

السيرة العلمية لتدريسي كلية الآداب

أم د. إخلص محمد عيدان الجنابي	الاسم واللقب العلمي
اللغة العربية وآدابها / الأدب الجاهلي ونقده	التخصص العام والدقيق
Dr.akhlas_m@yahoo.com	البريد الإلكتروني
الماجستير : (الطفولة في الرسوم الفنية للقصيدة العربية قبل الإسلام) الدكتوراه : (جدلية المضمون والشكل في القصيدة العربية قبل الإسلام بين النظرية والتطبيق)	عنوان رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه
٠١ مظاهر الطفولة في تراث الأمم ، الشعر الجاهلي أنموذجا ٠٢ الصورة الحركية في شعر امرئ القيس ٠٣ معلقة عنتره بين الأخذ والاختراع ٠٤ العراق في الشعر الجاهلي ٠٥ الشاعر الجاهلي بين البحث عن الهوية والهوية البديلة ٠٦ كسر أفق التوقع في الشعر الجاهلي ٠٧ سيمياء التسمية في دالية دريد بن الصمة ٠٨ الشعر الجاهلي من منظور استشراقي في مواقع التواصل الاجتماعي ٠٩ إرهاب السلطة ومواجهته في الشعر الجاهلي ٠١٠ مركزية الشكل والعناصر التكوينية في	عنوان البحوث العلمية المنشورة

<p>أدبية القصيدة الجاهلية</p> <p>٠١١ ترجمة الأدب الجاهلي عالميا ، آثار المستشرقين في المواقع الألكترونية أنموذجا</p> <p>٠١٢ البنى المتفردة للقصيدة الجاهلية</p> <p>٠١٣ طبعة العلامة اللسانية عند فردينان ديسوسور وأبعادها النقدية (مشترك)</p> <p>٠١٤ سيميائية المكان في شعر امرئ القيس (مشترك)</p> <p>٠١٥ عُقد الشعراء النفسية المركبة ، عنتره أنموذجا (مشترك)</p> <p>٠١٦ بنية الزمان في السرد في شعر السجون من العصر الجاهلي حتى نهاية العصر الأموي (مشترك)</p> <p>٠١٧ طرق تقديم الشخصية عند الشعراء الفرسان والأجواد الجاهليين (مشترك)</p>	
<p>٠١ قراءات في أدب العراق وفكره اللغوي</p> <p>٠٢ قراءات في الشعر الجاهلي في ضوء المناهج النقدية الحديثة</p> <p>٠٣ اللسانيات بين منجزات الحداثة وهواجس التأصيل</p> <p>٠٤ طبعة العلامة اللسانية وسيميائية النص الأدبي (مشترك)</p> <p>٠٥ منوال المعرفة</p>	<p>عنوان الكتب المؤلفة والمترجمة</p>
<p>(٥٠) كتاب شكر وتقدير صادرة عن وزراء ورؤساء جامعات وعمداء كليات</p>	<p>كتب الشكر والتقدير</p>
<p>/</p>	<p>المناصب الإدارية التي تقلدها</p>

<p>٠١ عضو في لجنة التحكيم الاستشارية لمجلة (جيل) ، طرابلس / الجزائر ٠٢ خبير لغوي لمجلة كلية الطب / جامعة بغداد ٠٣ عضو الهيئة الاستشارية في كلية دجلة الجامعة في العام ٢٠١٤</p>	<p>ذكر العضوية في هيئات تحرير المجلات العلمية والفرق الاستشارية</p>
<p>(٤) طلاب ماجستير (١) طالبة دكتوراه</p>	<p>العدد الإجمالي للإشراف على طلبة الدراسات العليا</p>
<p>(١٥) مناقشة بين أطاريح دكتوراه ورسائل ماجستير</p>	<p>العدد الإجمالي للمشاركة في المناقشات</p>

<p>Name and academic Title</p>	<p>Assistant Professor : Ekhlal Mohammed Idan</p>
<p>Specialization (Major & Minor)</p>	<p>Arabic language and literature / Arab literature before Islam and criticism</p>
<p>Email</p>	<p>Dr. akhlas_m@yahoo.com</p>
<p>Titles of MA thesis & Ph.Ddissertation</p>	<p>The master : (Childhood - stage into traditional traces of Arabic poem of pre – Islamic Period) P.HD. : The - Argument of content and form in pre -</p>

	<p style="text-align: center;">islamic arab poem between theory and application</p>
<p>Titles of Published Research</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manifestations of childhood in the United Nations heritage, Arabic poetry Pre - Islam example 2. Motion picture poem of Amrye Qays 3. Antara hanging between taking and invention 4. Iraq in the pre-Islamic poetry 5. The pre - islamic poet between the search for identity and alternative identity 6. Breaking the horizon expectation in the Pre-Islamic Poetry 7. Semiotics namingin Dalia Duraid bin alsemah 8. Pre-Islamic Poetry from the perspective of an Orientalist in social networking sites 9. Terrorism authority and confront terrorism in the Pre-Islamic Poetry 10. Centralized form and textural elements in pre - islam poem literary 11. Translation of the pre-Islamic literature worldwide, the effects of Orientalists in web example 12. The unique structures

	<p>of the pre - islam poem</p> <p>13. Linguistic nature of the signal when Ferdinand Dessusor criticism and dimensions (Mutual)</p> <p>14. Semiotic place in the poetry Amrye Qais (Mutual)</p> <p>15. Psychological contract poets vehicle, Antara example (Mutual)</p> <p>16. Time in the narrative structure of the poem of the pre-Islamic era prison until the end of the Umayyad period (Mutual)</p> <p>17. Ways to provide personal when braves and generous poets (Mutual)</p>
<p>Titles of Published Books(Authored &Translated Books)</p>	<p>1.Readings in Literature Iraq and the idea of language</p> <p>2. in the pre-Islamic poetry readings in the light of recent monetary curriculum</p> <p>3.linguistics between the achievements of modernity and concerns rooting</p> <p>4.linguistic nature of the signal and Semiotics literary text (Mutual)</p> <p>5. Lines of knowledge</p>
<p>Letters of Appreciation & Recognition.</p>	<p>(50) a letter of appreciation issued by the ministers,</p>

	university rectors and deans of faculties
Professional Experience	/
Membership (Journals, Scientific committees, etc.)	<p>1.in the Advisory Committee for arbitration magazine member (generation), Tripoli / Algeria</p> <p>2.linguistic expert to Journal of the Faculty of Medicine / University of Baghdad</p> <p>3. a member of the advisory body in the Tigris University College in 2014</p>
Total Number of Supervised Graduate Students.	<p>(4) Master students (1) PhD student</p>
Total Number of Graduate Examining Committees.	(15) discussion between the PhD thesis and letters MAster