

السيرة العلمية لتدريسي كلية الآداب / جامعة بغداد

أ. م. د. أوسام بحر جرك	الاسم واللقب العلمي
آثار قديمة / آثار الشرق الأدنى	التخصص العام والدقيق
awsambahar@yahoo.com awsamalsaleem@gmil.com	البريد الإلكتروني
<ul style="list-style-type: none"> - رسالة الماجستير : الزقورة ظاهرة حضارية مميزة في العراق القديم - اطروحة الدكتوراه :تأثير فنون بلاد وادي الرافدين على الفنون الحثية 	عنوان رسالة الماجستير وأطروحة الدكتوراه
<ul style="list-style-type: none"> - التوظيف العقائدي للفن المصري القديم ثلاثي الأبعاد (النحت المجسم) من عصر المملكة القديمة حتى نهاية المملكة الحديثة - تأثير الفكر الديني في الفن المصري القديم ثنائي الأبعاد - عمارة حوض حميرين في العصر البابلي القديم المبكر - (عصر ايسن لارسا) - الألواح النذرية من عصر السلالات (٢٩٠٠ - ٢٣٥٠ ق . م) - في ضوء ألواح أم العقارب 	عنوان البحوث العلمية المنشورة

<ul style="list-style-type: none"> - التوثيق الفني لملحمة ايتانا في الأختام الاسطوانية - المواضيع الدينية في الاختام الاسطوانية من موقع تل أولاية - دور المرأة في ملحمة كلكامش 	
<p style="text-align: center;">-----</p>	<p style="text-align: center;">عنوان الكتب المؤلفة والمترجمة</p>
<p>(٣٥) كتاب شكر وتقدير من السيد معالي وزير التعليم العالي والسيد عميد كلية الاداب</p>	<p style="text-align: center;">كتب الشكر والتقدير</p>
<p style="text-align: center;">- مقررّة قسم الآثار</p>	<p style="text-align: center;">المناصب الإدارية التي تقلدها</p>
<ul style="list-style-type: none"> - عضو لجنة علمية في قسم الآثار - خبير علمي في مجلة سومر 	<p style="text-align: center;">ذكر العضوية في هيئات تحرير المجالات العلمية والفرق الاستشارية</p>
<p style="text-align: center;">سنة</p>	<p style="text-align: center;">العدد الإجمالي للإشراف على طلبة الدراسات العليا</p>
<p style="text-align: center;">سنة</p>	<p style="text-align: center;">العدد الإجمالي للمشاركة في المناقشات</p>

Biography scientific of the staff in the College of Arts

Name and academic Title	Adil Shakir Waham Teaching Assistant
Specialization (Major & Minor)	Archaeology / Ancient Archaeology / ancient architecture
Email	awsambahar@yahoo.com awsamalsaleem @gmil.com
Titles of MA thesis & Ph.D dissertation	- MA. : Ziggurat a characteristic phenomenon in the civilization of ancient Iraq - Ph.D. : The Effect of ancient Mesopotamia arts on the Hittite Arts
Titles of Published Research	- The Artistic documentation for the epic Etana in cylinder seals - Religious themes in cylindrical seals from Tel Al-Wilaiah site - The role of women in the Epic of Gilgamesh
Titles of Published Books (Authored &Translated Books)	-----
Letters of Appreciation & Recognition.	(35)
Professional Experience	Member of the scientific committee at the Department of Archaeology
Membership (Journals, Scientific committees, etc.)	- Member of the Committee Examination - Member of the cultural committee and the media - Member of the Sports Commission
Total Number of Supervised Graduate Students.	6
Total Number of Graduate Examining Committees.	6