأَنَّ ، وَلَكِنَّ ،
وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

٤- **كَأَنَّ** : وتفيد التشبيه :

وجه القِطِّ كوجه الأسدِ : كَأَنَّ وجهَ القِطِّ وجهُ أسدٍ .

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فت نصب المبتدأ اسماً لها وترفع الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَأَنَّ ، وَلَكِنَّ ، وليتَ ، ولعلَّ .

٤- **كَأَنَّ** : وتفيد التشبيه :

وجهُ القِطِّ كوجهِ الأسدِ : كَأَنَّ وجهَ القِطِّ وجهُ أسدٍ .

الثلجُ كالمِلاحِ في الشكلِ :

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فت نصب المبتدأ اسماً لها وترفع الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَأَنَّ ، وَلَكِنَّ ، وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

٤- **كَأَنَّ** : وتفيد التشبيه :

وجه القِطِّ كوجه الأسدِ : كَأَنَّ وجهَ القِطِّ وجهُ أسدٍ .

الثلجُ كالمِلاحِ في الشكلِ : كَأَنَّ الثلجَ مِلاحٌ .

إِنَّ وَأَخْوَاتَهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع
الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَأَنَّ ، وَلَكِنَّ ،
وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

هـ- **لَيْتَ** : وتفيد التمني :

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع
الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَأَنَّ ، وَلَكِنَّ ،
وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

هـ- **لَيْتَ** : وتفيد التمني :

الظلمُ زائلٌ :

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع
الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَأَنَّ ، وَلَكِنَّ ،
وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

هـ- **لَيْتَ** : وتفيد التمني :

الظلمُ زائلٌ : لَيْتَ الظلمَ زائلاً .

إِنَّ وَأُخَوَاتَهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع
الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَأَنَّ ، وَلَكِنَّ ،
وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

هـ- **لَيْتَ** : وتفيد التمني :

الظلمُ زائلٌ : لَيْتَ الظلمَ زائلاً .

الاستبدادُ صريعٌ :

إِنَّ وَأَخْوَاتِهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَأَنَّ ، وَلَكِنَّ ، وليتَ ، ولعلَّ .

هـ- **ليتَ** : وتفيد التمني :

الظلمُ زائلٌ : ليتَ الظلمَ زائلٌ .

الاستبدادُ صريعٌ : ليتَ الاستبدادَ صريعٌ .

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَأَنَّ ، وَلَكِنَّ ، وليتَ ، ولعلَّ .

٦- لعلَّ : وتفيد الترجي والتوقع :

إِنَّ وَأَخْوَاتَهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع
الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَأَنَّ ، وَلَكِنَّ ،
وَلَيْتَ ، وَلَعَلَّ .

٦- **لَعَلَّ** : وتفيد الترجي والتوقع :

الغائبُ قادمٌ :

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فت نصب المبتدأ اسماً لها وترفع الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَأَنَّ ، وَلَكِنَّ ، وليتَ ، ولعلَّ .

٦- **لعلَّ** : وتفيد الترجي والتوقع :

الغائبُ قادمٌ : لعلَّ الغائبَ قادمٌ .

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَأَنَّ ، وَلَكِنَّ ، وليتَ ، ولعلَّ .

٦- **لعلَّ** : وتفيد الترجي والتوقع :

الغائبُ قادمٌ : لعلَّ الغائبَ قادمٌ .

الصديقُ وفيٌّ :

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب المبتدأ اسماً لها وترفع الخبر خبراً لها ، وهذه الحروف ستة هي : إِنَّ ، وَأَنَّ ، وَكَأَنَّ ، وَلَكِنَّ ، وليتَ ، ولعلَّ .

٦- لعلَّ : وتفيد الترجي والتوقع :

الغائبُ قادمٌ : لعلَّ الغائبَ قادمٌ .

الصديقُ وفيٌّ : لعلَّ الصديقَ وفيٌّ .

إِنَّ وَأُخَوَاتَهَا

تمرين : استخراج خبر الحرف المشبه وبين نوعه في النصوص الآتية :

- علمتُ أنَّ نصرَ الله قريبٌ .

- كأنَّ الجنديَّ أسدٌ .

- قال تعالى : ((وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ)) .

- قال تعالى ((أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ)) .

كأنَّكَ شمسٌ والملكُ كواكبٌ إذا طلعتَ لم يبدُ منهنَّ كوكبٌ

لَعَمْرُكَ ما ضاقتْ بلادٌ بأهلها ولكنَّ أخلاقَ الرجالِ تضيقُ .

إِنَّ وَأُخَوَاتَهَا

تمرين : استخراج خبر الحرف المشبه وبين نوعه في النصوص الآتية :

- إِنَّ الحياةَ سلاحُها العملُ .

- لعلَّ الحديقةَ مثمرةٌ .

- إِنَّ الظالمينَ ينفرونَ من الحقِّ .

- قال تعالى : ((إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا)) .

- قال تعالى : ((إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا وَجَحِيمًا)) .

- إِنَّ في الجامعةِ أساتذةً .

- ليتَ ماءَ الخليجِ عذبٌ .

إِنَّ وَأُخَوَاتَهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فت نصب المبتدأ اسماً لها وترفع الخبر خبراً لها .

ملاحظة : يشترط في عمل إن وأخواتها ألا تتصل بها (ما) الزائدة . فإن اتصلت بها (ما) الزائدة ، وتسمى (ما) الكافّة ، منعتها من العمل ، وأباح دخولها على الجمل الفعلية بعد أن كانت مختصة بالاسمية :

إنما الأمينُ صديقٌ .

قال تعالى : ((إنما المؤمنون أخوةٌ)) .

إنما بُعثتُ لأُتممَ مكارمَ الأخلاقِ .

إِنَّ وَأُخَوَاتَهَا

هي حروف تدخل على المبتدأ والخبر ، فت نصب المبتدأ اسماً لها وترفع الخبر خبراً لها .

ملاحظة : يشترط في عمل إن وأخواتها ألا تتصل بها (ما) الزائدة . فإن اتصلت بها (ما) الزائدة ، وتسمى (ما) الكافّة ، منعتها من العمل ، وأباح دخولها على الجمل الفعلية بعد أن كانت مختصة بالاسمية :

- يستثنى من ذلك الحكم (ليت) ؛ فيجوز إهمالها وإعمالها عند اتصالها بـ(ما) الزائدة :

ليتما الامتحان سهلٌ ، ليتما الامتحان سهلٌ .

ليتما الشباب يعودُ ، ليتما الشبابُ يعودُ .

إِنَّ وَأَخَوَاتَهَا

حكم همزة (اَنَّ)

إِنَّ وَأَخَوَاتَهَا

حكم همزة (اَنَّ)

لهمزة (اَنَّ) ثلاثة أحوال: وجوب الفتح، ووجوب الكسر، وجواز الأمرين :

-
-
-

إِنَّ وَأَخَوَاتَهَا

حكم همزة (اَنَّ)

لهمزة (إِنَّ) ثلاثة أحوال: وجوب الفتح، ووجوب الكسر، وجواز الأمرين :

الحالة الأولى : وجوب الفتح : إذا قُدِّرَت هي واسمها وخبرها بمصدر مرفوع أو منصوب أو مجرور :

إِنَّ وَأَخَوَاتَهَا

حكم همزة (اَنَّ)

لهمزة (إِنَّ) ثلاثة أحوال: وجوب الفتح، ووجوب الكسر، وجواز الأمرين :

الحالة الأولى : وجوب الفتح : إذا قُدِّرَت هي واسمها وخبرها بمصدر مرفوع أو منصوب أو مجرور :

أ- شاع أن المعادن كثيرةٌ في بلادنا. (شاع كثرةُ المعادن في بلادنا)

سرتني أنك بارٌّ بأهلك . (سرتني بِرُّك بأهلك)

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

حكم همزة (انّ)

لهمزة (إِنَّ) ثلاثة أحوال: وجوب الفتح، ووجوب الكسر، وجواز الأمرين :

الحالة الأولى : وجوب الفتح : إذا قُدِّرَت هي واسمها وخبرها بمصدر مرفوع أو منصوب أو مجرور :

- أ- شاع أن المعادن كثيرةٌ في بلادنا. (شاع كثرةُ المعادن في بلادنا)
سرنى أنك بارٌّ بأهلك . (سرنى بِرُّك بأهلك)
- ب- عرفتُ أن المدنَ مزدحمةٌ . (عرفتُ ازدحامَ المدنِ)
سمعتُ أنّ البحارَ ممتلئةٌ بالأحياءِ . (سمعت امتلاءَ البحارِ بالأحياءِ)

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

حكم همزة (اَنَّ)

لهمزة (إِنَّ) ثلاثة أحوال: وجوب الفتح، ووجوب الكسر، وجواز الأمرين :

الحالة الأولى : وجوب الفتح : إذا قُدِّرَت هي واسمها وخبرها بمصدر مرفوع أو منصوب أو مجرور :

أ- شاع أن المعادن كثيرةٌ في بلادنا. (شاع كثرةُ المعادنِ في بلادنا)

سرنى أنك بارٌّ بأهلك . (سرنى بِرُّك بأهلك)

ب- عرفتُ أن المدنَ مزدحمةٌ . (عرفتُ ازدحامَ المدنِ)

سمعتُ أنَّ البحارَ ممتلئةٌ بالأحياءِ . (سمعت امتلاءَ البحارِ بالأحياءِ)

ج- تأملتُ من أن الصديقَ مريضٌ . (تأملتُ من مرضِ الصديقِ)

فرحتُ بأن العاملَ مخلصٌ في عمله. (فرحتُ بإخلاصِ العاملِ في عمله)

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

حكم همزة (اَنَّ)

لهمزة (إِنَّ) ثلاثة أحوال: وجوب الفتح، ووجوب الكسر، وجواز الأمرين :

الحالة الثانية: وجوب الكسر :

وذلك في كلّ موضع لا يمكن أن تقدر فيه هي ومعمولاها بمصدر ،
فيجب الكسر فيما يأتي:

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

حكم همزة (اَنَّ)

لهمزة (إِنَّ) ثلاثة أحوال: وجوب الفتح، ووجوب الكسر، وجواز الأمرين :

الحالة الثانية: وجوب الكسر :

وذلك في كلِّ موضع لا يمكن أن تقدر فيه هي ومعمولاها بمصدر ،
فيجب الكسر فيما يأتي:

(١) أن تكون في أول جملتها :

قال تعالى : ((إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا))

إِنَّ الشَّمْسَ مَشْرُقَةً .

أَلَا إِنَّ إِنْكَارَ الْمَعْرُوفِ لَوْمٌ .

أَمَّا إِنَّ الرِّشْوَةَ جَرِيمَةٌ مِنَ الرَّاشِيِّ وَالْمُرْتَشِيِّ .

إِنَّ وَأُخَوَاتَهَا

حكم همزة (انّ)

لهمزة (إنّ) ثلاثة أحوال: وجوب الفتح، ووجوب الكسر، وجواز الأمرين :

الحالة الثانية: وجوب الكسر :

وذلك في كلّ موضع لا يمكن أن تقدر فيه هي ومعمولاها بمصدر ،
فيجب الكسر فيما يأتي:

(٢) أن تقع في أول جملة مقول القول :

قال تعالى: ((قال إني عبدُ الله)) .

يقول الحكماء: إن المبالغة في التشدد مدعاة للنفور .

إِنَّ وَأُخَوَاتَهَا

حكم همزة (انّ)

لهمزة (إنّ) ثلاثة أحوال: وجوب الفتح، ووجوب الكسر، وجواز الأمرين :

الحالة الثانية: وجوب الكسر :

وذلك في كلّ موضع لا يمكن أن تقدر فيه هي ومعمولاها بمصدر ،
فيجب الكسر فيما يأتي:

(٣) أن تقع بعد (إذ ، وحيثُ ، وبل) :

تريثُ ؛ إذ إنّ التريث مفلحٌ .

اتبع الحقّ حيثُ إنّ اتباعه مُنجٍ من المهالك .

لم يتأخر محمدٌ عن الدرسِ ، بل إنّه حضرَ قبل زملائه .

إِنَّ وَأَخْوَاتَهَا

حكم همزة (انّ)

لهمزة (إنّ) ثلاثة أحوال: وجوب الفتح، ووجوب الكسر، وجواز الأمرين :

الحالة الثانية: وجوب الكسر :

وذلك في كلّ موضع لا يمكن أن تقدر فيه هي ومعمولاها بمصدر ،
فيجب الكسر فيما يأتي:

(٤) أن تقع في أول جملة الصلة :

أحترمُ الذي إنّه عزيزُ النفسِ عندي .

إِنَّ وَأَخَوَاتَهَا

حكم همزة (اَنَّ)

لهمزة (إِنَّ) ثلاثة أحوال: وجوب الفتح، ووجوب الكسر، وجواز الأمرين :

الحالة الثانية: وجوب الكسر :

وذلك في كلّ موضع لا يمكن أن تقدر فيه هي ومعمولاها بمصدر ،
فيجب الكسر فيما يأتي:

(٥) أن تقع في أول جملة جواب القسم وفي خبرها اللام :

لعمركَ إِنَّ الحذرَ لمطلوبٌ .

فإذا لم يكن في خبرها اللام جاز كسرها وفتحها :

لعمركَ إِنَّ أو إِنَّ الحذرَ لمطلوبٌ .

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

حكم همزة (اَنَّ)

لهمزة (إِنَّ) ثلاثة أحوال: وجوب الفتح، ووجوب الكسر، وجواز الأمرين :

الحالة الثانية: وجوب الكسر :

وذلك في كلِّ موضع لا يمكن أن تقدر فيه هي ومعمولاها بمصدر ،
فيجب الكسر فيما يأتي:

(٦) أن تقع بعد فعل من أفعال القلوب وقد اقترن خبرها بلام الابتداء :
علمتُ إنَّ الرياءَ لبلاءٌ .

فإن لم يكن في خبرها اللام جاز فتحها أو كسرهما .

علمتُ إنَّ أو أنَّ الرياءَ بلاءٌ .

إِنَّ وَأَخْوَاتَهَا

حكم همزة (اَنَّ)

لهمزة (إِنَّ) ثلاثة أحوال: وجوب الفتح، ووجوب الكسر، وجواز الأمرين :

الحالة الثالثة : جواز الأمرين : وذلك في غير مواضع وجوب الكسر أو مواضع

وجوب الفتح .

إِنَّ وَأَخْوَاتَهَا

حكم همزة (انّ)

تمرين : بين حكم همزة (ان) في النصوص الآتية ذاكراً السبب :

إِنَّ وَأُخَوَاتَهَا

حكم همزة (انّ)

تمرين : بين حكم همزة (ان) في النصوص الآتية ذاكراً السبب :

- قال صديقي : انّي مخلصٌ .

- علمتُ أنّ الجهلَ مفسدٌ للأممِ .

- ظننتُ إنّ الحقَّ لمُنْتَصِرٌ .

- واللهِ إنّ النصرَ لقريبٌ .

إِنَّ وَأَخْوَاتَهَا

حكم همزة (اَنَّ)

تمرين : بين حكم همزة (ان) في النصوص الآتية ذاكراً السبب :

- أقسمُ بالله إِنَّ الحريةَ محبوبَةٌ .

- إِنَّ اللهَ على كلِّ شيءٍ قديرٌ .

- إلاَّ إِنَّ الطالبَ مجتهدٌ في دروسه .

- أحبُّ الذينَ إنَّهم مكافحون .

إِنَّ وَأُخُوَاتَهَا

الجملة الفعلية

الجملة الفعلية

-الفاعل ونائب الفاعل

-مكملات الجملة الفعلية

١-المفاعيل الخمسة

٢- الحال والاستثناء والتمييز .