

السيرة العلمية لتدريسي كلية الآداب

م.د. عمار شامل كاظم	الاسم واللقب العلمي
مسرحية/ ادب انكليزي	التخصص العام والدقيق
Ammarshamill@coart.uobaghdad.edu.iq	البريد الإلكتروني
<p>الاطروحة: المعاناة والشهادة: دراسة في مسرحيات شعرية بريطانية وأمريكية وعراقية منتقاة من القرن العشرين</p> <p>الرسالة: الموسومة "مفهوم التطهير العاطفي في مسرحيات مختارة لارثر ميلر ويوجين اونيل"</p>	عنوان رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه
<p>1-"The Artistic Features in English Transitional Poetry with Special Reference to Thomas Gray's <i>Elegy Written in a Country Churchyard</i> " in <i>Alustath magazine –College of Education</i> ٨ ٦-2009</p> <p>2-"Plato and Aristotle's Debate over the Effect of Poetry on People and Society" <i>Al Adab Magazine –college of arts</i> Publication approval 2010</p> <p>3-" Gender Struggle and Women Predicament in Tennessee Williams' <i>Street Car Named Desir</i>" in <i>Aladab Magazine-college of art-92-2010.</i></p>	عنوان البحوث العلمية المنشورة

-	عنوان الكتب المؤلفة والمترجمة
١ من رئيس الجامعة 5 من العمادة	كتب الشكر والتقدير
-	المناصب الإدارية التي تقلدها
-	ذكر العضوية في هيئات تحرير المجلات العلمية والفرق الاستشارية
-	العدد الإجمالي للإشراف على طلبة الدراسات العليا
-	العدد الإجمالي للمشاركة في المناقشات

Name and academic Title	Ammar Shamil Kadhim , Ph.D.
Specialization (Major & Minor)	Literature/ Drama
Email	Ammarshamil@coart.uobaghdad.edu.iq
Titles of MA thesis & Ph.D dissertation	<p>-dissertation: "A Study of Suffering and Martyrdom in Islamic Ta'ziya and Christian Passion Plays "</p> <p>-Thesis: ""The Concept of Catharsis in selected plays of Arthur Miller and Eugene O'Neill"</p> <p>"</p>
Titles of Published Research	1-"The Artistic Features in English Transitional Poetry with Special Reference to Thomas Gray's <i>Elegy Written in a Country</i>

	<p><i>Churchyard " in Alustath magazine –College of Education</i> <i>17-2009</i></p> <p>2-"Plato and Aristotle's Debate over the Effect of Poetry on People and Society" Al Adab Magazine –college of arts Publication approval 2010</p> <p>3-" Gender Struggle and Women's Predicament in Tennessee Williams' A Street Car Named Desir" in Aladab Magazine-college of art-92-2010</p>
Titles of Published Books (Authored &Translated Books)	-
Letters of Appreciation & Recognition.	<p>1 from the President of the University of Baghdad</p> <p>◦ from the Dean of the College of Arts</p>
Professional Experience	
Membership (Journals, Scientific committees, etc.)	-
Total Number of Supervised Graduate Students.	-
Total Number of Graduate Examining Committees.	-