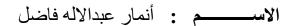
السيرة الذاتية



تاريخ الميلاد: ١٩٨٠/٣/٥

الحالة الزوجية: منزوج

عدد الأطفال: ٢

الديانة : مسلم

التخصص : الاثار – الدر اسات المسمارية

الوظيفة : تدريسي

الدرجة العلمية: دكتوراه - مدرس

عنوان العمل: جامعة بغداد / كلية الأداب / قسم الأثار

anmar.fadhil@coart.uobaghdad.edu.iq البريد الالكتروني:

anmar aaf@yahoo.com

المؤهلات العلمية

التاريخ	الكلية	الجامعة	الدرجة العلمية
7	الأداب – قسم الأثار	جامعة بغداد	بكالوريوس
7	كلية الفلسفة – قسم الدر اسات المسمارية	جامعة هايدلبرغ - المانيا	الماجستير
7.17	كلية الفلسفة – قسم الدر اسات المسمارية	جامعة هايدلبرغ - المانيا	الدكتوراه
7.17_7.17	كلية الفلسفة – قسم الدر اسات المسمارية	جامعة هايدلبرغ - المانيا	دراسة مابعد الدكتوراه Post doctor



التدرج الوظيفي

الفترة من ـ الى	الجهة	الوظيفة	Ü
- ۲۰۱۷ /۱/۹	جامعة بغداد - كلية الاداب - قسم الاثار	مدرس	١
۲۰۱۳/۱/۱ المی ۲۰۱٦/۲/۳۰	قسم الدر اسات المسمارية - كلية الفلسفة - جامعة هايدلبرغ / المانيا	باحث علمي بلقب أكاديمي (دكتوراه)	۲
نيسان ٢٠١٢ الى كانون الاول ٢٠١٢	في أكاديمية هايدلبرغ للدراسات والبحوث في المشروع الموسوم ب:نشر ودراسة النصوص الأدبية من مدينة اشور.	باحث علمي بلقب أكاديمي (ماجستير/ دكتوراه)	٣
تشرين الأول ٢٠١١ المي اذار ٢٠١٢	القسم الخاص بالبحوث والدر اسات العلمية في جامعة هايدلبرغ في المشروع رقم ٢١٩ والموسوم ب :ديناميكية الطقوس.	باحث ع <mark>لمي بلقب</mark> أكاديمي (ماجستير)	٤
كانون الثاني ٢٠٠٨ الى أيلول ٢٠١١	في أكاديمية هايدلبرغ للدراسات والبحوث في المشروع الموسوم ب :نشر ودراسة النصوص الأدبية من مدينة اشور.	مساعد باحث علمي بلقب أكاديمي (ماجستير)	0
نيسان ٢٠٠٦ الى كانون الاول ٢٠٠٧	في أكاديمية هايدلبرغ للدراسات والبحوث في المشروع الموسوم ب :نشر ودراسة النصوص الأدبية من مدينة اشور.	مساعد باحث علمي بدون لقب أكاديمي (بكلوريوس)	۲
MILL		VENTY	٧

التدريس الجامعي

الفترة من ـ الى	الجامعة	الجهة (المعهد/الكلية)	ت
۲۰۱۳/۱/۱ الی ۲۰۱٦/۲/۳۰	جامعة هايدلبرغ - المانيا	قسم الدر اسات المسمارية <u> </u>	١
منذ ۱۱-۱۱-۲۰۱۷	جامعة بغداد	قسم الاثار - كلية الاداب	۲
			٣

المقررات الدراسية التى قمت بتدريسها

السنــة	المادة	القسم	Ü
7.17_7.17	الطرق الحديثة لاستنساخ النصوص المسمارية	قسم الدراسات المسمارية – جامعة هايدلبرغ	•
Y • 1 Y - Y • 1 \	نصوص اثرية باللغة الانكليزية	الاثار – كلية الاداب – جامعة بغداد	۲
Y • 1 A_Y • 1 V	لغات قديمة	الاثار – كلية الاداب – جامعة بغداد	٣
Y • 1 A_Y • 1 V	نصوص اثرية باللغة الانكليزية	الاثار – كلية الاداب – جامعة بغداد	٤

(الاطاريح، الرسائل) التي أشرف عليها

السنة	القسم	اسم الأطروحة أو الرسالة	Ü
	1		,

الأ<mark>نشطة العلمي</mark>ة الاخرى

خارج الكلية	داخل الكلية
شباط ٢٠١٩ عضو في البعثة الاثرية لمعهد الاثار الألماني لإجراء المسح الاثري في مدينة الوركاء الاثرية	NYVA
شباط/اذار ٢٠١٨ عضو في البعثة الاثرية لمعهد الاثار الألماني لإجراء المسح الاثري في مدينة الوركاء الاثرية	The same of the sa
تشرين الاول ٢٠١٧ عضو في البعثة الاثرية لمعهد الاثار الالماني لإجراء المسح الاثري في مدينة الوركاء الاثرية	
شباط/اذار ٢٠١٦ عضو في البعثة الاثرية لمعهد الاثار الألماني لإجراء المسح الاثري في مدينة الوركاء الاثرية	
تشرين الاول ٢٠١٥ عضو في البعثة الاثرية لمعهد الاثار الالماني لإجراء المسح الاثري في مدينة الوركاء الاثرية	

نيسان ٢٠١٥ اجراء توثيق كامل للقى السطحية التي تم العثور عليها في مدينة الوركاء في الاعوام ٢٠٠٢- ٥٢٠١ بتوكيل من المعهد الالماني للاثار	
	نيسان ٢٠٠٢ - تموز ٢٠٠٢ مشاركة طوعية في الموسم ٢٤ لتنقيبات كلية الاداب في مدينة سبار الاثرية في اليوسفية - بغداد - العراق.
نيسان ٢٠٠١ - تموز ٢٠٠١ المشاركة في تنقيبات مدينة جرش الاثرية - الاردن.	u u

عضوية الهيئات العلمية المحلية والدولية

عضو هيئة تحرير مجلة دراسات تأريخية الصادرة عن بيت الحكمة	١
عضو هيئة تحرير في مشروع نشر الكتابات الملكية لملوك العصر البابلي الحديث (Royal Inscriptions of the Neo-Babylonian Empire – RINBE) الصادر عن جامعة ميونخ	۲

كتب الشكر ، الجوائز و شهادات التقدير

السنة	الجهة المانحة	كتاب الشكر أو الجائزة أو شهادة التقدير	Ü
7.17	رئاسة جامعة بغداد	كتاب شكر	,
7.10	كلية الاداب – جامعة بغداد	كتاب شكر	۲
7.15	السفارة العراقية – برلين	كتاب شكر	٣

الكتب المؤلفة أو المترجمة

سنة النشر	أسم الكتاب	Ü
		١
		۲
		٣

البحوث

السنة	محل النشر	أسم البحث	Ü
Y•1£	RA, Band 108 (2014), p. 45-60	Die neuen Spätaltbabylonische Briefe des 'Königlichen Barbiers' aus Sippar	١
7.17	Zeitschrift für für Orient-Archäologie (ZOrA) 2017; Band 10, p. 158-173.	Literarische Bruchstücke aus Uruk. Teil 1: W 25366-Tafeln. (with E. Jiménez)	۲
7.11	مجلة دراسات تأریخیة ٤٦، ص ١١-٢٢	مركزية ترميم المعبد في فكرة الخلود لدى ملوك بلاد و ادي الرافدين.	٣
4.14	Zeitschrift für für Orient-Archäologie (ZOrA) 2018; Band 11, p. 130-158.	Literarische Bruchstücke aus Uruk. Teil 2: Zwei Tafeln für die Berechnung des <i>adannu</i> . (with E. Jiménez)	٤
7.14	Zeitschrift für Assyriologie(ZA) (2018); 108(2), p. 192-202.	Ein neues Abwehrzauberritual vor dem Mondgott.	0
7.19	Zeitschrift für für Orient-Archäologie (ZOrA) 2019; Band 12	Literarische Bruchstücke aus Uruk. Teil 3: Fragmente astrologischer und terrestrischer Omina. (with E. Jiménez)	٦
7.19	Zeitschrift für Assyriologie(ZA) (2019); 109(2), p. 1-20.	Literary Texts from the Sippar Library I. Two Babylonian Classics. (with E. Jiménez)	٧

اللغات

- ✓ العربية (اللغة الام)
- ✓ الالمانية (بطلاقة)
- ✓ الانكليزية (جيدة)

المنح والبعثات الدراسية

السنة	الجهة المانحة	Ü
آب – حزیران ۲۰۱۹	منحة بحثية من قبل مؤسسة گيردا - هنكل الألمانية للعمل على بحوث تتعلق بنصوص غير منشورة من الوركاء واشور	١
آب – حزیران ۲۰۱۸	منحة بحثية من قبل مؤسسة التبادل الثقافي الألماني (DAAD) للعمل على بحوث تتعلق بنصوص غير منشورة من الوركاء واشور	۲
اب ۲۰۱۷	منحة بحثية من مؤسسة الاستشراق الالماني (Deutsche Orient) للعمل على بحوث تتعلق بنصوص غير منشورة من الوركاء واشور	٣
كانون الثاني ٢٠١٣- حزيران ٢٠١٦	منحة بحثية لإكمال دراسة مابعد الدكتوراه (Postdoctoral) لإنشاء المشروع الموسوم بن مكتبة بيت كاهن التعزيم ، نشر ودراسة باللغة العربية والألمانية للنصوص الأدبية المكتشفة من قبل المؤسسة العامة للاثار والتراث خلال تنقيبات عام ١٩٧٩ في مدينة اشور. بالإشتراك مع البروفسور شتيفان ماول من قبل مؤسسة گيردا - هنكل الألمانية.	٤
تشرین الاول ۲۰ <mark>۰۷ - ایلول</mark> ۲۰۱۱	منحة دراسية من قبل مؤسسة التبادل الثقافي الألماني (DAAD) لإكمال متطلبات الحصول على درجة الدكتوراه	0
نیسان ۲۰۰۵ <mark>حزیران</mark> ۲۰۰۷	منحة دراسية من قبل مؤسسة التبادل الثقافي الألماني (DAAD) لإكمال متطلبات الح <mark>صول على درجة الماجستير</mark>	7
كانون الاو <mark>ل ٢٠٠</mark> ٤- اذار	المشاركة في دورة لتعليم اللغة الألمانية والمقدمة من قبل مؤسسة التبادل الثقافي الالماني (DAAD) في معهد Speak and Write في مدينة ماربورغ - المانيا.	>