

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

اسم استاذ المادة: د. مُحَمَّد فاضل عباس

الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: الآداب

القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٠/٩/١

التوقيع :

اسم رئيس القسم : د. باسم راجح جمال الدين

التاريخ :

التوقيع :

اسم معاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
٢ . القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	الفكر العربي المعاصر
٤ . اسم الشهادة النهائية	البكالوريوس
٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	لا يوجد
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠/٩/١
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي : التعرف على ابرز واهم المدارس الفكرية والفلسفية في الفكر العربي والتعرف على أهم التيارات الفلسفية والاصلاحية والدينية في هذا الفكر ، والاطلاع على حركة النهضة الفكرية عند العرب في القرن التاسع عشر وعلى أهم عواملها، وعلى واقع الفكر العربي الحديث والمعاصر أهم المشكلات التي يعاني منها، فضلاً عن محاولة الإجابة عن السؤال والذي مفاده: اين نقف اليوم من مجمل حركة التأريخ ومن مجمل التيارات الفلسفية التي ظهرت في الغرب، وما السبيل إلى التوفيق بين الأصالة والمعاصرة، والبحث المستمر عن الحلول التي تساعد في حل المشكلات الفكرية التي يمر بها واقعنا العربي المعاصر.	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١ - التعرف على مرحلة مهمة من مراحل التفكير الإنساني.
- ٢- تحديد ملامح الفكر العربي المعاصر.
- ٣- محالة التوفيق بين الأصالة والمعاصرة.
- ٤- تحديد المشكلات الفكرية التي يمر بها الواقع العربي.
- ٥- التعرف على الحلول التي وضعها المفكرون العربي المعاصرون .
- ٦- محاولة معرفة كيف فهمت الاتجاهات الفكرية التي ظهرت في القرن العشرين الواقع العربي وكيف تعاملت معه .
- ٧- محاولة رسم ملامح لفكر له سمات وخصائص تضع له شخصية فلسفية فكرية مستقلة عن الاتجاهات الغربية المعاصرة ومتحررة بعض الشيء من النمط التقليدي في التفكير .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - القدرة على التعرف على واقع الفكر العربي قبل وبعد عصر النهضة الفكرية عند العرب .
- ب ٢ - محاولة التركيز على ضرورة أن يعرف الطالب واقعه الفكري بين اليوم وبين الأمس.
- ب ٣ - العمل على احداث مرونة فكرية عالية يستطيع بها الطالب استيعاب اكبر قدر من الأفكار التي قد تكون احيانا متضاربة .

طرائق التعليم والتعلم

طرح الأسئلة الآنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة : منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً و تحريريّاً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها، فضلاً عن استخدام منصات التواصل الالكتروني لألقاء المحاضرات ولأجراء الاختبارات والامتحانات.

طرائق التقييم

أولاً : الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
ثانياً : الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
ثالثاً : التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المُكلف به .
رابعاً: استخدام منصات التعليم الالكتروني في المحاضرة والاختبار والامتحان.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .
ج ١ : العمل على تحقيق اكبر قدر من الاهداف الأخلاقية والتربوية .
ج ٢ : العمل على تعزيز ثقة الطالب بنفسه بحثياً وفكرياً ونفسياً والاعتزاز بماضيه وحاضره ومستقبله .
ج ٣ : العمل على صناعة كاتب جيد وقارئ ذكي ونابه .
ج ٤ - العمل على انتاج مربى ومفكر قادر على توجيه الأجيال القادمة علمياً وأخلاقياً وفكرياً وثقافياً .
العمل على انتاج عقلية نقدية متميزة، قادرة على التمييز بين ما فيه صالح للمجتمع من عدمه.

طرائق التعليم والتعلم

العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب ، والمجادلة الايجابية ، وطرح الأسئلة والإجابة عنها .
طرح الأسئلة الأنبية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلاً عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلاً عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة : منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً وتحريراً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها، فضلاً عن استخدام منصات التعليم الالكتروني والتواصل بواسطة التطبيقات الالكترونية.

طرائق التقييم

أولاً : الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
ثانياً : الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
ثالثاً : التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المُكلف به .
رابعاً: الاختبارات عن بعد بواسطة منصات التواصل والتعليم عن بعد.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)
- ١- الذاكرة
 - ٢- التركيز
 - ٣- القراءة الجيدة
 - ٣- القدرة على التعبير أسلوبياً والقدرة على توصيل الفكرة كتابة وعرضاً وكلاماً .

طرائق التعليم والتعلم

العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب ، والمجادلة الإيجابية ، وطرح الأسئلة والإجابة عنها .
 طرح الأسئلة الأنوية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلاً عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلاً عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة : منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً وتحريراً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها، فضلاً عن استخدام منصات التعليم الالكتروني والتواصل عن بعد.

طرائق التقييم

الامتحانات التحريرية والشفوية والمناقشات والاختبارات السريعة وكتابة التقارير .
 فضلاً عن :

- أولاً : الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
- ثانياً : الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
- ثالثاً : التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المُكلف به .
- رابعاً : الاختبارات بواسطة منصات التعليم الالكتروني.

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
٢ ساعتان اسبوعياً		الفكر العربي المعاصر		الرابعة

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

المتابعة المستمرة للقراءة خاصة الاصدارات الحديثة والمراجعة المستمرة للمعلومات المخزونة والعمل على تنمية الذاكرة وتنشيطها والعمل على تنمية الحفظ والتطور اليومي المستمر لمهارات الالقاء والعمل على تحسين الاسلوب كتابة والقاء وضبط اللغة العربية نحواً واملاءً وبلاغةً والطوير المستمر للغة الإنجليزية ، فضلا عن البحث المستمر عن الجديد في عالم الفلسفة خاصة وعالم الثقافة عامة : فناً وأدباً وعلماً .

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- ١: القدرة على التفكير .
- ٢: القدرة على الاحترام (احترام الاستاذ واحترام التخصص واحترام الجامعة)
- ٣: الرغبة في التخصص .
- ٤: الايمان برسالة التعليم أولاً ورسالة الثقافة ثانياً ورسالة الفلسفة في قدرتها على بناء مجتمع حر وفاعل وناقد وأخلاقي وسعيد .
- ٥: التمتع بأخلاق عالية وذو خلفية ثقافية جيدة .
- ٦: المرونة في التفكير .
- ٧: الانفتاح على جميع الافكار .
- ٨: القرة على التخلص من الجمود والانغلاق والتعصب .
- ٩ : ان يتمتع بروح المواطنة العالية .
- فضلاً المتطلبات الادارية الأخرى والشروط الجامعية .
- ١٠: اجتياز الامتحان التنافسي بدرجة لا تقل عن ٦٠% .
- ١١: اجتياز المقابلة التي تجرى له من قبل القسم المختص .

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- ١_ الاتجاهات الفكرية عن العرب في عصر النهضة: علي المحافظة.
- ٢_ الفكر العربي في عصر النهضة . تأليف: البرت حوراني
- ٣_ الفكر العربي في القرن العشرين: تأليف: شاكرا النابلسي.
- ٤_ الفلسفة في الوطن العربي المعاصر: بحوث المؤتمر الفلسفي العربي الأول.
- ٥_ الاصلاح والنهضة: تأليف: محمد كامل الخطيب.
- ٦_ أزمة الفكر العربي المعاصر، تأليف: علي بو ملحم.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	أساسي	الفكر العربي المعاصر		المرحلة الرابعة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
اسم / رمز المقرر	الفكر العربي المعاصر / المرحلة الرابعة
أشكال الحضور المتاحة	الزامي
الفصل / السنة	٢٠٢٠-٢٠١٩
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٢ ساعتان اسبوعياً
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠/٨/٢
أهداف المقرر	
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي : التعرف على أبرز وأهم المدارس الفكرية والفلسفية في الفكر العربي والتعرف على أهم التيارات الفلسفية والإصلاحية والدينية في هذا الفكر، والاطلاع على حركة النهضة الفكرية عند العرب في القرن التاسع عشر وعلى أهم عواملها، وعلى واقع الفكر العربي الحديث والمعاصر أهم المشكلات التي يعاني منها، فضلاً عن محاولة الإجابة عن السؤال والذي مفاده: أين نقف اليوم من مجمل حركة التأريخ ومن مجمل التيارات الفلسفية التي ظهرت في الغرب، وما السبيل إلى التوفيق بين الأصالة والمعاصرة، والبحث المستمر عن الحلول التي تساعد في حل المشكلات الفكرية التي يمر بها واقعنا العربي المعاصر.	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١ - التعرف على مرحلة مهمة من مراحل التفكير الإنساني.
- ٢ - تحديد ملامح الفكر العربي المعاصر.
- ٣ - محالة التوفيق بين الأصالة والمعاصرة.
- ٤ - تحديد المشكلات الفكرية التي يمر بها الواقع العربي.
- ٥ - التعرف على الحلول التي وضعها المفكرون العربي المعاصرون .
- ٦ - محاولة معرفة كيف فهمت الاتجاهات الفكرية التي ظهرت في القرن العشرين الواقع العربي وكيف تعاملت معه .
- ٧ - محاولة رسم ملامح لفكر له سمات وخصائص تضع له شخصية فلسفية فكرية مستقلة عن الاتجاهات الغربية المعاصرة و متحررة بعض الشيء من النمط التقليدي في التفكير .

٢

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١ - العرض
- ب ٢ - التحليل
- ب ٣ - النقد
- ب ٤ - التركيب

طرائق التعليم والتعلم

إثارة الأسئلة ومحاولة الإجابة عنها ، الحوار المفتوح المستمر ، العصف الذهني المستمر ، الامتحان التحريري والشفوي ، كتابة التقارير ، الاختبار اليومي السريع. استخدام منصات التعليم الإلكتروني.

طرائق التقييم

- أولاً : الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
- ثانياً : الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
- ثالثاً : التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المكلف به .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج ١- نشر القيم الاخلاقية الحسنة .

ج ٢- نشر القيم الفنية والجمالية التي ترتقي بالذوق الإنساني .

ج ٣- الدعوة الى المعرفة العلمية الصحيحة .

ج ٤- الارتقاء بالإنسان كقيمة عليا في الوجود .

طرائق التعليم والتعلم

السؤال والشرح واستخدام السبورة الذكية والسبورة الكلاسيكية واجراء الحوارات والنقاشات التي تنشط ذهن الطالب على المشاركة والفهم والتركيز والحفظ .

السؤال والشرح واستخدام السبورة الذكية والسبورة الكلاسيكية واجراء الحوارات والنقاشات التي تنشط ذهن الطالب على المشاركة والفهم والتركيز والحفظ .

العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب ، والمجادلة الايجابية ، وطرح الأسئلة والإجابة عنها .

طرح الأسئلة الأنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة : منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً وحريريّاً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها، فضلاً عن استخدام منصات التعليم الالكتروني.

طرائق التقييم

الامتحانات التحريرية والشفوية والمناقشات والاختبارات السريعة وكتابة التقارير .
فضلاً عن :

أولاً : الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .

ثانياً : الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .

ثالثاً : التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المكلف به .

رابعاً : الاختبارات بواسطة منصات التعليم الالكتروني.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي) .

١د - الاختبارات التحريرية

٢د - الاختبارات الشفهية

٣د - الاختبارات النقاشية غير المباشرة

٤د - الامتحانات الفصلية

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢		التعريف في الفكر العربي المعاصر	الشرح والايضاح بواسطة السبورة الكلاسيكية والتحليل والمناقشة والنقد والتركيب	
الثاني	٢		تحديد ما المقصود بالفكر العربي وما المقصود بالمعاصر	=	
الثالث	٢		التعريف بالمفكر وبالفيلسوف والفرق بينهما	=	
الرابع	٢		واقع الفكر العربي قبل عصر النهضة	=	
الخامس	٢		عصر النهضة في أوروبا	=	
السادس	٢		عصر النهضة في الفكر العربي الحديث	=	
السابع	٢		علاقة النهضة العربية بالنهضة الأوروبية	=	
الثامن	٢		عوامل النهضة عند العرب	=	
التاسع	٢		جمال الدين الافغاني- حياته ومؤلفاته-	=	
العاشر	٢		جمال الدين الأفغاني ومساهمته في النهضة الفكرية		
الحادي عشر	٢		الطهطاوي- حياته ومؤلفاته-	=	
الثاني عشر	=		الطهطاوي ودوره في النهضة العربية	=	
الثالث عشر	=		محمد عبده – حياته ومؤلفاته-	=	
الرابع عشر	=		محمد عبده ومحاولته	=	

		الإصلاحية			
	=	امتحان فصلي		=	الخامس عشر
	=	شبلي شميل - حياته مؤلفاته -		=	السادس عشر
	=	شبلي شميل ومواقفه الفكرية		=	السابع عشر
	=	اسماعيل مظهر - حياته ومؤلفاته-		=	الثامن عشر
	=	اسماعيل مظهر ونتاجه الفكر		=	التاسع عشر
	=	زكي نجيب محمود - حياته ومؤلفاته -		=	العشرون
	=	زكي نجيب محمود وموقفه من الميتافيزيقا		=	الحادي والعشرون
	=	عبد الرحمن بدوي - حياته ومؤلفاته-		=	الثاني والعشرون
	=	عبد الرحمن بدوي ومنجزه الفلسفي		=	الثالث والعشرون
	=	ياسين خليل ودوره في الوضعية المنطقية المعاصرة-		=	الرابع والعشرون
	=	الطيب تيزيني - حياته ومؤلفاته وموقفه من الماركسية-		=	الخامس والعشرون
	=	حسام الأوسي - مؤلفاته وحياته ومنجزه الفلسفي -		=	السادس والعشرون
	=	السيد محمد باقر الصدر - حياته ومؤلفاته -		=	السابع والعشرون
	=	السيد محمد باقر الصدر ومنجزه في الفكر العربي المعاصر		=	الثامن والعشرون
	=	مراجعة		=	التاسع والعشرون
	=	امتحان السعي السنوي		=	الثلاثون

١٢. البنية التحتية

١ - الكتب المقررة المطلوبة	١ _ الاتجاهات الفكرية عن العرب في عصر النهضة: علي المحافظة. ٢ _ الفكر العربي في عصر النهضة . تأليف: البرت حوراني ٣ _ الفكر العربي في القرن العشرين: تأليف: شاعر النابلسي. ٤ _ الفلسفة في الوطن العربي المعاصر: بحوث المؤتمر الفلسفي العربي الأول.
----------------------------	--

٥_ الاصلاح والنهضة: تأليف: مُجَّد كامل الخطيب. ٦_ أزمة الفكر العربي المعاصر، تأليف: علي بو ملحم.	
الموسوعة الفلسفية العربية، ٢ جزء، اعداد معن زيادة	٢_ المراجع الرئيسية (المصادر)
الاعمال الكاملة للطهطاوي، الاعمال الكاملة لمحمد عبده، الاعمال الكاملة للسيد مُجَّد باقر الصدر، موقف من الميتافيزيقا لركي نجيب محمود، الاعمال الكاملة لحسام الألوسي.	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)
ويكيبيديا ، والمصادر التي تخص تاريخ الفلسفة والموجودة ك pdf .	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي	
الاستفادة دائما من احدث الكتب التي تصدر عن الفلسفة بشكل عام وعن الفكر العربي المعاصر بشكل خاص واستخدام احدث الطرق في الشرح والتعليم. وعن ما ينتجه العرب المعاصرون في مجال الفكر والفلسفة.	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

اسم استاذ المادة: د. مُحَمَّد فاضل عباس

الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: الآداب

القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٠/٩/١

التوقيع :

اسم رئيس القسم : د. باسم راجح الألوسي

التاريخ :

التوقيع :

اسم معاوني العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	الفلسفة
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	مشكلات فلسفية
اسم الشهادة النهائية	الماجستير
النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
المؤثرات الخارجية الأخرى	لا يوجد
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠/٩/١
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي : التعرف على ابرز واهم المشكلات الفلسفية الكبرى في تاريخ الفلسفة ، ومعرفة الفرق بينها وبينها مشاكل العلم ، والاطلاع على : كيف تسنى لكبار الفلاسفة وكبار المدارس الفلسفية من حل هذه المشاكل المدرجة ادناه .	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١ - تطور التفكير الفلسفي.
- ٢ - مشكلة الفلسفة .
- ٣- مشكلة المعرفة .
- ٤- مشكلة الحرية .
- ٥- مشكلة الانسان .
- ٦- مشكلة الفن .
- ٧- المشكلة الخلقية

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - القدرة على التمييز بين المشكلة الفلسفية والمشكلة العلمية .
- ب ٢ - تنمية وعي الطالب والعمل على توسيع مديات التفكير والتحليل والنقد عنده .
- ب ٣ - العمل على احداث مرونة فكرية عالية يستطيع بها الطالب استيعاب اكبر قدر من الأفكار التي قد تكون احيانا متضاربة .

طرائق التعليم والتعلم

طرح الأسئلة الآنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة : منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيًا وتحريرياً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها، فضلاً عن استخدام منصات التعليم الالكتروني.

طرائق التقييم

- أولاً : الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
- ثانياً : الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
- ثالثاً : التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المكلف به .
- رابعاً: التقييم بواسطة الاختبارات التي تجرى عبر منصات التعليم الالكتروني.

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .
ج ١ : العمل على تحقيق اكبر قدر من الاهداف الأخلاقية .
ج ٢: العمل على تعزيز ثقة الطالب بنفسه بحثيا وفكريا ونفسياً .
ج ٣: لعمل على صناعة كاتب جيد وقارئ ذكي .
ج ٤- العمل على انتاج مربى قادر على توجيه الأجيال القادمة علمياً وأخلاقياً وفكرياً وثقافياً

طرائق التعليم والتعلم

العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب ، والمجادلة الايجابية ، وطرح الأسئلة والإجابة عنها .
طرح الأسئلة الأنوية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة : منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً وتحريرياً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها .

طرائق التقييم

- أولاً : الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
ثانياً : الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
ثالثاً : التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المكلف به .

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)
١- الذاكرة
٢- التركيز
٣- القراءة الجيدة
٣- القدرة على التعبير أسلوبياً والقدرة على توصيل الفكرة كتابة وعرضا وكلاماً .

طرائق التعليم والتعلم

العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب ، والمجادلة الايجابية ، وطرح الأسئلة والإجابة عنها .
طرح الأسئلة الأنوية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة

التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة : منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً وتحريراً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها، فضلاً عن استخدام منصات التعليم الالكتروني وبعض التطبيقات الالكترونية.

طرائق التقييم

الامتحانات التحريرية والشفوية والمناقشات والاختبارات السريعة وكتابة التقارير .
 فضلا عن :
 أولاً : الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
 ثانياً : الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
 ثالثاً : التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المُكلف به .
 رابعاً : الاختبارات الالكترونية.

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٢ ساعتان اسبوعياً	مشكلات فلسفية		الماجستير

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

المتابعة المستمرة للقراءة خاصة الاصدارات الحديثة والمراجعة المستمرة للمعلومات المخزونة والعمل على تنمية الذاكرة وتنشيطها والعمل على تنمية الحفظ والتطور اليومي المستمر لمهارات الالقاء والعمل على تحسين الاسلوب كتابة والقاء وضبط اللغة العربية نحواً واملاءً وبلاغةً والطوير المستمر للغة الإنجليزية ، فضلاً عن البحث المستمر عن الجديد في عالم الفلسفة خاصة وعالم الثقافة عامة : فناً وأدباً وعلماً .

١٣ . معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- ١ : القدرة على التفكير .
- ٢ : القدرة على الاحترام (احترام الاستاذ واحترام التخصص واحترام الجامعة)
- ٣ : الرغبة في التخصص .
- ٤ : الايمان برسالة التعليم أولاً ورسالة الثقافة ثانياً ورسالة الفلسفة في قدرتها على بناء مجتمع حر وفاعل وناقد وأخلاقي وسعيد .
- ٥ : التمتع بأخلاق عالية وذو خلفية ثقافية جيدة .
- ٦ : المرونة في التفكير .
- ٧ : الانفتاح على جميع الافكار .
- ٨ : القرة على التخلص من الجمود والانغلاق والتعصب .
- ٩ : ان يتمتع بروح المواطنة العالية .
- فضلاً المتطلبات الادارية الأخرى والشروط الجامعية .
- ١٠ : اجتياز الامتحان التنافسي بدرجة لا تقل عن ٦٠% .
- ١١ : اجتياز المقابلة التي تجرى له من قبل القسم المختص .

١٤ . أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- ١ _ سلسلة مشكلات فلسفية للمؤلف زكريا ابراهيم.
- ٢ _ الفلسفة انواعها ومشكلاتها: هنتر ميد
- ٣ _ اسس الفلسفة للمؤلف توفيق الطويل.
- ٤ _ تاريخ الفلسفة اليونانية للمؤلف يوسف كرم.
- ٥ _ تاريخ الفلسفة الحديثة للمؤلف يوسف كرم.
- ٦ _ تاريخ الفلسفة المعاصرة للمؤلف زكريا ابراهيم .
- ٧ - مدخل جديد الى الفلسفة : عبد الرحمن بدوي .

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	أساسي	مشكلات فلسفية		المرحلة الماجستير

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
اسم / رمز المقرر	مشكلات فلسفية/ المرحلة الثالثة
أشكال الحضور المتاحة	الزامي
الفصل / السنة	٢٠٢٠-٢٠١٩
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	١_ مشكلات فلسفية/ الماجستير/ ٢ ساعتان اسبوعياً
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠/٨/٢
أهداف المقرر	مشكلات فلسفية / مرحلة الماجستير: التعرف على أهم المشكلات التي دارت حولها الفلسفة منذ نشأتها وحتى الوقت الحاضر, سواء كانت وجودية تبحث في أصل الوجود وعلله الأولى وغاياته القصوى, او كانت معرفية تبحث في وسيلة المعرفة الانسانية هل هي الحواس وحدها أم العقل وحده أم اجتماع الاثنين. أم كانت أخلاقية أو فنية جمالية أو لغوية يخص بنية اللغة وغيرها من المشكلات التي تواجه الانسان في علاقته بالكون.

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <ol style="list-style-type: none"> ١- تطور التفكير الفلسفي. ٢- مشكلة الفلسفة . ٣- مشكلة المعرفة. ٤- مشكلة الفن. ٥- مشكلة الانسان. ٦- مشكلة الحرية. ٧- المشكلة الخلقية
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <ol style="list-style-type: none"> ب ١ - العرض ب ٢ - التحليل ب ٣ - النقد ب ٤ - التركيب
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>إثارة الأسئلة ومحاولة الإجابة عنها ، الحوار المفتوح المستمر ، العصف الذهني المستمر ، الامتحان التحريري والشفوي ، كتابة التقارير ، الاختبار اليومي السريع .</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>أولاً : الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية . ثانياً : الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي . ثالثاً : التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المكلف به .</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <ol style="list-style-type: none"> ج ١- نشر القيم الاخلاقية الحسنة . ج ٢- نشر القيم الفنية والجمالية التي ترتقي بالذوق الإنساني . ج ٣- الدعوة الى المعرفة العلمية الصحيحة . ج ٤- الارتقاء بالإنسان كقيمة عليا في الوجود .
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>السؤال والشرح واستخدام السبورة الذكية والسبورة الكلاسيكية واجراء الحوارات والنقاشات التي تنشط ذهن الطالب على المشاركة والفهم والتركيز والحفظ . السؤال والشرح واستخدام السبورة الذكية والسبورة الكلاسيكية واجراء الحوارات والنقاشات التي تنشط</p>

ذهن الطالب على المشاركة والفهم والتركيز والحفظ .
العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب ، والمجادلة الايجابية ، وطرح الأسئلة والإجابة عنها .
طرح الأسئلة الأنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح
الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في
نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر
ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض
من ذلك تدريب الطالب على الكتابة : منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً وحريريّاً
وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر
والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية
وخارجها.

طرائق التقييم

الامتحانات التحريرية والشفوية والمناقشات والاختبارات السريعة وكتابة التقارير .
فضلا عن :
أولاً : الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
ثانياً : الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
ثالثاً : التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المُكلف به .

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) .
د ١- الاختبارات التحريرية
د ٢- الاختبارات الشفهية
د ٣- الاختبارات النقاشية غير المباشرة
د ٤- الامتحانات الفصلية

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢		تطور التفكير الفلسفي تعريف المشكلة والاشكالية والفرق بينهما	الشرح والايضاح بواسطة السيورة الكلاسيكية والتحليل والمناقشة والنقد والتركيب	
الثاني	٢		مشكلة الفلسفة	=	
الثالث	٢		التعريف والوظيفة والغاية والاتجاهات الفلسفية	=	
الرابع	٢		مشكلة المعرفة	=	
الخامس	٢		ادوات المعرفة ومصادرها وطبيعتها وامكانها	=	
السادس	٢		مشكلة الحرية	=	
السابع	٢		انواعها وعلاقتها بالعلم وبالأخلاق وبالقانون	=	
الثامن	٢		مشكلة الفن	=	
التاسع	٢		الابداع الفني والعوامل الفنية ومفهوم الجميل والجمال والجليل	=	
العاشر	٢		المشكلة الخلقية		
الحادي عشر	٢		البحث في ما هو كائن وفيما ينبغي أن يكون والاخلاق النظرية والاخلاق العملية	=	
الثاني عشر	=		مشكلة الإنسان	=	
الثالث عشر	=		مصير الإنسان وسعادته وقلقه وتوتره	=	
الرابع عشر	=		مناقشة التقارير	=	
الخامس عشر	=		الامتحان التحريري		

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	تواريخ الفلسفة: تاريخ الفلسفة اليونانية/ تاريخ الفلسفة الوسيطة تاريخ الفلسفة الحديثة/ تاريخ الفلسفة المعاصرة.
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	اسس الفلسفة سلسلة مشكلات فلسفية
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)	المعرفة العلمية أو الموقف الطبيعي لفؤاد زكريا ، مشاكل الفلسفة لبرتراند رسل ، الفلسفة أنواعها ومشكلاتها لهنتر ميد .
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	ويكيبيديا ، والمصادر التي تخص تاريخ الفلسفة والموجودة ك pdf .

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي	
الاستفادة دائما من احدث الكتب التي تصدر عن الفلسفة، واستخدام احدث الطرق في الشرح والتعليم.	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم : أ.م.د. حنان علي عواضه

الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: كلية الآداب

القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠ / ٩ / ١

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب / جامعة بغداد
القسم العلمي / المركز	الفلسفة
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	فلسفة الجمال
اسم الشهادة النهائية	دكتوراه
النظام الدراسي : سنوي / مقررات / أخرى	الكورسات
برنامج الاعتماد المعتمد	
المؤثرات الخارجية الأخرى	
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠/٩/١
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي	
1- تعريف الطلاب بأهم الفلاسفة منذ أفلاطون إلى الفلسفة المعاصر (نظرة تاريخية) اللذين كان لهم نظريات وآراء مؤيدة ومعارضة للفن والجمال.	
2- تطوير التعليم الأكاديمي في الجامعة والكلية ، بما تتطلبه معايير الجودة في التعليم العالي ، التي تمكن الجامعات من مواكبة النظريات الجمالية والنقد الفني العالمي ، مما يساهم تركية الحس الفني في المجتمع .	
3- التعرف بأهم التيارات والمذاهب والنظريات في فلسفة الجمال والفن .	
4- تعريف الطلاب على أهم المصادر والمراجع والموسوعات التي تهتم في فلسفة الجمال .	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- الإلمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر.
- ٢- التمكن من ترجمتها في أداء عملي ناجح ، من خلال التعرف وتطبيق الأبعاد الأكاديمية والتربوية في عملية التدريس.
- ٣- تهيئة الطالب للإستفادة من المصادر والمراجع الهامة المتعلقة بفلسفة الجمال .
- ٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث العلمية المتعلقة بالمادة .
- ٥- إعداد الطالب نفسياً وفكرياً لتقبل المادة الدراسية .
- ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - تمكين الطالب ذهنياً من خلال المحاضرات على تنظيم المعارف والخبرات في مجال فلسفة الفن والجمال .
- ب ٢ - تحصيل أكبر قدر ممكن من المعارف حول تاريخ المادة المعطاة .
- ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار خلال المحاضرة لمادة فلسفة الجمال .

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، والاستفادة من التطور التكنولوجي والكتب الالكترونية والورقية .

طرائق التقييم

إمتحانات تحريرية وشفوية ، التحضيرات الدائمة للطالب للمادة المقررة . واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب المناسبة للمادة حسب المرحلة التي هم فيها .
- ج ٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة . ومحاولة لغرس القيم الجمالية والفنية عند الطالب.
- ج ٣- الاستشهاد بالنصوص الأساسية للفلاسفة اللذين اهتموا بعلم الجمال ، والتي تعكس حالة الوعي والذوق الجمالي والفني والقيمي للمجتمع .
- ج ٤- الإستشهاد بنصوص الفلاسفة اللذين اهتموا بفلسفة الجمال ، وكذلك آراء الفنانين والنقاد اللذين اهتموا بفلسفة الفن والجمال .

طرائق التعليم والتعلم

• الطريقة المتاحة الآن هي الطريقة الإلكترونية ، عبر وسائل التواصل التكنولوجي منها الوتس ،

والفايبر ، والتليغرام ، والجوجل كلاس روم ، +class meeting

- تهيئة جو من الرغبة في التغيير بما يخص المادة المعطاة . وخلق بيئة تشجع الطالب على الرغبة في إثارة التفكير وأنماط السلوك المثيرة للتفكير ، وإعطاء أمثلة من الواقع تساعد على فهم وتبسيط المادة المطلوبة ، تؤدي إلى فهم أعمق للمواضيع ، وضح أفكار جديدة ، تساعد على جعل المتعلم مفكر نشيط ومنظم يساعد ذلك على البحث العميق والاستقصاء عن موضوعات أعمق مي مجالات فلسفة الجمال.

طرائق التقييم

إمتحانات تحريرية وشفوية ، وكذلك الكترونية

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
وحوار وتحضير للمادة

طرائق التعليم والتعلم

الالكتروني

طرائق التقييم

امتحانات الكترونية ، ومناقشات وحوار تحضير للمادة

١١ . بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٣	فلسفة الجمال	pAe330	المرحلة الثالثة

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

- محاولة مواكبة كل جديد متطور ، مع الإستمرارية بالقراءة للمصادر والمراجع الجديدة الخاصة بمفردات المادة
- تطوير مناهج المادة .
- الالتزام بالوقت المحدد للمحاضرات والامتحانات الفصلية .

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

مركزي

١٤ . أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
محاورة أفلاطون فايدروس/ أميرة حلمي مطر
محاورة الخطابة/ أفلاطون
السفسطائية في الفكر اليوناني / محمد حسين النجم
نظرية كروتشة / أفرح لطفي
مشكلة الفن / زكريا ابراهيم
قصة الفلسفة / ول ديورانت
أفلوطين رائد الوجودية / غسان خالد
الفلسفة اليونانية مشكلات ونصوص / أميرة حلمي مطر
فلسفة الجمال في الفكر المعاصر / محمد زكي العشماوي
ومصادر ومراجع أخرى.....

- الموسوعات الفلسفية
- موسوعة عبد الرحمن بدوي
- موسوعة معن زيادة
- كتاب فلسفة الجمال / أميرة حلمي مطر
- كتاب نبيل رشاد سعيد / مدخل إلى فلسفة الجمال
- كتاب أفرح لطفي / نظرية كروتشة الجمالية
- كتاب محمد زكي العشماوي / فلسفة الجمال في الفكر المعاصر
- كتاب حسن محمد حسن / مذاهب الفن المعاصر
- كتاب هانس جورج غادامير / التأويلية والفن
- وكتب أخرى

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١ب	٢ب	٣ب	٤ب	١أ	٢أ	٣أ	٤أ				
																أساسي	فلسفة الجمال	pAe330	المرحلة الثالثة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب / جامعة بغداد
القسم العلمي / المركز	الفلسفة
اسم / رمز المقرر	pAe330 فلسفة الجمال
أشكال الحضور المتاحة	الالكتروني عن بعد
الفصل / السنة	الكورسات / كورس أول
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠/١٠/٣
أهداف المقرر	
١- التعرف بأهم التيارات والمذاهب والنظريات في فلسفة الجمال والفن .	
٢- تعريف الطلاب بأهم الفلاسفة منذ أفلاطون إلى الفلسفة المعاصر (نظرة تاريخية) اللذين كان لهم نظريات وآراء مؤيدة ومعارضة للفن والجمال.	
٣- تعريف الطلاب على أهم المصادر والمراجع والموسوعات التي تهتم في فلسفة الجمال .	
٤- تطوير التعليم الأكاديمي في الجامعة والكلية ، بما تتطلبه معايير الجودة في التعليمة العالي ، التي تمكن الجامعات من مواكبة النظريات الجمالية والنقد الفني العالمي ، مما يساهم تركية الحس الفني في المجتمع .	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- الإلمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر.</p> <p>٢- تهيئة الطالب للإستفادة من المصادر والمراجع الهامة المتعلقة بفلسفة الجمال .</p> <p>٣- التمكن من ترجمتها في أداء عملي ناجح ، من خلال التعرف وتطبيق الأبعاد الأكاديمية والتربوية في عملية التدريس.</p> <p>٤- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .</p> <p>٥- إعداد الطالب نفسياً وفكرياً لتقبل المادة الدراسية .</p> <p>٦- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث العلمية المتعلقة بالمادة .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب ١ - تحصيل أكبر قدر ممكن من المعارف حول تاريخ المادة المعطاة .</p> <p>ب ٢ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار خلال المحاضرة لمادة فلسفة الجمال .</p> <p>ب ٣ - معرفة المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالموضوع .</p> <p>ب ٤ -</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>المناقشات العلمية والحوار مع الطلبة ، والاستفادة من التطور التكنولوجي والكتب الالكترونية والورقية وجميع مواقع التواصل الإجتماعي . واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت .</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>طريقة الأسئلة المفاجئة بما يسمى (العصف الذهني)</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج ١- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة او الشعر او الفنون كافة او الامثلة التي تجلب انتباه الطالب .</p> <p>ج ٢- الاستشهاد بالنصوص الخاصة بفلسفة الجمال او التي لها اثر في حياة الناس والتي تعكس حالة الوعي الجمالي والفني للمجتمع .</p> <p>ج ٣-</p> <p>ج ٤-</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة للطلاب والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج بشكل جماعي، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

طرائق التقييم

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- متابعة مستمرة لكل جديد يخص مفردات مادة فلسفة الجمال

د ٢-

د ٣-

د ٤-

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٣	١- ماهو علم الجمال ، ٢- لظة علم الجمال ٣- ما الذي يجعلنا نبحث عن الجمال (نظرة تاريخية)
٢	٣	١- علم الجمال : هل هو فلسفة ام علم ٢- أبحاث فخرنر عن الجمال ٣- الجمال الطبيعي والجمال الفني
٣	٣	١- السفسطائية وفن الخطابة ٢- الخطابة : محاورة افلاطون منكسينوس ٣- الجمال عند الفيثاغورية		
٤	٣	١- الجمال والقيم الأخلاقية عند سقراط ٢- أفلاطون والجمال ٣- أرسو والجمال		
٥	٣	١- تمييز كانط بين الجميل والجليل ٢- نيتشه والجمال ٣- الجمال والفن عند شوبنهاور		
٦	٣	١- نظرية		

			برغسون الجمالية) الضحك) ٢- الخلق الفني عند كروتشه		
			١- سارتر والجمال ٢- سنتاينا والنشاط الفني	٣	٧

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	كل مرجع ومصدر يخص المادة المطلوبة
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	محاورة أفلاطون فايدروس / أميرة حلمي مطر محاورة الخطابة / أفلاطون السفسطائية في الفكر اليوناني / مُجَّد حسين النجم نظرية كروتشه / أفرح لطفي مشكلة الفن / زكريا ابراهيم قصة الفلسفة / ول ديورانت أفلوطين رائد الوجودية / غسان خالد الفلسفة اليونانية مشكلات ونصوص / أميرة حلمي مطر فلسفة الجمال في الفكر المعاصر / مُجَّد زكي العشماوي ومصادر ومراجع أخرى.....
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)	الموسوعات الفلسفية: ١- موسوعة الفلسفة / عبد الرحمن بدوي ٢- موسوعة الفلسفة : تحرير معن زيادة/ مجموعة مؤلفين ٣- موسوعة الفلسفة المعاصرة ، تحرير علي عبود الخمداني / مجموعة مؤلفين الكتب : - كتاب فلسفة الجمال / أميرة حلمي مطر - كتاب نبيل رشاد سعيد / مدخل إلى فلسفة الجمال - كتاب أفرح لطفي / نظرية كروتشه الجمالية - كتاب مُجَّد زكي العشماوي / فلسفة الجمال في الفكر المعاصر - كتاب حسن مُجَّد حسن / مذاهب الفن المعاصر - كتاب هانس جورج غادامير / التأويلية والفن

- وكتب أخرى	
هذا العام اعتمدنا المراجع والمواقع الإلكترونية بسبب الظروف الخاصة بالجائحة كورونا	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي	
إضافات مستمرة وجديدة لمفردات المادة تختلف كل عام جديد	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم: د. باسم الالوسي

الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: كلية الآداب

القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠-٩-١

التوقيع :

اسم رئيس القسم : د. باسم الالوسي

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد
٢ . القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	منطق القضايا
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس آداب فلسفة
٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	اوامر التعليم العالي والبحث العلمي
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠-٩-١
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعرف على معنى كلمة المنطق الصوري	
توضيح وتفسير اهمية المنطق الصوري من ناحية عمليات الاستدلال المباشر وغير مباشر	
معرفة الطالب بعلاقة المنطق بالعلوم الاخرى	
الوقوف على اهم اسباب الاستنتاج الخاطى	
معرفة الطالب بأنواع الدلالة المنطقية	
معرفة الطالب بأنواع القضية المنطقية	
معرفة الطالب بالقوانين المنطقية	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الاهداف المعرفية</p> <p>١- الالمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهاج المقرر</p> <p>٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الأكاديمية والتربوية في عملية التدريس</p> <p>٣- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة</p> <p>٤- تهيئة الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية</p> <p>٥- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالمادة</p> <p>٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من النهج المقرر</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات</p> <p>ب ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة</p> <p>ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار</p> <p>ب ٤ - معرفة المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالموضوع</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>المناقشات العلمية والحوار واستخدام التقنيات الحديثة لاستيعاب ابرزها والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>الامتحان الشفوي من خلال الحوار والنقاش والامتحان التحريري الواجب المكلف به الطالب والبحث العلمي والتقارير</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج ١- تشجيع الطالب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها</p> <p>ج ٢- عرض الدروس بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدما التشويق ومن تلك الاساليب اسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحداث التي تجلب انتباه الطالب</p> <p>ج ٣-</p> <p>ج ٤-</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم</p> <p>استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي</p>

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير والتفكير من خلال نقاط تطرح حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار والنقاشات والاختبارات العلمية

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د١- مهارات ادارة الوصف
 - د٢- التخطيط للتدريس والتهيئة
 - د٣- مهارات التقويم والمشاهدة
 - د٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
٦٠	-----	المنطق السوري	Lo 101plo	الاولى

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	اساسي	منطق صوري	Lo 101plo	الاولى

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد / الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
٣. اسم / رمز المقرر	Lo 101plo المنطق السوري
٤. أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٥. الفصل / السنة	سنوي ٢٠١٥-٢٠١٦
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٦-٩-١
٨. أهداف المقرر	
التعرف على معنى كلمة المنطق السوري	
توضيح وتفسير أهمية المنطق السوري من ناحية عمليات الاستدلال المباشر وغير مباشر	
معرفة الطالب بعلاقة المنطق بالعلوم الأخرى	
معرفة الطالب بأنواع الدلالة المنطقية	
معرفة الطالب بأنواع الدلالة المنطقية	
معرفة الطالب بأنواع القضية المنطقية	
معرفة الطالب بالقوانين المنطقية	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- الالمام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر</p> <p>٢- التمكن من ترجمتها في اداء علمي من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس</p> <p>٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالمنطق الصوري</p> <p>٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة</p> <p>٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية</p> <p>٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر</p>

<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات</p> <p>٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة</p> <p>٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار</p> <p>٤ - معرفة المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالموضوع</p>

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار واستخدام التقنيات الحديثة لاستيعاب ابرز over head والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي الحوار والنقاش والامتحان التحريري والواجب المكلف به الطالب البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها
- ج٢- عرض الدروس بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدما التشويق ومن تلك الاساليب اسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحداث التي تجلب انتباه الطالب
- ج٣-
- ج٤-

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار واستخدام التقنيات الحديثة لاستيعاب ابرزها والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير والتفكير من خلال نقاط تطرح حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار والنقاشات والاختبارات العلمية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- مهارات ادارة الوصف

د ٢- التخطيط للتدريس والتهيئة

د ٣- مهارات التقويم والمشاهدة

د ٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٣	مدخل تعريفي	لمحة تاريخية عن نشوء علم المنطق	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٢	٣	التعريف بعلم المنطق	التعريف بعلم المنطق وموضوعه والغاية منه	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٣	٣	علاقة علم المنطق بالعلوم الأخرى	بعلم النفس	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٤	٣	علاقة علم المنطق بالعلوم الأخرى	بعلم اللغة	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٥	٣	علاقة علم المنطق بالعلوم الأخرى	بعلم الرياضيات	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٦	٣	التصور والتصديق	مفهوم تفصيلي للتصور والتصديق	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٧	٣	الدلالة واقسامها	الدلالة العقلية	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٨	٣	الدلالة واقسامها	الدلالة الطبيعية	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٩	٣	الدلالة واقسامها	الدلالة الوضعية	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٠	٣	انواع الالفاظ	المختص ، المشترك ، المنقول ، المرتجل ، الحقيقة والمجاز	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١١	٣	النسبة بين الالفاظ	الترادف ، التباين ، التقابل	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٢	٣	التقابل بين الالفاظ	تقابل النقيض ، تقابل الملكة وعدمها ، تقابل الضدين تقابل المستضافين	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٣	٣	المفرد والمركب	التعريف لمفهوم المفرد والمركب	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٤	٣	المفهوم والمصداق	التعريف لمفهوم المفهوم والمصداق	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٥	٣	الجزئي والكلية	التعريف لمفهوم الكلي والجزئي	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٦	٣	الكليات الخمسة	النوع ، الجنس ، الفصل ، الخاصة ، العرض العام	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٧	٣	النسب الأربعة	نسبة التساوي	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي

شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	نسب التباين	النسب الاربعية	٣	١٨
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	نسبة العموم والخصوص مطلقا	النسب الاربعية	٣	١٩
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	نسبة العموم والخصوص من وجهة	النسب الاربعية	٣	٢٠
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	التعريف بالذاتي والعرضي	الذاتي والعرضي	٣	٢١
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	التعريف بالحد	التعريف وانواعه	٣	٢٢
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	التعريف بالرسم	التعريف وانواعه	٣	٢٣
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	البسيطة ، والمركبة	القضايا وانواعها	٣	٢٤
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	القضية الحملية ، القضية الشرطية المتصلة ، القضية الشرطية	القضايا وانواعها	٣	٢٥
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	الموجبة الكلية ، السالبة الكلية الموجبة الجزئية ، السالبة الجزئية	اسوار الضايا	٣	٢٦
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	التناقض ، التضاد ، التداخل ، الدخول تحت التضاد	التقابل بين القضايا المربع الاسطي	٣	٢٧
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	قانون الهوية ، قانون عدم التناقض ، قانون الثالث المرفوع	مباحث الاستدلال	٣	٢٨
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	معنى الاستدلال المباشر	الاستدلال غير المباشر	٣	٢٩
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	معنى الاستدلال المباشر	الاستدلال المباشر	٣	٣٠
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	مراجعة شاملة لكل المفردات	المراجعة	٣	٣١
شفوي ونشاط	محاضرة	اجراء اختبار نهائي	الامتحان النهائي	٣	٣٢

صفي نقاشي	ومناقشة	للطلبة			
١٢.					
١- الكتب المقررة المطلوبة			١- مهدي فضل الله : كتاب مدخل الى علم المنطق التقليدي		
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)			مُحَدِّد رضا المظفر : المنطق ماهر عبد القادر : محاضرات في المنطق		
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)			تقارير فصلية مجلة الكلية ، مجلات الفلسفة المحكمة		
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت			مواقع الفلسفة ، المحاضرات الصوتية والندوات الخاصة بالموضوع		

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي					
تطوير البرنامج هو عملية ،بين جميع اعضاء هيئة التدريس المعنيين بالتخصص، وفق متطلبات مخرجات التعليم					

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم: د. عبد الكريم سلمان

الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: الآداب

القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠-٩-١

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : د. باسم الالوسي

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد
٢ . القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	فلاسفة المغرب
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس آداب فلسفة
٥ . النظام الدراسي : سنوي / مقررات / أخرى	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	--- لا يوجد
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	اوامر التعليم العالي والبحث العلمي
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠-٩-١
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعرف على معنى كلمة فلاسفة المغرب العربي	
توضيح وتفسير ابرز النظريات الفلسفية من حيث فلسفة الوجود ، ونظرية المعرفة ، والمصطلحات المتعلقة بالفلسفة العربية عند المغرب العربي والاندلس .	
معرفة الطالب بتاريخ الفكر الاسلامي عند فلاسفة المغرب العربي . وكيفية انتقال الفلسفة من المشرق الى المغرب .	
القدرة على وصف المنهج الفلسفي	
التعريف بأبرز الشخصيات الفلسفية	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١-الالمام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر
- ٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي ،من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .
- ٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الاسلامي .
- ٤-التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة
- ٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .
- ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف و الخبرات .
- ب ٢ - تحصيل أكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة
- ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب ابرزها **over head** ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها
- ج ٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحداث التي تجلب انتباه الطالب .
- ج ٣- الزيارات الميدانية لبعض المعالم والآثار والأماكن او الشخصيات الفكرية ، حسب الإمكانيات المتاحة ويمكن تعويض ذلك بعرض الأفلام وأشرطة (الفيديو) .
- ج ٤- الاستشهاد بالنصوص المقدسة او التي لها اثر في عقائد الناس من حيث القدسية والتي تعكس حالة الوعي الاخلاقي والقيمي للمجتمع .

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار .والنقاشات والاختبارات العلمية.

- د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- مهارات ادارة الصف
 - د ٢- التخطيط للتدريس والتهيئة
 - د ٣- مهارات التقويم والمشاهدة
 - د ٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

طرائق التعليم والتعلم

تهيئة جو من الرغبة في التفكير أو تكوين عادات عقلية ، خلق بيئة تشجع المتعلم على الرغبة في إثارة التفكير وأنماط السلوك المثيرة للتفكير حتى تصبح عملية التفكير عادة تؤدي إلى فهم أعمق للمواضيع المحيطة. طرح أفكار كبيرة ، أيضا يمكن من خلال نقاط تفكير معينة تؤدي إلى وجود مجال للتفكير العميق والتحقق من الأمور بحيث يصبح المتعلم مفكر نشيط ومنظم بشكل دقيق يساعده ذلك على البحث والاستقصاء عن موضوعات أعمق وأكبر في مجالاتهم.

طرائق التقييم

أمتحانات يومية لتقويم فهم الطلبة باستعمال أسئلة موضوعية، اسئلة تنمي قدرات الطلبة علي تصميم عروض لمهارات التفكير ، وتحفز قدرات الطلبة علي تحليل المحتوى التعليمي للتعرف علي مهارات التفكير ومهارات حل المشكلات . من خلال الاسئلة المطروحة .

١١ . بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
-----	٦٠	فلسفة المغرب العربي	Ph Cp1034	الرابع

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

تهيئة الكوادر العلمية لرفع المستوى العلمي والمنهجي ، تطوير مناهج المادة ، تفعيل الأنشطة العلمية لرفع الكفاءات التدريسية الالتزام بالوقت المحدد للمحاضرات والامتحانات الفصلية .

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- القبول المركزي.

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

رئاسة جامعة بغداد
التعليم العالي والبحث العلمي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د ٤	د ٣	د ٢	د ١	ج ٤	ج ٣	ج ٢	ج ١	ب ٤	ب ٣	ب ٢	ب ١					أ ٤	أ ٣	أ ٢	أ ١
×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	الأساسي	فلسفة المغرب العربي	Ph Cp1034	الرابع

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد/ الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
٣. اسم / رمز المقرر	Ph Cp1034 فلسفة المغرب العربي
٤. أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٥. الفصل / السنة	سنوي ٢٠١٥-٢٠١٦
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٦-٩-١
٨. أهداف المقرر	
التعريف بالفلسفة الاسلامية بالمغرب العربي ، والتعريف بابرز الفلاسفة ((ابن باجة ا، ابن ، طفيل ، ابن رشد))	
توضيح وتفسير ابرز النظريات الفلسفية من حيث فلسفة الوجود ، ونظرية المعرفة ، والمصطلحات المتعلقة بالفلسفة العربية عند المغرب العربي والاندلس .	
معرفة الطالب بتاريخ الفكر الاسلامي عند فلاسفة المغرب العربي . وكيفية انتقال الفلسفة من المشرق الى المغرب .	
وتطوير التعليم الاكاديمي في الجامعة والكلية وبما ينطبق مع معايير الجودة في التعليم العالي والتي تمكن الجامعات من انتاج مخرجات تخرج في سوق العمل قادرة على الانتاج في سوق العمل	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- الامام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر
- ٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي، من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .
- ٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الاسلامي .
- ٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة
- ٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .
- ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف و الخبرات .
- ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة
- ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .
- ٤- معرفة المفاهيم والمصطلحات المتعلقة الموضوع

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب ابرزها **over head** ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها
- ٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحداث التي تجلب انتباه الطالب .
- ٣- الزيارات الميدانية لبعض المعالم والآثار والأماكن او الشخصيات الفكرية ، حسب الإمكانيات المتاحة ويمكن تعويض ذلك بعرض الأفلام وأشرطة (الفديو) .
- ٤- الاستشهاد بالنصوص المقدسة او التي لها اثر في عقائد الناس من حيث القدسية والتي تعكس حالة الوعي الاخلاقي والقيمي للمجتمع .

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء

التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار. والنقاشات والاختبارات العلمية.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- مهارات ادارة الصف

د ٢- التخطيط للتدريس والتهنية

د ٣- مهارات التقويم والمشاهدة

د ٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

.١١ بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٢١ ٢٠١٤/٩/	٤	التعريف بالفلسفة الإسلامية في المغرب العربي / مقدمة	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٩/٢٨	٤	الانتقال من الفلسفة الإسلامية في المشرق العربي إلى المغرب العربي	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١٠/٥	٤	الانتقال من الفلسفة الإسلامية في المشرق العربي إلى المغرب العربي	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١٠/١٤	٤	ابن باجة (كتاب تدبير المتوحد) من هو المتوحد ، وما هو التدبير	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١٠/٣٠	٤	من هو المتوحد ، وما هو التدبير	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١١/٦	٤	فلسفة ابن باجة	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١١/١٧	٤	ابن طفيل (قصة حي بن يقظان) نشأة حي بن يقظان	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
/٢/١ ٢٠١٠	٤	اكتشاف القلب	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٢/١٧	٤	حي والطبيعة	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٢/٢٣	٤	عالم الكون والفساد	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير

والبحوث					
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	العالم الروحاني	٤	٣/١
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	الاجرام السماوية	٤	٣/١٥
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	العالم بين الحدوث والقدم	٤	٣/٢٢
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	النفس الانسانية وصلتها بالواجب	٤	٣/٢٩
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	اسال وحي بن يقطان اسال وسلامان (المجتمع التقليدي)	٤	٤/٥
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	حي وسلامان	٤	٤/١٤
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	ابن رشد الشريعة والفلسفة (الشرع والنظر الفلسفي ، شرعية القياس،	٤	٤/٢١
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	ضلال الرادعين عن (الحكمة)	٤	٤/٢٩
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	انسجام الظاهر والباطن (مواطن التاويل).	٦	٥/٤
امتحان	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	وجوب الاستعانة بعلوم الاقدمين ،	٦	٥/١٥
.١٢ البنية التحتية					
تاريخ الفلسفة الاسلامية			١- الكتب المقررة المطلوبة		

<p>ابن باجة - تدير المتوحد ابن طفيل - قصة حي بن يقظان ابن رشد - فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال</p>	<p>٢- المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
<p>تقارير فصلية مجلة الكلية ، مجلات الفلسفة المحكمة</p>	<p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)</p>
<p>مواقع الفلسفة ، المحاضرات الفدوية والصوتية الخاصة بالموضوع</p>	<p>ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت</p>

<p>١٣ . خطة تطوير المقرر الدراسي</p>	
<p>تطوير البرنامج هو عملية ، بين جميع أعضاء هيئة التدريس المعنيين بالتخصص ، وفق متطلبات مخرجات التعليم .</p>	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم: د.علي جبار

الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: الآداب

القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠-٩-١

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : د.باسم الالوسي

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد
٢ . القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	فلسفة اسلامية
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس آداب فلسفة
٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	--- لا يوجد
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	اوامر التعليم العالي والبحث العلمي
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠-٩-١
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعرف على معنى كلمة فلاسفة المغرب العربي	
توضيح وتفسير ابرز النظريات الفلسفية من حيث فلسفة الوجود ، ونظرية المعرفة ، والمصطلحات المتعلقة بالفلسفة العربية عند المغرب العربي والاندلس .	
معرفة الطالب بتاريخ الفكر الاسلامي عند فلاسفة المغرب العربي . وكيفية انتقال الفلسفة من المشرق الى المغرب .	
القدرة على وصف المنهج الفلسفي	
التعريف بأبرز الشخصيات الفلسفية	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- الألامام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر
- ٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي ،من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .
- ٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الاسلامي .
- ٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة
- ٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .
- ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف و الخبرات .
- ب ٢ - تحصيل أكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة
- ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب ابرزها **over head** ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها
- ج ٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحداث التي تجلب انتباه الطالب .
- ج ٣- الزيارات الميدانية لبعض المعالم والآثار والأماكن او الشخصيات الفكرية ، حسب الإمكانيات المتاحة ويمكن تعويض ذلك بعرض الأفلام وأشرطة (الفيديو) .
- ج ٤- الاستشهاد بالنصوص المقدسة او التي لها اثر في عقائد الناس من حيث القدسية والتي تعكس حالة الوعي الاخلاقي والقيمي للمجتمع .

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار .والنقاشات والاختبارات العلمية.

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- مهارات ادارة الصف

د ٢- التخطيط للتدريس والتهيئة

د ٣- مهارات التقويم والمشاهدة

د ٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

طرائق التعليم والتعلم

تهيئة جو من الرغبة في التفكير أو تكوين عادات عقلية ، خلق بيئة تشجع المتعلم على الرغبة في إثارة التفكير وأنماط السلوك المثيرة للتفكير حتى تصبح عملية التفكير عادة تؤدي إلى فهم أعمق للمواضيع المحيطة. طرح أفكار كبيرة ، أيضا يمكن من خلال نقاط تفكير معينة تؤدي إلى وجود مجال للتفكير العميق والتحقق من الأمور بحيث يصبح المتعلم مفكر نشيط ومنظم بشكل دقيق يساعده ذلك على البحث والاستقصاء عن موضوعات أعمق وأكبر في مجالاتهم.

طرائق التقييم

أمتحانات يومية لتقويم فهم الطلبة باستعمال أسئلة موضوعية، اسئلة تنمي قدرات الطلبة علي تصميم عروض لمهارات التفكير ، وتحفز قدرات الطلبة علي تحليل المحتوى التعليمي للتعرف علي مهارات التفكير ومهارات حل المشكلات . من خلال الاسئلة المطروحة .

١١ . بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
-----	٦٠	فلسفة المغرب العربي	Ph Cp1034	الرابع

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

تهيئة الكوادر العلمية لرفع المستوى العلمي والمنهجي ، تطوير مناهج المادة ، تفعيل الأنشطة العلمية لرفع الكفاءات التدريسية الالتزام بالوقت المحدد للمحاضرات والامتحانات الفصلية .

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- القبول المركزي.

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

رئاسة جامعة بغداد
التعليم العالي والبحث العلمي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د ٤	د ٣	د ٢	د ١	ج ٤	ج ٣	ج ٢	ج ١	ب ٤	ب ٣	ب ٢	ب ١					أ ٤	أ ٣	أ ٢	أ ١
×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	الأساسي	فلسفة المغرب العربي	Ph Cp1034	الرابع

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد/ الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
٣. اسم / رمز المقرر	Ph Cp1034 فلسفة المغرب العربي
٤. أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٥. الفصل / السنة	سنوي ٢٠١٥-٢٠١٦
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٦-٩-١
٨. أهداف المقرر	
التعريف بالفلسفة الاسلامية بالمغرب العربي ، والتعريف بابرز الفلاسفة ((ابن باجة ا، ابن ، طفيل ، ابن رشد))	
توضيح وتفسير ابرز النظريات الفلسفية من حيث فلسفة الوجود ، ونظرية المعرفة ، والمصطلحات المتعلقة بالفلسفة العربية عند المغرب العربي والاندلس .	
معرفة الطالب بتاريخ الفكر الاسلامي عند فلاسفة المغرب العربي . وكيفية انتقال الفلسفة من المشرق الى المغرب .	
وتطوير التعليم الاكاديمي في الجامعة والكلية وبما ينطبق مع معايير الجودة في التعليم العالي والتي تمكن الجامعات من انتاج مخرجات تخرج في سوق العمل قادرة على الانتاج في سوق العمل	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١أ- الامام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر
- ٢أ- التمكن من ترجمتها في اداء عملي، من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .
- ٣أ- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الاسلامي .
- ٤أ- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة
- ٥أ- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .
- ٦أ- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف و الخبرات .
- ب ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة
- ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .
- ب ٤- معرفة المفاهيم والمصطلحات المتعلقة الموضوع

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب ابرزها **over head** ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها
- ج ٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحداث التي تجلب انتباه الطالب .
- ج ٣- الزيارات الميدانية لبعض المعالم والآثار والأماكن او الشخصيات الفكرية ، حسب الإمكانيات المتاحة ويمكن تعويض ذلك بعرض الأفلام وأشرطة (الفديو) .
- ج ٤- الاستشهاد بالنصوص المقدسة او التي لها اثر في عقائد الناس من حيث القدسية والتي تعكس حالة الوعي الاخلاقي والقيمي للمجتمع .

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء

التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار. والنقاشات والاختبارات العلمية.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- مهارات ادارة الصف

د ٢- التخطيط للتدريس والتهنية

د ٣- مهارات التقويم والمشاهدة

د ٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

.١١ بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٢١ ٢٠١٤/٩/	٤	التعريف بالفلسفة الإسلامية في المغرب العربي / مقدمة	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٩/٢٨	٤	الانتقال من الفلسفة الإسلامية في المشرق العربي إلى المغرب العربي	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١٠/٥	٤	الانتقال من الفلسفة الإسلامية في المشرق العربي إلى المغرب العربي	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١٠/١٤	٤	ابن باجة (كتاب تدبير المتوحد) من هو المتوحد ، وما هو التدبير	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١٠/٣٠	٤	من هو المتوحد ، وما هو التدبير	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١١/٦	٤	فلسفة ابن باجة	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١١/١٧	٤	ابن طفيل (قصة حي بن يقظان) نشأة حي بن يقظان	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
/٢/١ ٢٠١٠	٤	اكتشاف القلب	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٢/١٧	٤	حي والطبيعة	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٢/٢٣	٤	عالم الكون والفساد	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير

والبحوث					
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	العالم الروحاني	٤	٣/١
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	الاجرام السماوية	٤	٣/١٥
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	العالم بين الحدوث والقدم	٤	٣/٢٢
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	النفس الانسانية وصلتها بالواجب	٤	٣/٢٩
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	اسال وحي بن يقطان اسال وسلامان (المجتمع التقليدي)	٤	٤/٥
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	حي وسلامان	٤	٤/١٤
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	ابن رشد الشريعة والفلسفة (الشرع والنظر الفلسفي ، شرعية القياس،	٤	٤/٢١
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	ضلال الرادعين عن الحكمة)	٤	٤/٢٩
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	انسجام الظاهر والباطن (مواطن التاويل).	٦	٥/٤
امتحان	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	وجوب الاستعانة بعلوم الاقدمين ،	٦	٥/١٥
.١٢ البنية التحتية					
تاريخ الفلسفة الاسلامية			١- الكتب المقررة المطلوبة		

<p>ابن باجة - تدير المتوحد ابن طفيل - قصة حي بن يقظان ابن رشد - فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال</p>	<p>٢- المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
<p>تقارير فصلية مجلة الكلية ، مجلات الفلسفة المحكمة</p>	<p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)</p>
<p>مواقع الفلسفة ، المحاضرات الفدوية والصوتية الخاصة بالموضوع</p>	<p>ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت</p>

<p>١٣ . خطة تطوير المقرر الدراسي</p>	
<p>تطوير البرنامج هو عملية ، بين جميع أعضاء هيئة التدريس المعنيين بالتخصص ، وفق متطلبات مخرجات التعليم .</p>	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم : علي فالح علي حسن

الجامعة : بغداد

الكلية/المعهد: اداب

القسم العلمي : فلسفة

تاريخ ملء الملف : ٢٢ / ٩ / ٢٠٢٠

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي / جامعة بغداد / كلية الاداب / قسم الفلسفة
٢ . القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	مباحث الفلسفة
٤ . اسم الشهادة النهائية	البكلوريوس
٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	اوامر التعليم العالي والبحث العلمي
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠ / ٩ / ٢٢
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
	التعريف بأهم المباحث التي تشتمل عليها الفلسفة
	ايراز اهم الازاء التي قيلت في المباحث الفلسفية .
	تعريف الطالب بالفلاسفة الذين أدلوا بدلوهم في موضوع الفلسفة .
	وتطوير التعليم الاكاديمي في الجامعة والكلية وبما ينطبق مع معايير الجودة في التعليم العالي والبحث العلمي

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- الالمام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر</p> <p>٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي ، من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .</p> <p>٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الاسلامي .</p> <p>٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة</p> <p>٥- اعداد الطالب نفسيا وفكرياً لتقبل المادة الدراسية .</p> <p>٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف و الخبرات .</p> <p>ب ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة</p> <p>ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .</p> <p>ب ٤ - معرفة المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالموضوع</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p> <p>المناقشات العلمية والحوار ، واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب ابرزها over head ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ، منصات التعليم الالكتروني (كلاس رووم) (تلغرام)</p>
<p>طرائق التقييم</p> <p>الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الالكتروني ، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج ١- القدرة على وصف المادة المقررة</p> <p>ج ٢- القدرة على تعليم المنهج</p> <p>ج ٣- الاستنتاج والتحليل والتصنيف العلمي</p> <p>ج ٤- الاستنباط والقياس، والتفسير .</p>

طرائق التعليم والتعلم
استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي
طرائق التقييم
طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار .والنقاشات والاختبارات العلمية.

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- مهارات ادارة الصف د٢- التخطيط للتدريس والتهيئة د٣- مهارات التقويم والمشاهدة د٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية.
طرائق التعليم والتعلم
استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي
طرائق التقييم
طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار .والنقاشات والاختبارات العلمية.

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
		مباحث الفلسفة		الاولى
	٣٠			

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

القراءة غير المنقطعة للاختصاص العام والدقيق ومحاولة مواكبة كل جديد خاص به

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المركزي

١٤ . أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

رئاسة جامعة بغداد
التعليم العالي والبحث العلمي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	أساسي	مباحث الفلسفة		الأولى

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد/ الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
٣. اسم / رمز المقرر	مباحث الفلسفة
٤. أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٥. الفصل / السنة	فصلي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٣٠
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٢ / ٩ / ٢٠٢٠
٨. أهداف المقرر	
التعريف بالمباحث التي تشتمل عليها الفلسفة	
شرح وتوضيح المباحث التي تتألف منها الفلسفة عموماً	
معرفة الطالب بالمباحث التي يقوم عليها الفكر الفلسفي	
وتطوير التعليم الأكاديمي في الجامعة والكلية وبما ينطبق مع معايير الجودة في التعليم العالي والتي تمكن الجامعات من إنتاج مخرجات تخرج في سوق العمل قادرة على الإنتاج في سوق العمل	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- الامام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر
- ٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي، من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .
- ٢- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة باسس الفلسفة.
- ٣- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة
- ٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .
- ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف و الخبرات .
- ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة
- ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .
- ٤- معرفة المفاهيم والمصطلحات المتعلقة الموضوع

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب ابرزها **over head** ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري والالكتروني ، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها
- ج٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحداث التي تجلب انتباه الطالب .
- ج٣- الزيارات الميدانية لبعض المعالم والآثار والأماكن او الشخصيات الفكرية ، حسب الإمكانيات المتاحة ويمكن تعويض ذلك بعرض الأفلام وأشرطة (الفيديو) .
- ج٤- الاستشهاد بالنصوص المقدسة او التي لها اثر في عقائد الناس من حيث القدسية والتي تعكس حالة الوعي الاخلاقي والقيمي للمجتمع .

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار. والنقاشات والاختبارات العلمية.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- مهارات ادارة الصف

د ٢- التخطيط للتدريس والتهنية

د ٣- مهارات التقويم والمشاهدة

د ٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٢ / ١٥	٣	المباحث المشتملة عليها الفلسفة	مباحث الفلسفة	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٢ / ١٧	٣	مبحث الوجود	مباحث الفلسفة	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٢ / ٢١	٣	المذهب الروحي	مباحث الفلسفة	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٢ / ٢٣	٣	المذهب المادي	مباحث الفلسفة	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٢ / ٢٧	٣	المذهب الروحي والمادي	مباحث الفلسفة	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٢ / ٢٩	٣	مبحث نظرية المعرفة	مباحث الفلسفة	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٣ / ٢	٣	المذهب العقلي	مباحث الفلسفة	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٣ / ٥	٣	ديكارت / لايبنتز / اسبينوزا	مباحث الفلسفة	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٣ / ٩	٣	المذهب التجريبي	مباحث الفلسفة	محاضرة	الامتحان الشهري

والتقارير والبحوث					
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مباحث الفلسفة	بيكون / جون لوك	٣	٣ / ١١
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مباحث الفلسفة	المذهب النقدي	٣	٣ / ١٥
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مباحث الفلسفة	عمانوئيل كانت	٣	٣ / ١٧
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مباحث الفلسفة	مبحث القيم	٣	٣ / ٢١
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مباحث الفلسفة	المنطق	٣	٣ / ٢٣
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مباحث الفلسفة	الاخلاق	٣	٣ / ٢٨
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مباحث الفلسفة	الجمال	٣	٣ / ٣٠
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مباحث الفلسفة	مبحث فلسفة العلوم	٣	٤ / ٢
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مباحث الفلسفة	فلسفة السياسة	٣	٤ / ٤

الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مباحث الفلسفة	فلسفة التاريخ	٣	٤ / ٨
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مباحث الفلسفة	فلسفة القانون	٣	٤ / ١٢
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مباحث الفلسفة	فلسفة العلم	٣	٤ / ١٤
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مباحث الفلسفة	فلسفة الدين	٣	٤ / ٢٠
امتحان	محاضرة	مباحث الفلسفة	فلسفة اللغة	٣	٤ / ٢٤

١٢. البنية التحتية

الفلسفة اليونانية - د . حسام الدين الالوسي اسس الفلسفة - توفيق الطويل مدخل الى الفلسفة - زكريا ابراهيم	١- الكتب المقررة المطلوبة
مكتبة القسم ومكتبة الاداب ، والمكتبة الالكترونية	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
استشارات علمية ، النشر في المجالات وفي وسائل الاعلام	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)

	×	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت
--	---	--

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي	
اضافة مفردات اخرى للتدريس	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم : علي فالح علي حسن

الجامعة : بغداد

الكلية/المعهد: اداب

القسم العلمي : فلسفة

تاريخ ملء الملف : ٢٢ / ٩ / ٢٠٢٠

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي / جامعة بغداد / كلية الاداب / قسم الفلسفة
٢ . القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	مفاهيم فلسفية اساسية
٤ . اسم الشهادة النهائية	البكلوريوس
٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	اوامر التعليم العالي والبحث العلمي
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠ / ٩ / ٢٢
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
	التعريف بأهم المفاهيم الاساسية للفلسفة
	ايراز أهم المذاهب الفلسفية التي نظرت للمفاهيم الاساسية .
	تعريف الطالب بالفلاسفة الذين أدلوا بدلوهم في موضوع الفلسفة .
	وتطوير التعليم الاكاديمي في الجامعة والكلية وبما ينطبق مع معايير الجودة في التعليم العالي والبحث العلمي

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- الالمام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر</p> <p>٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي ، من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .</p> <p>٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الاسلامي .</p> <p>٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة</p> <p>٥- اعداد الطالب نفسيا وفكرياً لتقبل المادة الدراسية .</p> <p>٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف و الخبرات .</p> <p>ب ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة</p> <p>ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .</p> <p>ب ٤ - معرفة المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالموضوع</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p> <p>المناقشات العلمية والحوار ، واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب ابرزها over head ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ، منصات التعليم الالكتروني (كلاس رووم) (تلغرام)</p>
<p>طرائق التقييم</p> <p>الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج ١- القدرة على وصف المادة المقررة</p> <p>ج ٢- القدرة على تعليم المنهج</p> <p>ج ٣- الاستنتاج والتحليل والتصنيف العلمي</p> <p>ج ٤- الاستنباط والقياس، والتفسير .</p>

طرائق التعليم والتعلم
استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي
طرائق التقييم
طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار .والنقاشات والاختبارات العلمية.

<p>د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د١- مهارات ادارة الصف</p> <p>د٢- التخطيط للتدريس والتهيئة</p> <p>د٣- مهارات التقويم والمشاهدة</p> <p>د٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية.</p>
طرائق التعليم والتعلم
استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي
طرائق التقييم
طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار .والنقاشات والاختبارات العلمية.

١١ . بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
		مفاهيم فلسفية اساية	BA.PH.1.PrPh1	الاولى
	٣٠			

١٢ . التخطيط للتطور الشخصي

القراءة غير المنقطعة للاختصاص العام والدقيق ومحاولة مواكبة كل جديد خاص به

١٣ . معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المركزي

١٤ . أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

رئاسة جامعة بغداد
التعليم العالي والبحث العلمي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	أساسي	مفاهيم فلسفية أساسية	BA.PH.1.Pr Ph1	الاولى

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد/ الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
٣. اسم / رمز المقرر	BA.PH.1.PrPh1 مفاهيم فلسفية اساسية
٤. أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٥. الفصل / السنة	فصلي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٢ / ٩ / ٢٠٢٠
٨. أهداف المقرر	
التعريف بالمفاهيم الفلسفية الاساسية والتعريف بابرز الفلاسفة الذين تناولوا هذه المفاهيم	
توضيح وتفسير ابرز النظريات الفلسفية من حيث فلسفة الوجود ، ونظرية المعرفة ، والمصطلحات المتعلقة بالفلسفة اليونانية والاوربية والاسلامية والوسيطه والحديثة والمعاصرة	
معرفة الطالب بالمفاهيم الفلسفية الاساسية التي يقوم عليها الفكر الفلسفي	
وتطوير التعليم الاكاديمي في الجامعة والكلية وبما ينطبق مع معايير الجودة في التعليم العالي والتي تمكن الجامعات من انتاج مخرجات تخرج في سوق العمل قادرة على الانتاج في سوق العمل	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- الامام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر
- ٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي، من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .
- ٢- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة باسس الفلسفة.
- ٣- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة
- ٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .
- ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف و الخبرات .
- ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة
- ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .
- ٤- معرفة المفاهيم والمصطلحات الالمتعلقة الموضوع

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب ابرزها **over head** ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري والالكتروني ، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها
- ج٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحداث التي تجلب انتباه الطالب .
- ج٣- الزيارات الميدانية لبعض المعالم والآثار والأماكن او الشخصيات الفكرية ، حسب الإمكانيات المتاحة ويمكن تعويض ذلك بعرض الأفلام وأشرطة (الفيديو) .
- ج٤- الاستشهاد بالنصوص المقدسة او التي لها اثر في عقائد الناس من حيث القدسية والتي تعكس حالة الوعي الاخلاقي والقيمي للمجتمع .

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج، استراتيجيات التخطيط

والتنظيم الذاتي

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار. والنقاشات والاختبارات العلمية.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- مهارات ادارة الصف

د ٢- التخطيط للتدريس والتهنية

د ٣- مهارات التقويم والمشاهدة

د ٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١١ / ٢٩ /	٣	نشأة الفلسفة	مفاهيم فلسفية اساسية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١١ / ٣٠	٣	تعريف الفلسفة	مفاهيم فلسفية اساسية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١٢ / ١	٣	طبيعة التفكير الفلسفي	مفاهيم فلسفية اساسية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١٢ / ٦	٣	الغاية من الفلسفة	مفاهيم فلسفية اساسية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١٢ / ٧	٣	غاية الفلسفة عند اليونان	مفاهيم فلسفية اساسية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١٢ / ٨	٣	غاية الفلسفة في الفلسفة الاسلامية	مفاهيم فلسفية اساسية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١٢ / ١٣	٣	غاية الفلسفة في الفلسفة الوسيطة	مفاهيم فلسفية اساسية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١٢ / ١٤	٣	غاية الفلسفة في الفلسفة الحديثة	مفاهيم فلسفية اساسية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١٢ / ١٥	٣	غاية الفلسفة في الفلسفة المعاصرة	مفاهيم فلسفية اساسية	محاضرة	الامتحان الشهري

والتقارير والبحوث					
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مفاهيم فلسفية اساسية	فلسفة التاريخ	٣	١٢ / ٢٠
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مفاهيم فلسفية اساسية	فلسفة العلم	٣	١٢ / ٢١
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مفاهيم فلسفية اساسية	فلسفة اللغة	٣	١٢ / ٢٢
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مفاهيم فلسفية اساسية	فلسفة القانون	٣	١٢ / ٢٧
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مفاهيم فلسفية اساسية	الفلسفة السياسية	٣	١٢ / ٢٨
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مفاهيم فلسفية اساسية	مراحل الفلسفة وتاريخها	٣	١٢ / ٢٩
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مفاهيم فلسفية اساسية	مشجر الفلسفة اليونانية	٣	/ ١ / ٣ ٢٠١٦
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مفاهيم فلسفية اساسية	مشجر الفلسفة الاسلامية	٣	١ / ٤
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مفاهيم فلسفية اساسية	مشجر الفلسفة الاوربية في العصر الوسيظ	٣	١/٥

الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مفاهيم فلسفية اساسية	مشجر الفلسفة الحديثة	٣	١ / ١٠
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مفاهيم فلسفية اساسية	مشجر الفلسفة المعاصرة	٣	١ / ١١
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مفاهيم فلسفية اساسية	الفلسفة الوجودية	٣	١ / ١٢
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	مفاهيم فلسفية اساسية	الفلسفة البراجماتية	٣	١ / ١٧
امتحان	محاضرة	مفاهيم فلسفية اساسية	الفلسفة التحليلية	٣	١ / ١٨

١٢. البنية التحتية

الفلسفة اليونانية - د . حسام الدين الالوسي اسس الفلسفة - توفيق الطويل مدخل الى الفلسفة - زكريا ابراهيم	١- الكتب المقررة المطلوبة
مكتبة القسم ومكتبة الاداب ، والمكتبة الالكترونية	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
استشارات علمية ، النشر في المجالات وفي وسائل الاعلام	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)

×	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت
---	--

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي	
اضافة مفردات اخرى للتدريس	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم: د. افراح لطفي

الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: الآداب

القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف 8-9-2020

التوقيع :
اسم المعاون العلمي :
التاريخ :

التوقيع :
اسم رئيس القسم :
التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد
٢ . القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	فلسفة العلم
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس آداب فلسفة
٥ . النظام الدراسي :	سنوي
سنوي /مقررات /أخرى	---
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	اوامر التعليم العالي والبحث العلمي
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠-٩-٨
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
<ul style="list-style-type: none"> - توضيح علاقة الفلسفة بالعلم من خلال عدة مواضيع - مثل الاسس الفلسفية لنظرية العلم - وبنية النظرية العلمية - ومناهج البحث: الاستقراء والاستنباط - وايضا التعرف على القانون العلمي ومفاهيم علمية اضافة الى انواع القوانين - وكذلك التعرف على الفلسفة في الفترة المعاصرة اقصد الفترة التي برع فيها العلم في كشف مفاهيم جديدة وقلب النظرة القديمة والتحول نحو الاحتمال - واهم النظريات في هذا المجال تناولنا نظرية التطور والنظرية المادية فضلا عن اتجاهات في فلسفة العلم مثل الوضعية المنطقية والعقلانية التطبيقية - كذلك تتناول المحاضرات النزعة الاختبارية في فيزياء الكم والفرق بين الفيزياء الكلاسيكية والفيزياء الجديدة وكذلك موقف اينشتين من نتائج الكم - وتتناول المحاضرات ايضا مفاهيم في قلب العلم معناها كالسببية والحتمية والذات والموضوع 	

والزمن والمكان واللايقين واللاحتمية...

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- الإلمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر
- ٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي، من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .
- ٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بفلسفة العلم .
- ٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة
- ٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .
- ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف و الخبرات .
- ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة
- ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب ابرزها over head ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها
- ٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحداث التي تجلب انتباه الطالب .

ج ٣- الزيارات الميدانية لبعض المعالم والآثار والأماكن او الشخصيات الفكرية ، حسب الإمكانيات المتاحة ويمكن تعويض ذلك بعرض الأفلام وأشرطة (الفيديو) .

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار .والنقاشات والاختبارات العلمية.

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
د١- مهارات ادارة الصف
د٢- التخطيط للتدريس والتهنية
د٣- مهارات التقويم والمشاهدة
د٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

طرائق التعليم والتعلم

تهيئة جو من الرغبة في التفكير أو تكوين عادات عقلية ، خلق بيئة تشجع المتعلم على الرغبة في إثارة التفكير وأنماط السلوك المثيرة للتفكير حتى تصبح عملية التفكير عادة تؤدي إلى فهم أعمق للمواضيع المحيطة. طرح أفكار كبيرة ، أيضا يمكن من خلال نقاط تفكير معينة تؤدي إلى وجود مجال للتفكير العميق والتحقق من الأمور بحيث يصبح المتعلم مفكر نشيط ومنظم بشكل دقيق يساعده ذلك على البحث والاستقصاء عن موضوعات أعمق وأكبر في مجالاتهم.

طرائق التقييم

أمتحانات يومية لتقويم فهم الطلبة باستعمال أسئلة موضوعية، أسئلة تنمي قدرات الطلبة علي تصميم عروض لمهارات التفكير ، وتحفز قدرات الطلبة علي تحليل المحتوي التعليمي للتعرف علي مهارات التفكير ومهارات حل المشكلات . من خلال الاسئلة المطروحة .

١١ . بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الرابع	Ph 432pps	فلسفة العلم	٦٠	-----

١٢ . التخطيط للتطور الشخصي

تحية الكوادر العلمية لرفع المستوى العلمي والمنهجي ، تطوير مناهج المادة ، تفعيل الانشطة العلمية لرفع الكفاءات التدريسية الالتزام بالوقت المحدد للمحاضرات والامتحانات الفصلية .

١٣ . معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- القبول المركزي.

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

رئاسة جامعة بغداد
التعليم العالي والبحث العلمي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية والقيمية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د ٤	د ٣	د ٢	د ١	ج ٤	ج ٣	ج ٢	ج ١	ب ٤	ب ٣	ب ٢	ب ١					أ ٤	أ ٣	أ ٢	أ ١
×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	الأساسي	فلسفة العلم	Ph 432pps	الرابع

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد/ الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
٣. اسم / رمز المقرر	Ph 432pps فلسفة العلم
٤. أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٥. الفصل / السنة	سنوي ٢٠١٥-٢٠١٦
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٦-٩-8
٨. أهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none">- توضيح علاقة الفلسفة بالعلم من خلال عدة مواضيع- مثل الاسس الفلسفية لنظرية العلم- وبنية النظرية العلمية- ومناهج البحث: الاستقراء والاستنباط- وايضا التعرف على القانون العلمي ومفاهيم علمية اضافة الى انواع القوانين- وكذلك التعرف على الفلسفة في الفترة المعاصرة اقصد الفترة التي برع فيها العلم في كشف مفاهيم جديدة وقلب النظرة القديمة والتحول نحو الاحتمال- واهم النظريات في هذا المجال تناولنا نظرية التطور والنظرية المادية فضلا عن اتجاهات في فلسفة العلم مثل الوضعية المنطقية والعقلانية التطبيقية- كذلك تتناول المحاضرات النزعة الاختبارية في فيزياء الكم والفرق بين الفيزياء الكلاسيكية والفيزياء الجديدة وكذلك موقف اينشتين من نتائج الكم- - وتتناول المحاضرات ايضا مفاهيم في قلب العلم معناها كالسببية والحتمية والذات والموضوع	

والزمن والمكان واللايقين واللاحتمية...

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- الأمام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر
- ٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي ،من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .
- ٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بفلسفة العلم.
- ٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة
- ٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .
- ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف و الخبرات .

ب ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة

ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .

ب ٤ - معرفة المفاهيم والمصطلحات الالمتعلقة الموضوع

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب ابرزها over head ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

ج ١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها

ج ٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحداث التي تجلب انتباه الطالب .

ج ٣- الزيارات الميدانية لبعض المعالم والآثار والأماكن او الشخصيات الفكرية ، حسب الإمكانيات المتاحة ويمكن تعويض ذلك بعرض الأفلام وأشرطة (الفيديو) .

ج ٤- الاستشهاد بالنصوص المقدسة او التي لها اثر في عقائد الناس من حيث القدسية والتي تعكس حالة الوعي الاخلاقي والقيمي للمجتمع .

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار. والنقاشات والاختبارات العلمية.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- مهارات ادارة الصف
 - د ٢- التخطيط للتدريس والتهنية
 - د ٣- مهارات التقويم والمشاهدة
 - د ٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

.١١ بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٢١ ٢٠١٤/٩/	٤	العلاقة بين الفلسفة والعلم	فلسفة العلم	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٩/٢٨	٤	المراحل التاريخية للعلاقة بين الفلسفة والعلم	فلسفة العلم	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١٠/٥	٤	التركيز على استقلال العلوم وبداية نشأة فلسفة العلم	فلسفة العلم	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١٠/١٤	٤	المنفعة المتبادلة بين الفلسفة والعلم من خلال المفاهيم والأفكار	فلسفة العلم	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١٠/٣٠	٤	الاسس الفلسفية لنظرية العلم	فلسفة العلم	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١١/٦	٤	المنطق اساس لنظرية العلم	فلسفة العلم	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١١/١٧	٤	نظرية المعرفة اساس لنظرية العلم	فلسفة العلم	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
/٢/١ ٢٠١٠	٤	الميتافيزيقا اساس لنظرية العلم	فلسفة العلم	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير

البحوث					
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلسفة العلم	بنية النظرية العلمية	٤	٢/١٧
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلسفة العلم	لواقعة العلمية والمفاهيم العلمية	٤	٢/٢٣
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلسفة العلم	القوانين والنظريات العلمية	٤	٣/١
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلسفة العلم	المنهج الاستقرائي وتحولاته مع رايشنباخ	٤	٣/١٥
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلسفة العلم	المنهج الاستنباطي وتحوله مع بوبر	٤	٣/٢٢
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلسفة العلم	القانون الكامن والمفروض	٤	٣/٢٩
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلسفة العلم	القانون الوصفي والقانون الاجرائي	٤	٤/٥
الامتحان الشهري والتقارير	محاضرة	فلسفة العلم	نظرية التطور والنظرية المادية	٤	٤/١٤

البحوث					
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلسفة العلم	الوضعية المنطقية	٤	٤/٢١
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلسفة العلم	العقلانية التطبيقية	٤	٤/٢٩
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلسفة العلم	فيزياء الكم نظرة عامة وفرقها عن الكلاسيكية وموقف اينشتين	٦	٥/٤
امتحان	محاضرة	فلسفة العلم	مفاه الزمان والمكان، الحتمية واللاحتمية، السببية ، الذات والموضوع ،	٦	٥/١٥

١٢. البنية التحتية

محاضرات في فلسفة العلم	١- الكتب المقررة المطلوبة
فلسفة العلم- فيليب فرانك نشأة الفلسفة العلمية- رايشنباخ منطق البحث العلمي- كارل بوبر تركيب الثورات العلمية - توماس كون العقلانية التطبيقية- باشلار جدليات الطبيعة- أنجلز التركيب الفيزيائي للعالم- كارناب اصل الانواع- دارون	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
فلسفة العلم في القرن العشرين- يمني طريف الخولي فلسفة العلم في القرن العشرين- جيليز دراسات في فلسفة العلم- افراح لطفي تقارير فصلية مجلة الكلية ، مجلات الفلسفة المحكمة	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)
مواقع الفلسفة ، المحاضرات الفدوية والصوتية الخاصة بالموضوع	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

تطوير البرنامج هو عملية ، بين جميع أعضاء هيئة التدريس المعنيين بالتخصص ، وفق متطلبات مخرجات التعليم .

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم : دكتورة بتول جبار علوان

الجامعة : بغداد

الكلية/المعهد: الآداب

القسم العلمي : فلسفة

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠/٩/١

التوقيع :

اسم رئيس القسم : د. باسم الالوسي

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرّر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد / كلية الآداب
٢ . القسم العلمي / المركز	فلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	مدارس كلامية
٤ . اسم الشهادة النهائية	دكتوراه
٥ . النظام الدراسي : سنوي / مقررات / أخرى	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	محاضرات
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	لا توجد
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠/٩/١
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعريف بمفهوم المدارس الكلامية من حيث البداية التاريخية ، اي متى بدء تداول المصطلح ، ودور الفلسفة اليونانية في تسميت ما يعرف بعلم الكلام الذي ناقش مفاهيم اسلامية مهمه من قبيل صفات الله وذاته وغيرها من المفاهيم المهمة	
وتقدم هذه المادة ايضا موضوعات مهمة من قبيل كلام الله اذا كان قديم ام حادث ، وكذل مرتكب الكبيرة .	
ولذلك فان اهداف المقرر هو السعي نحو خلق وعي ثقافي يسعى نحو تعريف التلميذ بثقافته وماضيه المهم الذي هو وعاء صب فيه جميع موروثاته الثقافية .	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- معرفة مخرجات المادة الدراسية
- ٢- الالتزام بالاداء المهني للطالب
- ٣- الالمام بطرق الكتابة العلمية
- ٤- الاستفادة من وسائل البحث العلمي
- ٥- اعداد الطلبة معنويا للدخول في اجواء البحث العلمي
- ٦- السعي نحو ايجاد جيل واعى

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - تدريب الطلبة عن طريق اكتساب الخبرات الكتابية والعلمية
- ب ٢ - الاستفادة من المصادر والمراجع العلمية
- ب ٣ - تنمية روح المشاركة عن طريق الحلقات النقاشية

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرات ، النقاشات ، البحوث والتقارير ، التقانة الحديثة

طرائق التقييم

الامتحانات الشفهية ، التحريرية، البحوث والتقارير، المشاركة اليومية ، والمناقشات داخل القاعات الدراسية، فضلا عن الحضور الشخصي.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- تنمية روح القراءة العلمية
- ج ٢- استخدام التقانة الحديثة في البحث الاكاديمي
- ج ٣- استخدام المكتبات
- ج ٤- خلق جيل واعى ومثقف

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرات، النقاشات العلمية ، اعداد البحوث والتقارير

طرائق التقييم

الامتحانات الشفهية والتحريرية ، واعداد البحوث والتقارير، الحضور الفاعل

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د١- مهارة ادارة الصف
 - د٢- التخطيط لادارة الصف
 - د٣-التخطيط الفاعل في خلق الموازنة بين المادة والزمن
 - د٤-تقويم الطلبة

طرائق التعليم والتعلم

اعداد البحوث والتقارير، النقاشات العلمية، العصف الذهني، تحليل النصوص

طرائق التقييم

الامتحانات
، تحريرية وشفهية، اعداد البحوث والتقارير

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	١٠	مدارس كلامية		الاول

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

العمل على تطوير الملاكات التدريسية عن طريق اقامة الندوات العلمية وتطوير المهارات والخبرات

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول المركزي

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

حسن الشافعي، المدخل الى دراسة علم الكلام
ابراهيم بدوي، في علم الكلام الجديد
طه عبد الرحمن، في اصول الحوار وتحديد علم الكلام

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
															اساسي	مدارس كلامية		الاولى	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد / كلية الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	فلسفة
٣. اسم / رمز المقرر	مدارس كلامية
٤. أشكال الحضور المتاحة	المحاضرات
٥. الفصل / السنة	٢٠٢٠
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	١٠
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠/١٠/١٠
٨. أهداف المقرر	
التعريف بمفهوم علم الكلام من حيث البداية التاريخية، حيث بدء تداول المصطلح حين دخلت الفلسفة اليونانية إلى الثقافة الإسلامية وانتجت عدة مفاهيم فضلاً عن كونها استخدمت طرق بحث جديدة ومنها المنطق الة جانب النصوص الدينية	
فضلاً عن أنه يناقش مفاهيم مهمة من قبيل صفات الله وذاته ، ومرتكب الكبيرة ويقدم رأي كل مدرسة كلامية تخص هذه الموضوعات	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- معرفة مخرجات المادة المقررة
- ٢- الالتزام بالمهنية العلمية
- ٣- الاطلاع على طرق الكتابة الاكاديمية العلمية
- ٤- الاستفادة من التقانة الحديثة
- ٥- اعداد الطالب نفسيا وذهنيا للدخول في اجواء البحث الاكاديمي
- ٦- تدريب الطلبة علنة الكتابة العلمية

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١- تدريب الطلبة عن طريق اكتساب الخبرات
- ٢- الاستفادة من المكتبات
- ٣- تنمية روح المشاركة الجماعية
- ٤- والقدرة على خلق شخصية اكايدمية واعية

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرات ، البحوث والتقارير ، العصف الذهني ، النقاش والحوار ،

طرائق التقييم

الامتحانات شفوية ، وتحريرية، فضلا عن الحضور الفاعل والتقارير العلمية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ١- تنمية روح القراءة والكتابة العلمية
- ٢- استخدام التقانة الحديثة في البحث الاكاديمي
- ٣- تنمية روح النقاش والحوار
- ٤- ايجاد شخصية منتجة ومتقنة وواعية

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرات، التقانة الحديثة، البحوث والتقارير ، الرحلات الميدانية

طرائق التقييم

الامتحانات الشفهية ، والتحريرية والبحاث والتقارير

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- مهارات ادارة الصف

د ٢- التخطيط الواعي لسيرة العملية العلمية بنجاح

د ٣- تقويم الطلبة

د ٤- اعداد البحوث والتقارير

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٤/٢	٢	مدارس كلامية	مدارس كلامية	محاضرة	امتحانات شفوية
٤/٥	٢	تعريف علم الكلام	مدارس كلامية	محاضرة	/
٥/١٠	٢	اهم المدارس الكلامية	مدارس كلامية	محاضرة	/
٥/١٣	٢	المعتزلة	مدارس كلامية	محاضرة	/
٥/١	٢	الاشاعرة	مدارس كلامية	محاضرة	

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	عبد الرحمن بدوي، مذاهب الاسلاميين
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	عبد الرحمن بدوي، مذاهب الاسلاميين
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)	بيت الحكمة
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	مواقع الفلسفة، واليوتيوب الخاص بجامعة بغداد ،
....	

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

رفع المستوى العلمي والمهني للملاكات التدريسية

Empty rectangular box at the top of the page.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم : حسين هادي صالح

الجامعة : بغداد

الكلية/المعهد: الاداب

القسم العلمي : فلسفة

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠/٩/١

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي / جامعة بغداد / كلية الاداب / قسم الفلسفة
٢ . القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	فلسفة يونانية
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس
٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠/٩/١
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
	التعريف بأهم المفاهيم الاساسية للفلسفة اليونانية
	ابراز أهم المعالم لفلسفة ارسطو منها : - الميتافيزيقا، فيزيقا، الاخلاق ، السياسة ، المنطق
	تعريف الطالب بالفلسفة العملية بعد ارسطو واهم اسباب نشوئها .

وتطوير التعليم الاكاديمي في الجامعة والكلية وبما ينطبق مع معايير الجودة في التعليم العالي والبحث العلمي

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية

- ١- الالمام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر
- ٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي ، من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .
- ٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الاسلامي .
- ٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة
- ٥- اعداد الطالب نفسيا وفكرياً لتقبل المادة الدراسية .
- ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات .
- ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة
- ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .
- ٤ - معرفة المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالموضوع

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب ابرزها over head ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ١- القدرة على وصف المادة المقررة
- ٢- القدرة على تعليم المنهج
- ٣- الاستنتاج والتحليل والتصنيف العلمي
- ٤- الاستنباط والقياس، والتفسير .

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار .والنقاشات والاختبارات العلمية.

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

١د -مهارات ادارة الصف

٢د - التخطيط للتدريس والتهيئة

٣د -مهارات التقويم والمشاهدة

٤د - مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية.

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار .والنقاشات والاختبارات العلمية.

١١ . بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
٣٠		فلسفة يونانية		الثاني

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

القراءة غير المنقطعة للاختصاص العام والدقيق ومحاولة مواكبة كل جديد خاص به

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المركزي

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج



مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
															اساسي	فلسفة يونانية		الثانية	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
اسم / رمز المقرر	فلسفة يونانية
أشكال الحضور المتاحة	الزامي
الفصل / السنة	فصلي / ٢٠١٩-٢٠٢٠
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠/٩/٢٢
أهداف المقرر	
هو تعريف الطالب بالمباحث التي تشتمل عليها الفلسفة اليونانية بعد ارسطو	
شرح توضيح اهم المدارس الاخلاقية	
وتطوير التعليم الاكاديمي في الجامعة والكلية وبما ينطبق مع معايير الجودة في التعليم العالي والبحث العلمي	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١أ- الإلمام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر
- ٢أ- التمكن من ترجمتها في اداء عملي ، من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .
- ٣أ- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الاسلامي .
- ٤أ- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة
- ٥أ- اعداد الطالب نفسيا وفكرياً لتقبل المادة الدراسية .
- ٦أ- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ب - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف و الخبرات .
- ٢ب - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة
- ٣ب - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .
- ٤ب - معرفة المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالموضوع

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب ابرزها over head ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ١ج- القدرة على وصف المادة المقررة
- ٢ج- القدرة على تعليم المنهج
- ٣ج- الاستنتاج والتحليل والتصنيف العلمي
- ٤ج- الاستنباط والقياس، والتفسير .

طرائق التعليم والتعلم

طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار .والمناقشات والاختبارات العلمية.

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار .والنقاشات والاختبارات العلمية.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- مهارات ادارة الصف

د ٢- التخطيط للتدريس والتهيئة

د ٣- مهارات التقويم والمشاهدة

د ٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٢/١٥	٣	ارسطوا	فلسفة يونانية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والتقييم
٢/١٧	٣	المنطق	فلسفة يونانية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والتقييم
٢/٢١	٣	الميتافيزيقا	فلسفة يونانية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والتقييم
٢/٢٣	٣	الطبيعة	فلسفة يونانية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والتقييم
٢/٢٧	٣	النفس	فلسفة يونانية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والتقييم
٢/٢٩	٣	العلل	فلسفة يونانية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والتقييم
٣/٢	٣	الادراك الحسي	فلسفة يونانية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والتقييم
٣/٥	٣	الاخلاق	فلسفة يونانية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والتقييم
٣/٩	٣	السياسة	فلسفة يونانية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والتقييم
٣/١١	٣	الدولة	فلسفة يونانية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير

والتقييم					
الامتحان الشهري والتقارير والتقييم	محاضرة	فلسفة يونانية	نقد ارسطو للمثل الافلاطونية	٣	٣/١٥
الامتحان الشهري والتقارير والتقييم	محاضرة	فلسفة يونانية	معالم الفلسفة بعد ارسطوا	٣	٣/١٧
الامتحان الشهري والتقارير والتقييم	محاضرة	فلسفة يونانية	الفلسفة العملية والاخلاقية	٣	٣/٢١
الامتحان الشهري والتقارير والتقييم	محاضرة	فلسفة يونانية	اسباب نشوء الفلسفة العملية	٣	٣/٢٣
الامتحان الشهري والتقارير والتقييم	محاضرة	فلسفة يونانية	فلاسفة الاخلاق	٣	٣/٢٨
الامتحان الشهري والتقارير والتقييم	محاضرة	فلسفة يونانية	الابيقور	٣	٣/٣٠
الامتحان الشهري والتقارير والتقييم	محاضرة	فلسفة يونانية	الاخلاق عند الابيقور	٣	٤/٢
الامتحان الشهري والتقارير والتقييم	محاضرة	فلسفة يونانية	الدين عند الابيقور	٣	٤/٤
الامتحان الشهري والتقارير والتقييم	محاضرة	فلسفة يونانية	نظرية المعرفة	٣	٤/٨
الامتحان الشهري والتقارير والتقييم	محاضرة	فلسفة يونانية	الرواقبيون	٣	٤/١٢
الامتحان الشهري	محاضرة	فلسفة يونانية	الاخلاق عند الرواقبيين	٣	٤/١٤

والتقارير والتقييم					
الامتحان الشهري والتقارير والتقييم	محاضرة	فلسفة يونانية	الطبيعة	٣	٤/٢٠
الامتحان الشهري والتقارير والتقييم	محاضرة	فلسفة يونانية	نظرية المعرفة	٣	٤/٢٤
الامتحان الشهري والتقارير والتقييم	محاضرة	فلسفة يونانية	الشكاك	٣	٤/٢٦
الامتحان الشهري والتقارير والتقييم	محاضرة	فلسفة يونانية	الاكاديمية الجديدة	٣	٤/٢٨
الامتحان الشهري والتقارير والتقييم	محاضرة	فلسفة يونانية	انصاف السقراطيون	٣	٤/٣٠

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	تاريخ الفلسفة اليونانية ولتر ستيس خريف الفكر اليوناني عبد الرحمن بدوي تاريخ الفليفة اليونانية يوسف كرم
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	مكتبة القسم مكتبة الاداب المكتبة الالكترونية
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)	استشارات علمية ، النشر في المجالات ووسائل الاعلام
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

--

Empty rectangular box at the top of the page.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الإسم : أ.م.د. حنان علي عواضه

الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: كلية الاداب

القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠/٩/١

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	١ . كلية الاداب / جامعة بغداد
القسم العلمي / المركز	٢ . الفلسفة
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	٣ . فلسفة التاريخ
اسم الشهادة النهائية	٤ . دكتوراه
النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	٥ . الكورسات
برنامج الاعتماد المعتمد	٦ .
المؤثرات الخارجية الأخرى	٧ .
تاريخ إعداد الوصف	٨ . ٢٠٢٠/٩/١
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
١ - تعريف الطلاب بأهم الفلاسفة منذ هزيبود إلى الفلسفة المعاصر (نظرة تاريخية) اللذين كان لهم نظريات وآراء وأفكار مؤيدة ومعارضة لفلسفة التاريخ.	
٢ - تطوير التعليم الأكاديمي في الجامعة والكلية ، بما تتطلبه معايير الجودة في التعليم العالي ، التي تمكن الجامعات من مواكبة النظريات في فلسفة التاريخ ، مما يساهم تركية الحس التاريخي في المجتمع .	
٣ - التعرف بأهم الفلاسفة وأفكارهم ، والمذاهب والنظريات في فلسفة التاريخ .	
٤ - تعريف الطلاب على أهم المصادر والمراجع والموسوعات التي تهتم في فلسفة التاريخ.	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- الإلمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر.</p> <p>٢- التمكن من ترجمتها في أداء عملي ناجح ، من خلال التعرف وتطبيق الأبعاد الأكاديمية والتربوية في عملية التدريس.</p> <p>٣- تهيئة الطالب للإستفادة من المصادر والمراجع الهامة المتعلقة بفلسفة التاريخ .</p> <p>٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث العلمية المتعلقة بالمادة .</p> <p>٥- إعداد الطالب نفسياً وفكرياً لتقبل المادة الدراسية .</p> <p>٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - تمكين الطالب ذهنياً من خلال المحاضرات على تنظيم المعارف والمعلومات والخبرات في مجال فلسفة التاريخ</p> <p>ب ٢ - تحصيل أكبر قدر ممكن من المعارف حول تاريخ المادة المعطاة .</p> <p>ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار خلال المحاضرة لمادة فلسفة التاريخ .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>المناقشات العلمية والحوار ، والاستفادة من التطور التكنولوجي والكتب الالكترونية والورقية .</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>إمتحانات تحريرية وشفوية ، التحضيرات الدائمة للطلاب للمادة المقررة . واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية .</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج ١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب المناسبة للمادة حسب المرحلة التي هم فيها .</p> <p>ج ٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة . ومحاولة لغرس الحس التاريخي والفكري عند الطالب.</p> <p>ج ٣- الاستشهاد بالنصوص الأساسية للفلاسفة اللذين اهتموا بعلم التاريخ ، والتي تعكس حالة الوعي للمجتمع .</p> <p>ج ٤- الإستشهاد بنصوص الفلاسفة اللذين اهتموا بفلسفة التاريخ ، وكذلك آراء الفلاسفة والمؤرخين والنقاد</p>

الذين عندهم اهتمام بفلسفة التاريخ .

طرائق التعليم والتعلم

- الطريقة المتاحة الآن هي الطريقة الإلكترونية ، عبر وسائل التواصل التكنولوجي منها الوتس ، والفايبر ، والتليغرام ، والجوجل كلاس روم ، +class meeting
- تهيئة جو من الرغبة في التغيير بما يخص المادة المعطاة . وخلق بيئة تشجع الطالب على الرغبة في إثارة التفكير وأنماط السلوك المثيرة للتفكير ، وإعطاء أمثلة من الواقع تساعد على فهم وتبسيط المادة المطلوبة ، تؤدي إلى فهم أعمق للمواضيع ، وضح أفكار جديدة ، تساعد على جعل المتعلم مفكر نشيط ومنظم يساعد ذلك على البحث العميق والاستقصاء عن موضوعات أعمق مي مجالات فلسفة التاريخ.

طرائق التقييم

إمتحانات تحريرية وشفوية ، وكذلك الكترونية

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د١- مهارات ادارة الصف.
 - د٢- التخطيط للتدريس والتهيئة.
 - د٣- مهارات التقويم والمشاهدة.

طرائق التعليم والتعلم

الالكتروني

طرائق التقييم

امتحانات الكترونية وحوار تحضيرى للمحاضرة

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
	٣	فلسفة التاريخ		المرحلة الثالثة

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

- محاولة مواكبة كل جديد متطور ، مع الإستمرارية بالقراءة للمصادر والمراجع الجديدة الخاصة بمفردات المادة
- تطوير مناهج المادة .
- الالتزام بالوقت المحدد للمحاضرات والامتحانات الفصلية .

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

مركزي

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

الموسوعات الفلسفية

– موسوعة عبد الرحمن بدوي

– موسوعة معن زيادة

كتاب حميد خلف السعيدي / دروس في فلسفة التاريخ

والإنترنت

وكتب ومصادر أخرى لها علاقة بمفردات المادة

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية			أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١ب	٢ب	٣ب	٤ب	١أ	٢أ	٣أ				
																		المرحلة الثالثة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب / جامعة بغداد
القسم العلمي / المركز	الفلسفة
اسم / رمز المقرر	الالكتروني
أشكال الحضور المتاحة	عن بعد
الفصل / السنة	الكورسات / كورس ثاني
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠/١٠/٥
أهداف المقرر	
١- تعريف الطلاب بأهم الفلاسفة منذ هزبود إلى الفلسفة المعاصر (نظرة تاريخية) اللذين كان لهم نظريات وآراء وأفكار مؤيدة ومعارضة لفلسفة التاريخ.	
٢- تطوير التعليم الأكاديمي في الجامعة والكلية ، بما تتطلبه معايير الجودة في التعليه العالي ، التي تمكن الجامعات من مواكبة النظريات في فلسفة التاريخ ، مما يساهم تركية الحس التاريخي في المجتمع .	
٣- التعرف بأهم الفلاسفة وأفكارهم ، والمذاهب والنظريات في فلسفة التاريخ .	
٤- تعريف الطلاب على أهم المصادر والمراجع والموسوعات التي تهتم في فلسفة التاريخ.	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- الإلمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر.
- ٢- التمكن من ترجمتها في أداء عملي ناجح ، من خلال التعرف وتطبيق الأبعاد الأكاديمية والتربوية في عملية التدريس.
- ٣- تهيئة الطالب للإستفادة من المصادر والمراجع الهامة المتعلقة بفلسفة التاريخ .
- ٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث العلمية المتعلقة بالمادة .
- ٥- إعداد الطالب نفسياً وفكرياً لتقبل المادة الدراسية .
- ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١ - تمكين الطالب ذهنياً من خلال المحاضرات على تنظيم المعارف والمعلومات والخبرات في مجال فلسفة التاريخ
- ب ٢ - تحصيل أكبر قدر ممكن من المعارف حول تاريخ المادة المعطاة .
- ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار خلال المحاضرة لمادة فلسفة التاريخ .

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، والاستفادة من التطور التكنولوجي والكتب الالكترونية والورقية .

طرائق التقييم

إمتحانات تحريرية وشفوية ، التحضيرات الدائمة للطلاب للمادة المقررة . واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .
- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .
- ج١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب المناسبة للمادة حسب المرحلة التي هم فيها .
- ج٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة . ومحاولة لغرس الحس التاريخي والفكري عند الطالب .
- ج٣- الاستشهاد بالنصوص الأساسية للفلاسفة الذين اهتموا بعلم التاريخ ، والتي تعكس حالة الوعي للمجتمع .
- ج٤- الإستشهاد بنصوص الفلاسفة الذين اهتموا بفلسفة التاريخ ، وكذلك آراء الفلاسفة والمؤرخين والنقاد الذين عندهم اهتمام بفلسفة التاريخ .

طرائق التعليم والتعلم

• الطريقة المتاحة الآن هي الطريقة الإلكترونية ، عبر وسائل التواصل التكنولوجي منها الوتس ، والفايبر ، والتليغرام ، والجوجل كلاس روم ، +class meeting

• تهيئة جو من الرغبة في التغيير بما يخص المادة المعطاة . وخلق بيئة تشجع الطالب على الرغبة في إثارة التفكير وأنماط السلوك المثيرة للتفكير ، وإعطاء أمثلة من الواقع تساعد على فهم وتبسيط المادة المطلوبة ، تؤدي إلى فهم أعمق للمواضيع ، وضح أفكار جديدة ، تساعد على جعل المتعلم مفكر نشيط ومنظم يساعد ذلك على البحث العميق والاستقصاء عن موضوعات أعمق في مجالات فلسفة التاريخ.

طرائق التقييم

امتحانات الكترونية وحوار تحضيرى للمحاضرة ، الكترونية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د١- مهارات ادارة الصف.

د٢- التخطيط للتدريس والتهيئة.

د٣- مهارات التقويم والمشاهدة.

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٣	التفسير الاستردادي (التشاؤمي)	- هزيود - نيقولا مكيافالي - توماس هوبز	الالكتروني	
٢	٣		- كانط وفلسفة التاريخ - فلسفة التاريخ عند نيتشة	=	
٣	٣	التفسير الحيوي	- ابن خلدون - فيكوفيكو والتعاقب الدوري للتاريخ	=	
٤	٣		- اشينجلر - هيغل ومنظوره المثالي التقدمي - ماركس وتفسيره المادي للتاريخ	=	
٥	٣		- دارون وتفسيره التطوري للتاريخ	=	
٦	٣	التفسير الإنساني للتاريخ	- توماس كارليل - فرويد وفلسفة التاريخ - التفسير التنويري	=	
٧	٣		- توينبي (التحدي والاستجابة) - القواعد المنهجية لدراسة التاريخ عند توينبي - روجيه غارودي = وحوار الحضارات	=	

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	الموسوعات الفلسفية - موسوعة عبد الرحمن بدوي - موسوعة معن زيادة كتاب حميد خلف السعيدي / دروس في فلسفة التاريخ والإنترنت وكتب ومصادر أخرى لها علاقة بمفردات المادة
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	كتاب حميد خلف السعيدي / دروس في فلسفة التاريخ

	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ، ...)
	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم: د. ساهرة حسين فيصل حسين
الجامعة: بغداد
الكلية/ المعهد: الآداب
القسم العلمي: الفلسفة
تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٠/٩/١

التوقيع:
اسم المعاون العلمي: د. محمود عبد الواحد محمود
التاريخ:

التوقيع:
اسم رئيس القسم: د. باسم الالوسي
التاريخ:

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة. ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد
٢. القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	الفلسفة اليونانية
٤. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس آداب فلسفة
٥. النظام الدراسي: سنوي /مقررات /أخرى	مقررات
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	أوامر التعليم العالي والبحث العلمي
٨. تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠/٩/١
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعريف ببواكير الفكر الفلسفي والذي بدأ مع اليونان وتحديدأ مع طاليس اول فلاسفة اليونان.	
التعرّف على اهم الفلاسفة اليونانيين وافكارهم ونظرياتهم الفلسفية.	
معرفة الاثر الذي مارسته هذه المرحلة من الفكر الفلسفي على بقية المراحل اللاحقة.	
التعرّف على علاقة الفلسفة بالعلوم الاخرى وكيفية انشاقها عنها.	
التعرف على اهم الافكار والمناهج الفلسفية.	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية ١-الإلمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهاج الدراسي ٢- التمكن من ترجمتها من خلال أداء عملي وعن طريق تعرّف الأبعاد الأكاديمية والتربوية في عملية التدريس وتطبيقها ٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفلسفة اليونانية. ٤-التعرّف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة المذكورة ٥- اعداد الطالب نفسياً وفكرياً لتقبّل المادة الدراسية ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المقرر الدراسي
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب ١ - تمكين الطالب ذهنياً عن طريق التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات ب ٢ - تحصيل أكبر قدر ممكن من المعارف بشأن تاريخ المادة ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار
طرائق التعليم والتعلم
المناقشات العلمية والحوار واستعمال التقنيات الحديثة للاستيعاب وأبرزها over head والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية
طرائق التقييم
الامتحان الشفاهي (الحوار والنقاش) والامتحان التحريري والواجب الذي يكلف به الطالب والبحث العلمي والتقرير
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج ١- تشجيع الطلبة على قراءة الكتب بحسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها ج ٢- عرض الدروس بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة أو الشعر أو الرواية أو الاحداث التي تجلب انتباه الطالب ج ٣- الزيارات الميدانية لبعض المعالم والآثار والأماكن أو الشخصيات الفكرية بحسب الإمكانيات المتاحة ويمكن تعويض ذلك بعرض الأفلام وأشرطة (الفيديو) ج ٤- الاستشهاد بالنصوص الفلسفية التي تعكس مستوى الفكر الفلسفي عند اليونان.
طرائق التعليم والتعلم
استراتيجيات التعلم مثل استراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم واستراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج واستراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي
طرائق التقييم
طرح أفكار عالية الفهم تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير والتفكير من خلال نقاط تطرح إذ تسهم في مساعدة المتعلم على تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار والنقاشات والاختبارات العلمية

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)
- د١- مهارات إدارة الصف
- د٢- التخطيط للتدريس والتهيئة
- د٣- مهارات التقويم والمشاهدة
- د٤- مهارات التقويم والتمييز بين الفئات بحسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

طرائق التعليم والتعلم

تهيئة أجواء من الرغبة في التفكير أو تكوين عادات عقلية وخلق بيئة تشجع المتعلم على الرغبة في إثارة التفكير وأنماط السلوك المثيرة للتفكير حتى تصبح عملية التفكير عادة تؤدي إلى فهم أعمق للمواضيع المحيطة وطرح أفكار كبيرة كذلك يمكن من خلال نقاط تفكير معينة تؤدي إلى وجود مجال للتفكير العميق والتحقق من الأمور بحيث يصبح المتعلم مفكر نشيط ومنظم بشكل دقيق يساعده ذلك على البحث والاستقصاء عن موضوعات أعمق وأكبر في مجالات معينة

طرائق التقويم

امتحانات يومية لتقويم فهم الطلبة من خلال استعمال اسئلة موضوعية واسئلة تنمي قدرات الطلبة على تصميم عروض لمهارات التفكير وتحفز قدرات الطلبة على تحليل المحتوى التعليمي للتعرف على مهارات التفكير ومهارات حل المشكلات من خلال الاسئلة المطوحة

١١. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الاولى		الفلسفة اليونانية	٣٠	-----

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

تهيئة الكوادر العلمية لرفع المستوى العلمي والمنهجي وتطوير مناهج المادة وتفعيل الأنشطة العلمية لرفع الكفاءات التدريسية والالتزام بالوقت المحدد للمحاضرات والامتحانات الفصلية

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- القبول المركزي.

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج:

- أ- تاريخ الفلسفة اليونانية/ يوسف كرم.
- ب- تاريخ الفلسفة اليونانية/ زكريا ابراهيم.
- ت- مقدمة الى الفلسفة/ توفيق الطويل.
- ث- فلاسفة يونانيون/ ياسين خليل.

رئاسة جامعة بغداد

التعليم العالي والبحث العلمي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د٤	د٣	د٢	د١	ج٤	ج٣	ج٢	ج١	ب٤	ب٣	ب٢	ب١					أ٤	أ٣	أ٢	أ١
	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	أساسي	الفلسفة اليونانية		الاول

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد/ الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣. اسم / رمز المقرر	الفلسفة اليونانية
٤. أشكال الحضور المتاحة	إلزامي
٥. الفصل / السنة	الكورس الاول والثاني ٢٠١٩ / ٢٠٢٠
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠/٨/٣١
٨. أهداف المقرر	
التعريف ببواكير الفكر الفلسفي والذي بدأ مع اليونان وتحديداً مع طاليس اول فلاسفة اليونان.	
التعرف على اهم الفلاسفة اليونانيين وافكارهم ونظرياتهم الفلسفية.	
معرفة الاثر الذي مارسه هذه المرحلة من الفكر الفلسفي على بقية المراحل اللاحقة.	
التعرف على علاقة الفلسفة بالعلوم الاخرى وكيفية انشاقها عنها.	
التعرف على اهم الافكار والمناهج الفلسفية.	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الاهداف المعرفية</p> <p>١- الإلمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهاج الدراسي</p> <p>٢- التمكن من ترجمتها من خلال أداء عملي وعن طريق تعرّف الأبعاد الأكاديمية والتربوية في عملية التدريس وتطبيقها</p> <p>٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفلسفة اليونانية.</p> <p>٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة المذكورة</p> <p>٥- اعداد الطالب نفسياً وفكرياً لتقبّل المادة الدراسية</p> <p>٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المقرر الدراسي</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - تمكين الطالب ذهنياً عن طريق التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات</p> <p>ب ٢ - تحصيل أكبر قدر ممكن من المعارف بشأن تاريخ المادة</p> <p>ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>المناقشات العلمية والحوار واستعمال التقنيات الحديثة للاستيعاب وأبرزها over head والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>الامتحان الشفاهي (الحوار والنقاش) والامتحان التحريري والواجب الذي يكلف به الطالب والبحث العلمي والتقارير</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج ١- تشجيع الطلبة على قراءة الكتب بحسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها</p> <p>ج ٢- عرض الدروس بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة أو الشعر أو الرواية أو الاحداث التي تجلب انتباه الطالب</p> <p>ج ٣- الزيارات الميدانية لبعض المعالم والآثار والأماكن أو الشخصيات الفكرية بحسب الإمكانيات المتاحة ويمكن تعويض ذلك بعرض الأفلام وأشرطة (الفيديو)</p> <p>ج ٤- الاستشهاد بالنصوص الفلسفية التي تعكس حالة الوعي والفكر الفلسفي عند اليونان.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>استراتيجيات التعلم مثل استراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم واستراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج واستراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>طرح أفكار عالية الفهم تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير والتفكير من خلال نقاط تطرح إذ تسهم في مساعدة المتعلم على تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار والنقاشات والاختبارات العلمية</p>
<p>د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)</p> <p>د ١- مهارات إدارة الصف</p> <p>د ٢- التخطيط للتدريس والتهيئة</p> <p>د ٣- مهارات التقويم والمشاهدة</p> <p>د ٤- مهارات التقويم والتمييز بين الفئات بحسب القابليات العلمية والمهارات العقلية</p>

.١١ بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٢ ٢٠٢٠/٥/	٣	الفلسفة اليونانية: التعرف، المصادر، الارهاصات، العصور والاطوار	الفلسفة اليونانية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٥/٩	٣	بوادرنشأةالفلسفة اليونانية:الاساطير	الفلسفة اليونانية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٥/١٦	٣	الديانات السرية: النحل الاورفية	الفلسفة اليونانية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٥/٢٣	٣	التفكير السياسي والحكماء السبعة	الفلسفة اليونانية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٥/٣٠	٣	الفلسفة الطبيعية ما قبل سقراط	الفلسفة اليونانية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٦/٦	٣	طاليس: حياته، فلسفته الطبيعية	الفلسفة اليونانية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٦/١٣	٣	انكسمندريس: حياته، فلسفته الطبيعية	الفلسفة اليونانية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٦/٢٠	٣	انكسمنس: حياته، فلسفته الطبيعية	الفلسفة اليونانية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٦/٢٦	٣	هيرقليطس: حياته، فلسفته الطبيعية	الفلسفة اليونانية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٧/٣	٣	بارمنيدس: حياته، وفلسفته	الفلسفة اليونانية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير

والبحوث					
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	الفلسفة اليونانية	الفلسفة الانسانية والاخلاقية	٣	٧/١٠
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	الفلسفة اليونانية	افلاطون: حياته وفلسفته العامة	٣	٧/١٦

١٢. البنية التحتية

تاريخ الفلسفة اليونانية	١- الكتب المقررة المطلوبة
تاريخ الفلسفة اليونانية/ يوسف كرم تاريخ الفلسفة اليونانية/ زكريا ابراهيم	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
الكتب المتعلقة ببدايات الفكر الفلسفي مجلات الفلسفة والحكمة	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية والتقارير)
مواقع الفلسفة والمحاضرات الفديوية والصوتية الخاصة بالموضوع	ب- المراجع الالكترونية ومواقع الانترنت

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

تطوير البرنامج تمثل عملية تكاملية بين جميع أعضاء هيئة التدريس المعنيين بالتخصص وفقاً لمتطلبات مخرجات التعليم

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم: د. صلاح فليفل
الجامعة :

الكلية/ المعهد:

القسم العلمي :

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠/٩/١

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	الفلسفة
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	منطق البحث العلمي
اسم الشهادة النهائية	البكالوريوس
النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
برنامج الاعتماد المعتمد	
المؤثرات الخارجية الأخرى	وزارة التعليم العالي
تاريخ إعداد الوصف	1/9/2020
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعرُّف على مناهج الكشف العلمي وآلياته وأهدافه،	
تعلم طرق التفكير العلمي التي أساسها الاستدلال الاستقرائي	
تعلم آليات الاستقراء مثل الاحتمالية، وطرق التحقق،	
تعلم لغة القانون العلمي والنظريات وطرق التحقق منها	
<p>تعلم أساليب التفكير العلمي : فأغلب المقدمات الاستدلالية التي يستخدمها الطالب (والإنسان بشكل عام) هي قضايا ثابتة عن طريق الاستقراء، ولذلك من المفيد جداً للطالب أن يتتبع منابع المعرفة ويتدرب على طرق تفجير هذه المنايع وهذه الطرق هي نفسها طرق الكشف والإثبات العلمي وأهمها الاستقراء وخطواته مثل الملاحظة والتجربة والخيال والقانون العلمي. وبذلك يكسب الطالب مهارات التفكير السليم ومهارات بناء الحجة السليمة والإستدلال السليم، ويستطيع تطبيق ذلك في إنتاجه العلمي في المستقبل وفي حياته اليومية حين يواجه مشكلات حياتية وأسرية واجتماعية.</p>	

يتعلم الطالب في هذا الدرس تدريباً ذهنياً على التفكير العلمي سواء كان يفكر في العلم و موضوعاته أو يفكر في حياته اليومية

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١أ- تعلم المناهج العلمية في التفكير وحل المشكلات
- ٢أ- متابعة التطورات العلمية في مناهج العلوم
- ٣أ- اكتساب مهارات التفكير السليم وبناء الحجة السليمة
- ٤أ- تعلم مهارات التفكير النقدي في مناهج البحث العلمي
- ٥أ- تعلم كيفية بناء القانون العلمي والنظرية العلمية
- ٦أ- تطبيق التفكير العلمي ومنطق الإستقراء في إنتاجه العلمي وفي حياته اليومية

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - اكتساب مهارة التفكير النقدي
- ب ٢ - اكتساب مهارة تفعيل الخيال الإبداعي في الموضوع
- ب ٣ - اكتساب مهارة الاستدلال المنطقي

طرائق التعليم والتعلم

التعلم الذاتي
التعلم الجماعي وآلية العصف الذهني
التفكير النقدي
الخيال الإبداعي

طرائق التقييم

المناقشات الصفية
الامتحانات الشفهية
التقرير العلمي
الامتحان التحريري

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١ - حب الطالب للمادة
- ج ٢- الإصغاء والانتباه والتركيز
- ج ٣- الثقة بالنفس
- ج ٤- المشاركة في النقاش وطرح الأسئلة

طرائق التعليم والتعلم

لتعلم الذاتي
التعلم الجماعي وآلية العصف الذهني
التفكير النقدي
الخيال الابداعي

طرائق التقييم

المناقشات الصفية
الامتحانات الشفهية
التقرير العلمي
الامتحان التحريري

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د ١-مهارة بناء الحجة السليمة في الموضوع
- د ٢- مهارة حل المشكلات من خلال التحليل والتركيب
- د ٣- مهارة التركيب الاستدلالي
- د ٤- مهارة التفكير النقدي في الموضوع

طرائق التعليم والتعلم

لتعلم الذاتي
التعلم الجماعي وآلية العصف الذهني
التفكير النقدي
الخيال الابداعي

طرائق التقييم

المناقشات الصفية
الامتحانات الشفهية
التقرير العلمي
الامتحان التحريري

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٣٠	منطق البحث العلمي		الثالث

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول المركزي

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	أساسي	منطق البحث العلمي		الثالثة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

الأداب	١. المؤسسة التعليمية
الفلسفة	٢. القسم العلمي / المركز
منطق البحث العلمي	٣. اسم / رمز المقرر
الزامي	٤. أشكال الحضور المتاحة
الثالثة	٥. الفصل / السنة
٣٠	٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
31/8/2020	٧. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٨. أهداف المقرر

التعرّف على مناهج الكشف العلمي وآلياته وأهدافه،

تعلم طرق التفكير العلمي التي أساسها الاستدلال الاستقرائي

تعلم آليات الاستقراء مثل الاحتمالية، وطرق التحقق،

تعلم لغة القانون العلمي والنظريات وطرق التحقق منها

تعلم أساليب التفكير العلمي : فأغلب المقدمات الاستدلالية التي يستخدمها الطالب (والإنسان بشكل عام) هي قضايا ثابتة عن طريق الاستقراء، ولذلك من المفيد جداً للطالب أن يتتبع منابع المعرفة ويتدرب على طرق تفجير هذه منابع وهذه الطرق هي نفسها طرق الكشف والإثبات العلمي وأهمها الاستقراء وخطواته مثل الملاحظة والتجربة والخيال والقانون العلمي. وبذلك يكتسب الطالب مهارات التفكير السليم ومهارات بناء الحجج السليمة والاستدلال السليم، ويستطيع تطبيق ذلك في إنتاجه العلمي في المستقبل وفي حياته اليومية حين يواجه مشكلات حياتية وأسرية واجتماعية.

يتعلم الطالب في هذا الدرس تدريباً ذهنياً على التفكير العلمي سواء كان يفكر في العلم و موضوعاته أو يفكر في حياته اليومي

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١-١- تعلم المناهج العلمية في التفكير وحل المشكلات
- ٢- متابعة التطورات العلمية في مناهج العلوم
- ٣- اكتساب مهارات التفكير السليم وبناء الحجة السليمة
- ٤- تعلم مهارات التفكير النقدي في مناهج البحث العلمي
- ٥- تعلم كيفية بناء القانون العلمي والنظرية العلمية
- ٦- تطبيق التفكير العلمي ومنطق الإستقراء في إنتاجه العلمي وفي حياته اليومية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - اكتساب مهارة التفكير النقدي
- ٢ - اكتساب مهارة تفعيل الخيال الإبداعي في الموضوع
- ٣ - اكتساب مهارة الاستدلال المنطقي
- ٤- تطوير مهارات التفكير العلمي

طرائق التعليم والتعلم

التعلم الذاتي
التعلم الجماعي وآلية العصف الذهني
التفكير النقدي
الخيال الإبداعي

طرائق التقييم

المناقشات الصفية
الامتحانات الشفهية
التقرير العلمي
الامتحان التحريري

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- حب الطالب للمادة
ج ٢- الإصغاء والانتباه والتركيز
ج ٣- الثقة بالنفس
ج ٤- المشاركة في النقاش وطرح الأسئلة

طرائق التعليم والتعلم

- التعلم الذاتي
التعلم الجماعي وآلية العصف الذهني
التفكير النقدي
الخيال الابداعي

طرائق التقييم

- المناقشات الصفية
الامتحانات الشفهية
التقرير العلمي
الامتحان التحريري

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د ١ - مهارة بناء الحجة السليمة في الموضوع
د ٢ - مهارة حل المشكلات من خلال التحليل والتركيب
د ٣ - مهارة التركيب الاستدلالي
د ٤ - مهارة التفكير النقدي في الموضوع

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	تعريف الاستدلال واقسامه	منطق البحث العلمي	اللقاء	مباشر
الثاني	٢	الفرق بين الاستقراء والاستنباط		التعلم الجماعي	مباشر
الثالث	٢	الاستقراء عند ارسطو		اللقاء	مباشر
الرابع	٢	الاستقراء عن جون ستيوارت ميل		اللقاء	مباشر
الخامس	٢	الاستقراء عند محمد باقر الصدر		اللقاء	شفهي
السادس	٢	مبادئ الاستقراء العلمي		التعلم الذاتي	شفهي
السابع	٢	السببية العامة		التعلم الذاتي	شفهي

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	منطق البحث العلمي ، ياسين خليل
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	منطق ارسطو ، تحقيق عبد الرحمن بدوي الأسس المنطقية للاستقراء، محمد باقر الصدر
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)	الفيلسوف والعلم ، جون كيميبي
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

--

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكلية والمعاهد

الاسم: د. صلاح فليفل

: الجامعة

: الكلية/ المعهد:

: القسم العلمي

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٠/٩/١

: التوقيع

: التوقيع

: اسم رئيس القسم

: اسم المعاون العلمي

: التاريخ

: التاريخ

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	الأسس المنطقية للإستقراء
اسم الشهادة النهائية	الدكتوراه
النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
برنامج الاعتماد المعتمد	
المؤثرات الخارجية الأخرى	
تاريخ إعداد الوصف	1/9/2020
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعرّف على المسار الفلسفي والعلمي لنظرية محمد باقر الصدر في الإستقراء	
نقد الإستقراء عند أرسطو ومبادئه	
نقد المذهب التجريبي	
النظرية الجديدة (المذهب الذاتي) في الإستقراء للفيلسوف محمد باقر الصدر	
التعرّف على مرحلتي التوالد الموضوعي والتوالد الذاتي في الإستقراء	
التعرّف على نظرية الاحتمالات وتطبيقاتها، ونقدها، و وضع تعديلات عليها	
الإستقراء في مرحلة التوالد الموضوعي	

التعرّف على مرحلة التوالد الذاتي في الاستقراء والوصول إلى اليقين الموضوعي

التعرّف على تطبيقات المذهب الذاتي على المباحث الفلسفية المختلفة ولاسيما إثبات وجود الله استقرائياً.

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١-تعلم المناهج العلمية في التفكير وحل المشكلات
- ٢-متابعة التطورات العلمية في مناهج العلوم
- ٣- اكتساب مهارات التفكير السليم وبناء الحجة السليمة
- ٤-تعلم مهارات التفكير النقدي في مناهج البحث العلمي
- ٥- تعلم كيفية بناء القانون العلمي والنظرية العلمية
- ٦- تطبيق التفكير العلمي ومنطق الإستقراء في إنتاجه العلمي وفي حياته اليومية

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب1-اكتساب مهارة التفكير النقدي
- ب ٢ - اكتساب مهارة تفعيل الخيال الإبداعي في الموضوع
- ب ٣ -اكتساب مهارة الاستدلال المنطقية

طرائق التعليم والتعلم

التعلم الذاتي
التعلم الجماعي وآلية العصف الذهني
التفكير النقدي
الخيال الابداعي

طرائق التقييم

المناقشات الصفية
الامتحانات الشفهية
التقرير العلمي
الامتحان التحريري

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

ج ١- حب الطالب للمادة

ج ٢- الإصغاء والانتباه والتركيز

ج ٣- الثقة بالنفس

ج ٤- المشاركة في النقاش وطرح الأسئلة

طرائق التعليم والتعلم

التعلم الذاتي

التعلم الجماعي وآلية العصف الذهني

التفكير النقدي

الخيال الابداعي

طرائق التقييم

المناقشات الصفية

الامتحانات الشفهية

التقرير العلمي

الامتحان التحريري

د- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- مهارة بناء الحجة السليمة في الموضوع

د ٢- مهارة حل المشكلات من خلال التحليل والتركيب

د ٣- مهارة التركيب الاستدلالي

د ٤- مهارة التفكير النقدي في الموضوع

طرائق التعليم والتعلم

التعلم الذاتي

التعلم الجماعي وآلية العصف الذهني

التفكير النقدي

الخيال الابداعي

طرائق التقييم

المناقشات الصفية
الامتحانات الشفهية
التقرير العلمي
الامتحان التحريري

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
45		الأسس المنطقية للاستقراء		الدكتوراه

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

التعلم الذاتي وهي طريقة في التعلم الدائم ومتابعة التطورات العلمية في الموضوع
كتابة البحوث والمقالات التي تطور تقنيات الكتابة وتثري المعلومات
متابعة الموضوع بوساطة لغات أجنبية حية

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

التنافس على المقاعد استناداً إلى معدل درجة الماجستير ودرجة الامتحان التنافسي

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

الأسس المنطقية للإستقراء، مُجد باقر الصدر ، طبعات مختلفة.
فلسفة العلم ، د صلاح الجابري، دار الانتشار العربي، بيروت، ٢٠٠٣.
المذهب الذاتي في المعرفة، كمال الحيدري
المنطق الإستقراي، السيد عمار أبو رغيف.
منطق البحث العلمي، كارل بوبر، ترجمة البغدادي، الدار العربية للترجمة، بيروت.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	أساسي	الأسس المنطقية للإستقراء		الدكتوراه

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
اسم / رمز المقرر	
أشكال الحضور المتاحة	مباشر
الفصل / السنة	الثاني
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	45
تاريخ إعداد هذا الوصف	15/2/2020
أهداف المقرر	

التعرّف على المسار الفلسفي والعلمي لنظرية محمد باقر الصدر في الإستقراء
نقد الإستقراء عند أرسطو ومبادئه
نقد المذهب التجريبي
النظرية الجديدة (المذهب الذاتي) في الإستقراء للفيلسوف محمد باقر الصدر
التعرّف على مرحلتي التوالد الموضوعي والتوالد الذاتي في الإستقراء
التعرّف على نظرية الاحتمالات وتطبيقاتها، ونقدها، و وضع تعديلات عليها
الإستقراء في مرحلة التوالد الموضوعي

التعرُّف على مرحلة التوالد الذاتي في الاستقراء والوصول إلى اليقين الموضوعي

التعرُّف على تطبيقات المذهب الذاتي على المباحث الفلسفية المختلفة ولاسيما إثبات وجود الله استقرائياً.

١٥. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١-تعلم المناهج العلمية في التفكير وحل المشكلات
- ٢-متابعة التطورات العلمية في مناهج العلوم
- ٣- اكتساب مهارات التفكير السليم وبناء الحجة السليمة
- ٤-تعلم مهارات التفكير النقدي في مناهج البحث العلمي
- ٥- تعلم كيفية بناء القانون العلمي والنظرية العلمية
- ٦- تطبيق التفكير العلمي ومنطق الاستقراء في إنتاجه العلمي وفي حياته اليومية

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١ - ب ١ - اكتساب مهارة التفكير النقدي
- ب ٢ - اكتساب مهارة تفعيل الخيال الإبداعي في الموضوع
- ب ٣ - اكتساب مهارة الاستدلال المنطقية

طرائق التعليم والتعلم

التعلم الذاتي
التعلم الجماعي وآلية العصف الذهني
التفكير النقدي
الخيال الإبداعي

طرائق التقييم

المناقشات الصفية
الامتحانات الشفهية
التقرير العلمي

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- حب الطالب للمادة
ج ٢- الإصغاء والانتباه والتركيز
ج ٣- الثقة بالنفس
ج ٤- المشاركة في النقاش وطرح الأسئلة

طرائق التعليم والتعلم

- التعلم الذاتي
التعلم الجماعي وآلية العصف الذهني
التفكير النقدي
الخيال الابداعي

طرائق التقييم

- المناقشات الصفية
الامتحانات الشفهية
التقرير العلمي
الامتحان التحريري

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د ١- مهارة بناء الحجة السليمة في الموضوع
د ٢- مهارة حل المشكلات من خلال التحليل والتركيب
د ٣- مهارة التركيب الاستدلالي
د ٤- مهارة التفكير النقدي في الموضوع

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	الإستقراء والإستنباط	الأسس المنطقية للإستقراء	التعلم الجماعي	مباشر
الثاني		نقد الاستقراء عند ارسطو	الأسس المنطقية للإستقراء	المشكلة وحلها بالعصف الذهني	نقاش صفي
الثالث		نقد النزعة الترجيحية والتجريبية	الأسس المنطقية للإستقراء	اللقاء والمناقشات	نقاش صفي
الرابع		التوالد الموضوعي والتوالد الذاتي	الأسس المنطقية للإستقراء	التعلم الجماعي	مباشر
الخامس		نظرية الاحتمالات (البديهيات)	الأسس المنطقية للإستقراء	التعلم الجماعي	شفهي
السادس		حساب الاحتمالات	الأسس المنطقية للإستقراء	المشكلة وحلها	شفهي
السابع		قواعد حساب الاحتمال في التوالد الموضوعي	الأسس المنطقية للإستقراء	المشكلة وحلها	تحريري

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	الأسس المنطقية للاستقراء ، مُجَّد باقر الصدر المذهب الذاتي، كمال الحيدري الاستقراء، السيد عمار أبو رغيف
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	فلسفة العلم، صلاح الجابري منطق البحث العلمي، كارل بوبر
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)	
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

يساهم الطلبة في تطوير المقرر من خلال تفاعلهم مع المادة العلمية وتطوير احتياجاتهم وتوفير المادة العلمية التي تشكل أساساً لفهم الموضوع، وتوسيع تطبيقاته في فروع المعرفة الأخرى أو تطبيقه على الحياة اليومية.

Empty rectangular box at the top of the page.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم : د. صلاح فليفل

الجامعة :

الكلية/ المعهد:

القسم العلمي :

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠/٩/١

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	الإستشراق
اسم الشهادة النهائية	الدكتوراه
النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
برنامج الاعتماد المعتمد	
المؤثرات الخارجية الأخرى	
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠/٩/١
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي	
تعرف الطالب على المفاهيم الأساسية للإستشراق	
تعلم الطالب تحليل بنية تاريخ الإستشراق	
التعرف على المقدمات الأنثروبولوجية للإستشراق	
التعرف على العلاقة بين الإستشراق والإستعمار	
التعرف على مناهج المستشرقين	
التعرف على تحليل المفكر إدوارد سعيد للإستشراق	
تعرف الطالب على الأصول الفلسفية والسياسية لموقف سعيد النقدي أدوات التحليل والنقد لدى إدوارد سعيد التعرف على تعريفات الإستشراق عند إدوارد سعيد	

تحليل إدوارد سعيد للنزعة التمثيلية الاستعمارية للعالم العربي

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- تعلم المناهج العلمية في التفكير وحل المشكلات
- ٢- متابعة التطورات العلمية في مناهج العلوم
- ٣- اكتساب مهارات التفكير السليم وبناء الحجة السليمة
- ٤- تعلم مهارات التفكير النقدي في مناهج البحث العلمي
- ٥- تعلم كيفية بناء القانون العلمي والنظرية العلمية
- ٦- تطبيق التفكير العلمي ومنطق الإستقراء في إنتاجه العلمي وفي حياته اليومية

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - ١ - اكتساب مهارة التفكير النقدي
- ب ٢ - ٢ - اكتساب مهارة تفعيل الخيال الإبداعي في الموضوع
- ب ٣ - ٣ - اكتساب مهارة الاستدلال المنطقي

طرائق التعليم والتعلم

التعلم الذاتي
التعلم الجماعي وآلية العصف الذهني
التفكير النقدي
الخيال الإبداعي

طرائق التقييم

المناقشات الصفية
الامتحانات الشفهية
التقرير العلمي
الامتحان التحريري

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١ - ١ - حب الطالب للمادة
- ج ٢ - ٢ - الإصغاء والانتباه والتركيز
- ج ٣ - ٣ - الثقة بالنفس
- ج ٤ - ٤ - المشاركة في النقاش وطرح الأسئلة

طرائق التعليم والتعلم

التعلم الذاتي
التعلم الجماعي وآلية العصف الذهني
التفكير النقدي
الخيال الابداعي

طرائق التقييم

المناقشات الصفية
الامتحانات الشفهية
التقرير العلمي
الامتحان التحريري

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د ١ - مهارة بناء الحجة السليمة في الموضوع
- د ٢- مهارة حل المشكلات من خلال التحليل والتركيب
- د ٣- مهارة التركيب الاستدلالي
- د ٤- مهارة التفكير النقدي في الموضوع

طرائق التعليم والتعلم

التعلم الذاتي
التعلم الجماعي وآلية العصف الذهني
التفكير النقدي
الخيال الابداعي

طرائق التقييم

المناقشات الصفية
الامتحانات الشفهية
التقرير العلمي
الامتحان التحريري

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			

	45	الاستشراق		الدكتوراه

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

التنافس على المقاعد استناداً درجة معدل الماجستير ودرجة الامتحان التنافسي والمقابلة واستيفاء شروط القبول الوزارية

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

الاستشراق ، إدوارد سعيد،
الاستشراق، قراءة نقدية، صلاح الجابري
حفريات الاستشراق، سالم يفوت
مناهج المستشرقين، عبد الرحمن بدوي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	أساسي	الاستشراق		الدكتوراه

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
اسم / رمز المقرر	الاستشراف
أشكال الحضور المتاحة	مباشر
الفصل / السنة	فصلي
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	45
تاريخ إعداد هذا الوصف	15/10/2020
أهداف المقرر	

تعرف الطالب على المفاهيم الأساسية للإستشراف
تعلم الطالب تحليل بنية تاريخ الإستشراف
التعرف على المقدمات الأنثروبولوجية للإستشراف
التعرف على العلاقة بين الإستشراف والاستعمار
التعرف على مناهج المستشرقين
التعرف على تحليل المفكر إدوارد سعيد للإستشراف
تعرف الطالب على الأصول الفلسفية والسياسية لموقف سعيد النقدي أدوات التحليل والنقد لدى إدوارد سعيد

التعرُّف على تعريفات الاستشراق عند إدوارد سعيد
تحليل إدوارد سعيد للنزعة التمثيلية الاستعمارية للعالم العربي

١٥. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- تعلُّم المناهج العلمية في التفكير وحل المشكلات
- ٢- متابعة التطورات العلمية في مناهج العلوم
- ٣- اكتساب مهارات التفكير السليم وبناء الحجة السليمة
- ٤- تعلُّم مهارات التفكير النقدي في مناهج البحث العلمي
- ٥- تعلم كيفية بناء القانون العلمي والنظرية العلمية
- ٦- تطبيق التفكير العلمي ومنطق الإستقراء في إنتاجه العلمي وفي حياته اليومية

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١ - اكتساب مهارة التفكير النقدي
- ب ٢ - اكتساب مهارة تفعيل الخيال الإبداعي في الموضوع
- ب ٣ - اكتساب مهارة الاستدلال المنطقية

طرائق التعليم والتعلم

التعلم الذاتي
التعلم الجماعي وآلية العصف الذهني
التفكير النقدي
الخيال الإبداعي

طرائق التقييم

المناقشات الصفية
الامتحانات الشفهية
التقرير العلمي
الامتحان التحريري

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- حب الطالب للمادة
ج ٢- الإصغاء والانتباه والتركيز
ج ٣- الثقة بالنفس
ج ٤- المشاركة في النقاش وطرح الأسئلة

طرائق التعلم والتعليم

- التعلم الذاتي
التعلم الجماعي وآلية العصف الذهني
التفكير النقدي
الخيال الابداعي

طرائق التقييم

- المناقشات الصفية
الامتحانات الشفهية
التقرير العلمي
الامتحان التحريري

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د ١- ١- مهارة بناء الحجة السليمة في الموضوع
د ٢- مهارة حل المشكلات من خلال التحليل والتركيب
د ٣- مهارة التركيب الاستدلالي
د ٤- مهارة التفكير النقدي في الموضوع

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	مفهوم الاستشراق: التعريف اللغوي والاصطلاحي	الاستشراق	اللقاء والمناقشة	التقييم المباشر
الثاني	3	التحليل التاريخي للاستشراق	=	التعلم الجماعي بالعصف الذهني	المناقشة وطرح الأسئلة
الثالث	3	الأنثروبولوجيا والاستشراق	==	التعلم الجماعي بالعصف الذهني	الاختبار الشفهي
الرابع	3	الاستشراق والاستعمار	=	التعلم الجماعي بالعصف الذهني	مباشر
الخامس	3	تحليل ادوارد سعيد	=	اللقاء والمناقشة	مباشر
السادس	3	تعريف سعيد للاستشراق	=	التعلم الجماعي بالعصف الذهني	الشفهي
السابع	3	المؤثرات الفكرية والفلسفية على فكر سعيد	=	التعلم الجماعي بالعصف الذهني	التحريري

١٢.

١- الكتب المقررة المطلوبة	الاستشراق، ادوارد سعيد الاستشراق، صلاح الجابري
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	مناهج المستشرقين، عبد الرحمن بدوي
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	مجلة الفكر العربي

ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

....

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

يجري تطوير المقرر باعتماد حاجات الطالب من خلال التقييم السنوي لدرجة تفاعل الطالب مع المقرر، وما يشعر أنه بحاجة له من معلومات أساسية في الموضوع.
التواصل مع الإنتاج العالمي في الموضوع والتطورات المنهجية والمعلوماتية حول الموضوع
الاستخدام الأمثل للطرق الرقمية في البحث العلمي

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم: د. عبدالقادر حمادي

الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: كلية الآداب

القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠-٩-١

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد
٢ . القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	التصوف
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس آداب فلسفة
٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	اوامر التعليم العالي والبحث العلمي
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠-٩-١
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعرف على معنى كلمة الفلسفة الحديثة	
توضيح وتفسير اهمية تاريخ الفلسفة الحديثة	
معرفة الطالب باهم فلاسفة هذه الفترة	
الوقوف على اهم اسباب الاستنتاج الخاطئ	
معرفة الطالب بأنواع المناهج	
معرفة الطالب بأنواع النظريات	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية

- ١- الالمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهاج المقرر
- ٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الأكاديمية والتربوية في عملية التدريس
- ٣- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة
- ٤- تهيئة الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية
- ٥- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالمادة
- ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من النهج المقرر

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات
- ب ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة
- ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار
- ب ٤ - معرفة المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالموضوع

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار واستخدام التقنيات الحديثة لاستيعاب ابرزها والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي من خلال الحوار والنقاش والامتحان التحريري الواجب المكلف به الطالب والبحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

ج ١- تشجيع الطالب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية

فيها

ج ٢- عرض الدروس بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدما التشويق ومن تلك الاساليب اسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحداث التي تجلب انتباه الطالب

ج ٣-

ج ٤-

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم
استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير والتفكير من خلال نقاط تطرح حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار والنقاشات والاختبارات العلمية

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د١- مهارات ادارة الوصف

د٢- التخطيط للتدريس والتهيئة

د٣- مهارات التقويم والمشاهدة

د٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
-----	٦٠	الفلسفة الحديثة	323pmph	الثالثة

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	اساسي	الفلسفة الحديثة	323pmph	الثالثة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد / الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
٣. اسم / رمز المقرر	323pmph
٤. أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٥. الفصل / السنة	سنوي ٢٠١٥-٢٠١٦
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٦-٩-١
٨. أهداف المقرر	
التعرف على معنى الفلسفة الحديثة	
توضيح وتفسير أهمية تاريخ الفلسفة الحديثة وفلاسفتها	
معرفة الطالب بعلاقة باهم فلاسفة هذه الفترة	
معرفة الطالب بأنواع المناهج الفلسفية	
معرفة الطالب باهم النظريات الفلسفية	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١أ - الالمام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر</p> <p>٢أ - التمكن من ترجمتها في اداء علمي من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس</p> <p>٣أ - تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالمنطق السوري</p> <p>٤أ - التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة</p> <p>٥أ - اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية</p> <p>٦أ - استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات</p> <p>ب ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة</p> <p>ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار</p> <p>ب ٤ - معرفة المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالموضوع</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>المناقشات العلمية والحوار واستخدام التقنيات الحديثة لاستيعاب ابرز over head والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>الامتحان الشفوي الحوار والنقاش والامتحان التحريري والواجب المكلف به الطالب البحث العلمي والتقارير</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج ١ - تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها</p> <p>ج ٢ - عرض الدروس بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدما التشويق ومن تلك الاساليب اسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحداث التي تجلب انتباه الطالب</p> <p>ج ٣ -</p> <p>ج ٤ -</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>

المناقشات العلمية والحوار واستخدام التقنيات الحديثة لاستيعاب ابرزها والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير والتفكير من خلال نقاط تطرح حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار والنقاشات والاختبارات العلمية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- مهارات ادارة الوصف

د ٢- التخطيط للتدريس والتهيئة

د ٣- مهارات التقويم والمشاهدة

د ٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٣	مدخل تعريفي	لمحة تاريخية	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٢	٣	التعريف بالفلسفة الحديثة	التعريف بالمادة وموضوعه والغاية منه	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٣	٣	علاقة الفلسفة بالعلوم الأخرى	بعلم الطبيعة	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٤	٣	تاريخ الفلسفة	استعراض تاريخي	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٥	٣	كانت	حياته ومؤلفاته	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٦	٣	كانت	اثر السابقين فيه	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٧	٣	كانت	نظرية المعرفة	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٨	٣	كانت	نقد ادلة وجود الله	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٩	٣	كانت	فلسفته الخلقية	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٠	٣	كانت	فلسفة الجمال	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١١	٣	كانت	الدين والعقل	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٢	٣	كانت	ارائه السياسية	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٣	٣	كانت	نص فلسفي من كتاب نقد العقل النظري	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٤	٣	هيجل	حياته ومؤلفاته	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٥	٣	هيجل	المنطق	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٦	٣	هيجل	الطبيعة	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٧	٣	هيجل	الانسان والمجتمع	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٨	٣	هيجل	الفن والدين والفلسفة	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٩	٣	هيجل	نص فلسفي من كتاب فينومولوجيا الروح	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي

شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	حياته	شوبنهوور	٣	٢٠
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	العالم	شوبنهوور	٣	٢١
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	الفن والاخلاق	شوبنهوور	٣	٢٢
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	حياته	او غست كونت	٣	٢٣
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	قانون الحالات الثلاث	او غست كونت	٣	٢٤
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	تصنيف العلوم	او غست كونت	٣	٢٥
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	علم الاجتماع	او غست كونت	٣	٢٦
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	الديانة والانسان	او غست كونت	٣	٢٧
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	حياته	نيتشه	٣	٢٨
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	اخلاق القوة	نيتشه	٣	٢٩
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	الانسان الاعلى	نيتشه	٣	٣٠
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	المادية الجدلية والمادية التاريخية	كارل ماركس	٣	٣١
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	نص فلسفي من كتاب بؤس الفلسفة	كارل ماركس	٣	٣٢
.١٢					
١- تاريخ الفلسف الحديثة يوسف كرم ٢- تاريخ الفلسفة الحديثة / كريم متي			١- الكتب المقررة المطلوبة		

نقد العقل النحض / كانت بؤس الفلسفة / ماركس	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
تقارير فصلية مجلة الكلية ، مجلات الفلسفة المحكمة	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)
مواقع الفلسفة ، المحاضرات الصوتية والندوات الخاصة بالموضوع	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي	
تطوير البرنامج هو عملية، بين جميع اعضاء هيئة التدريس المعنيين بالتخصص، وفق متطلبات مخرجات التعليم	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم : د.علي جميل

الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: الاداب

القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠-٩-١

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد
٢ . القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	علم الكلام
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس آداب فلسفة
٥ . النظام الدراسي : سنوي / مقررات / أخرى	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	--- لا يوجد
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	اوامر التعليم العالي والبحث العلمي
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠-٩-١
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعرف على معنى كلمة فلاسفة المغرب العربي	
توضيح وتفسير ابرز النظريات الفلسفية من حيث فلسفة الوجود ، ونظرية المعرفة ، والمصطلحات المتعلقة بالفلسفة العربية عند المغرب العربي والاندلس .	
معرفة الطالب بتاريخ الفكر الاسلامي عند فلاسفة المغرب العربي . وكيفية انتقال الفلسفة من المشرق الى المغرب .	
القدرة على وصف المنهج الفلسفي	
التعريف بأبرز الشخصيات الفلسفية	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١-الالمام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر
- ٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي ،من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .
- ٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الاسلامي .
- ٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة
- ٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .
- ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف و الخبرات .
- ب ٢ - تحصيل أكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة
- ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب ابرزها **over head** ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها
- ج ٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحداث التي تجلب انتباه الطالب .
- ج ٣- الزيارات الميدانية لبعض المعالم والآثار والأماكن او الشخصيات الفكرية ، حسب الإمكانيات المتاحة ويمكن تعويض ذلك بعرض الأفلام وأشرطة (الفيديو) .
- ج ٤- الاستشهاد بالنصوص المقدسة او التي لها اثر في عقائد الناس من حيث القدسية والتي تعكس حالة الوعي الاخلاقي والقيمي للمجتمع .

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار .والنقاشات والاختبارات العلمية.

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- مهارات ادارة الصف

د ٢- التخطيط للتدريس والتهيئة

د ٣- مهارات التقويم والمشاهدة

د ٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

طرائق التعليم والتعلم

تهيئة جو من الرغبة في التفكير أو تكوين عادات عقلية ، خلق بيئة تشجع المتعلم على الرغبة في إثارة التفكير وأنماط السلوك المثيرة للتفكير حتى تصبح عملية التفكير عادة تؤدي إلى فهم أعمق للمواضيع المحيطة. طرح أفكار كبيرة ، أيضا يمكن من خلال نقاط تفكير معينة تؤدي إلى وجود مجال للتفكير العميق والتحقق من الأمور بحيث يصبح المتعلم مفكر نشيط ومنظم بشكل دقيق يساعده ذلك على البحث والاستقصاء عن موضوعات أعمق وأكبر في مجالاتهم.

طرائق التقييم

أمتحانات يومية لتقويم فهم الطلبة باستعمال أسئلة موضوعية، اسئلة تنمي قدرات الطلبة علي تصميم عروض لمهارات التفكير ، وتحفز قدرات الطلبة علي تحليل المحتوى التعليمي للتعرف علي مهارات التفكير ومهارات حل المشكلات . من خلال الاسئلة المطروحة .

١١ . بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
-----	٦٠	فلسفة المغرب العربي	Ph Cp1034	الرابع

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

تهيئة الكوادر العلمية لرفع المستوى العلمي والمنهجي ، تطوير مناهج المادة ، تفعيل الأنشطة العلمية لرفع الكفاءات التدريسية الالتزام بالوقت المحدد للمحاضرات والامتحانات الفصلية .

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- القبول المركزي.

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

رئاسة جامعة بغداد
التعليم العالي والبحث العلمي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د ٤	د ٣	د ٢	د ١	ج ٤	ج ٣	ج ٢	ج ١	ب ٤	ب ٣	ب ٢	ب ١					أ ٤	أ ٣	أ ٢	أ ١
×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	الأساسي	فلسفة المغرب العربي	Ph Cp1034	الرابع

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد/ الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
٣. اسم / رمز المقرر	Ph Cp1034 فلسفة المغرب العربي
٤. أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٥. الفصل / السنة	سنوي ٢٠١٥-٢٠١٦
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٦-٩-١
٨. أهداف المقرر	
التعريف بالفلسفة الاسلامية بالمغرب العربي ، والتعريف بابرز الفلاسفة ((ابن باجة ا، ابن ، طفيل ، ابن رشد))	
توضيح وتفسير ابرز النظريات الفلسفية من حيث فلسفة الوجود ، ونظرية المعرفة ، والمصطلحات المتعلقة بالفلسفة العربية عند المغرب العربي والاندلس .	
معرفة الطالب بتاريخ الفكر الاسلامي عند فلاسفة المغرب العربي . وكيفية انتقال الفلسفة من المشرق الى المغرب .	
وتطوير التعليم الاكاديمي في الجامعة والكلية وبما ينطبق مع معايير الجودة في التعليم العالي والتي تمكن الجامعات من انتاج مخرجات تخرج في سوق العمل قادرة على الانتاج في سوق العمل	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١أ- الامام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر
- ٢أ- التمكن من ترجمتها في اداء عملي ، من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .
- ٣أ- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الاسلامي .
- ٤أ- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة
- ٥أ- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .
- ٦أ- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف و الخبرات .
- ب ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة
- ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .
- ب ٤- معرفة المفاهيم والمصطلحات الالمتعلقة الموضوع

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب ابرزها **over head** ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها
- ج ٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحداث التي تجلب انتباه الطالب .
- ج ٣- الزيارات الميدانية لبعض المعالم والآثار والأماكن او الشخصيات الفكرية ، حسب الإمكانيات المتاحة ويمكن تعويض ذلك بعرض الأفلام وأشرطة (الفديو) .
- ج ٤- الاستشهاد بالنصوص المقدسة او التي لها اثر في عقائد الناس من حيث القدسية والتي تعكس حالة الوعي الاخلاقي والقيمي للمجتمع .

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء

التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار. والنقاشات والاختبارات العلمية.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- مهارات ادارة الصف

د ٢- التخطيط للتدريس والتهنية

د ٣- مهارات التقويم والمشاهدة

د ٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

.١١ بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٢١ ٢٠١٤/٩/	٤	التعريف بالفلسفة الإسلامية في المغرب العربي / مقدمة	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٩/٢٨	٤	الانتقال من الفلسفة الإسلامية في المشرق العربي إلى المغرب العربي	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١٠/٥	٤	الانتقال من الفلسفة الإسلامية في المشرق العربي إلى المغرب العربي	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١٠/١٤	٤	ابن باجة (كتاب تدبير المتوحد) من هو المتوحد ، وما هو التدبير	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١٠/٣٠	٤	من هو المتوحد ، وما هو التدبير	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١١/٦	٤	فلسفة ابن باجة	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١١/١٧	٤	ابن طفيل (قصة حي بن يقظان) نشأة حي بن يقظان	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
/٢/١ ٢٠١٠	٤	اكتشاف القلب	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٢/١٧	٤	حي والطبيعة	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٢/٢٣	٤	عالم الكون والفساد	فلاسفة المشرق العربي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير

والبحوث					
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	العالم الروحاني	٤	٣/١
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	الاجرام السماوية	٤	٣/١٥
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	العالم بين الحدوث والقدم	٤	٣/٢٢
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	النفس الانسانية وصلتها بالواجب	٤	٣/٢٩
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	اسال وحي بن يقطان اسال وسلامان (المجتمع التقليدي)	٤	٤/٥
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	حي وسلامان	٤	٤/١٤
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	ابن رشد الشريعة والفلسفة (الشرع والنظر الفلسفي ، شرعية القياس،	٤	٤/٢١
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	ضلال الرادعين عن (الحكمة)	٤	٤/٢٩
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	انسجام الظاهر والباطن (مواطن التاويل).	٦	٥/٤
امتحان	محاضرة	فلاسفة المشرق العربي	وجوب الاستعانة بعلوم الاقدمين ،	٦	٥/١٥
.١٢ البنية التحتية					
تاريخ الفلسفة الاسلامية			١- الكتب المقررة المطلوبة		

<p>ابن باجة - تدير المتوحد ابن طفيل - قصة حي بن يقظان ابن رشد - فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال</p>	<p>٢- المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
<p>تقارير فصلية مجلة الكلية ، مجلات الفلسفة المحكمة</p>	<p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)</p>
<p>مواقع الفلسفة ، المحاضرات الفدوية والصوتية الخاصة بالموضوع</p>	<p>ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت</p>

<p>١٣ . خطة تطوير المقرر الدراسي</p>	
<p>تطوير البرنامج هو عملية ، بين جميع أعضاء هيئة التدريس المعنيين بالتخصص ، وفق متطلبات مخرجات التعليم .</p>	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

اسم استاذ المادة: د. غادة عبد الستار مهدي
الجامعة : بغداد
الكلية/ المعهد: الاداب
القسم العلمي : الفلسفة
تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠-٩-١

التوقيع :
اسم المعاون العلمي :
التاريخ :
التوقيع :
اسم رئيس القسم :
التاريخ :

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد
٢ . القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	نصوص فلسفية انجليزية/ المرحلة الاولى
٤ . اسم الشهادة النهائية	الدكتوراه في الفلسفة
٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	مقررات
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	--- لا يوجد
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	اوامر التعليم العالي والبحث العلمي
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠-٩-١
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
١- التعرف على اهم الفلاسفة وافكارهم باللغة الانجليزية.	
٢- تدريب الطلبة على اتقان اللفظ الانجليزي لاهم المصطلحات الفلسفية.	
٣- تدريب الطلبة على اجادة الكتابة الانجليزية للمصطلحات الفلسفية.	
٤ _ اتقان الطلبة قواعد اللغة الانجليزية.	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- الإلمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر</p> <p>٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي، من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .</p> <p>٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الفلسفي باللغة الانجليزية .</p> <p>٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة باللغة الانجليزية</p> <p>٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .</p> <p>٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف و الخبرات .</p> <p>٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة</p> <p>٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>المناقشات العلمية والحوار ، الاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها.</p> <p>٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة.</p> <p>٣- الاستشهاد بالنصوص الفلسفية الانجليزية.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح اثناء</p>

طرائق التعليم والتعلم

تهيئة جو من الرغبة في التفكير أو تكوين عادات عقلية ، خلق بيئة تشجع المتعلم على الرغبة في إثارة التفكير وأنماط السلوك المثيرة للتفكير حتى تصبح عملية التفكير عادة تؤدي إلى فهم أعمق للمواضيع المحيطة. طرح أفكار كبيرة ، أيضا يمكن من خلال نقاط تفكير معينة تؤدي إلى وجود مجال للتفكير العميق والتحقق من الأمور بحيث يصبح المتعلم مفكر نشيط ومنظم بشكل دقيق يساعده ذلك على البحث والاستقصاء عن موضوعات أعمق وأكبر في مجالاتهم.

طرائق التقييم

أمتحانات يومية لتقويم فهم الطلبة باستعمال أسئلة موضوعية، اسئلة تنمي قدرات الطلبة علي تصميم عروض لمهارات التفكير ، وتحفز قدرات الطلبة علي تحليل المحتوي التعليمي للتعرف على مهارات التفكير ومهارات حل المشكلات . من خلال الاسئلة المطروحة .

١١. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الاولى		نصوص فلسفية انجليزية	١ ساعة اسبوعيا	

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

تهيئة الكوادر العلمية لرفع المستوى العلمي والمنهجي ، تطوير مناهج المادة ، تفعيل الانشطة العلمية لرفع الكفاءات التدريسية الالتزام بالوقت المحدد للمحاضرات والامتحانات الفصلية .

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- القبول المركزي.

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

رئاسة جامعة بغداد
التعليم العالي والبحث العلمي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية والقيمية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×				الاولى
																اساسي	نصوص فلسفية انجليزية		

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد/ الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
٣. اسم / رمز المقرر	نصوص فلسفية انجليزية/ المرحلة الاولى
٤. أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٥. الفصل / السنة	مقررات ٢٠١٩-٢٠٢٠
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	١ ساعة اسبوعياً
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١-٩-٢٠٢٠
٨. أهداف المقرر	
	دراسة الفلسفة باللغة الانجليزية والتعرف على اهم الفلاسفة ومصطلحاتهم الفلسفية وكيفية كتابتها باللغة الانجليزية.
	الاطلاع على اهم المصادر الفلسفية المكتوبة باللغة الانجليزية.
	اتقان الطلبة لقواعد اللغة الانجليزية.

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١-الامام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر
- ٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي ،من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .
- ٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الفلسفي باللغة الانجليزية .
- ٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة باللغة الانجليزية.
- ٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .
- ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات .
- ب ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة
- ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .
- ب ٤ - معرفة المفاهيم والمصطلحات المتعلقة الموضوع

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، الاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها.
- ج ٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة.
- ج ٣- الاستشهاد بالنصوص الفلسفية الانجليزية.

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية.

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- مهارات ادارة الصف
- د ٢- التخطيط للتدريس والتهنية
- د ٣- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	١		Singular and plural nouns	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
الثاني	١		Count nouns non count nouns	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
الثالث	١		Possessive nouns	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
الرابع	١		pronouns	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
الخامس	١		Be, verbs	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
السادس	١		Action verbs	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
السابع	١		adjectives	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
الثامن	١		Comparative and superlative adjectives	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث

١٢. البنية التحتية

الكتب الفلسفية الانجليزية و كتاب Headway Plus	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
تقارير فصلية مجلة الكلية ، مجلات الفلسفة المحكمة	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
مواقع الفلسفة باللغة الانجليزية	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

تطوير البرنامج هو عملية ، بين جميع أعضاء هيئة التدريس المعنيين بالتخصص ، وفق متطلبات مخرجات التعليم .

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

اسم استاذ المادة: د. فتن كاظم عباس

الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: الاداب

القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠-٩-٢١

التوقيع :
اسم المعاون العلمي :
التاريخ :
التوقيع :
اسم رئيس القسم :
التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد
٢ . القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	نصوص فلسفية انجليزية/ المرحلة الاولى
٤ . اسم الشهادة النهائية	الدكتوراه في الفلسفة
٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	مقررات
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	--- لا يوجد
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	اوامر التعليم العالي والبحث العلمي
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠-٩-٢١
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
١ - التعرف على اهم الفلاسفة وافكارهم باللغة الانجليزية.	
٢-تدريب الطلبة على اتقان اللفظ الانجليزي لاهم المصطلحات الفلسفية.	
٣-تدريب الطلبة على اجادة الكتابة الانجليزية للمصطلحات الفلسفية.	
٤ _ اتقان الطلبة قواعد اللغة الانجليزية.	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الاهداف المعرفية</p> <p>١- الالمام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر</p> <p>٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي ،من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .</p> <p>٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الفلسفي باللغة الانجليزية .</p> <p>٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة باللغة الانجليزية</p> <p>٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .</p> <p>٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف و الخبرات .</p> <p>٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة</p> <p>٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>المناقشات العلمية والحوار ، الاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها.</p> <p>٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة.</p> <p>٣- الاستشهاد بالنصوص الفلسفية الانجليزية.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح اثناء</p>

طرائق التعليم والتعلم

تهيئة جو من الرغبة في التفكير أو تكوين عادات عقلية ، خلق بيئة تشجع المتعلم على الرغبة في إثارة التفكير وأنماط السلوك المثيرة للتفكير حتى تصبح عملية التفكير عادة تؤدي إلى فهم أعمق للمواضيع المحيطة. طرح أفكار كبيرة ، أيضا يمكن من خلال نقاط تفكير معينة تؤدي إلى وجود مجال للتفكير العميق والتحقق من الأمور بحيث يصبح المتعلم مفكر نشيط ومنظم بشكل دقيق يساعده ذلك على البحث والاستقصاء عن موضوعات أعمق وأكبر في مجالاتهم.

طرائق التقييم

أمتحانات يومية لتقويم فهم الطلبة باستعمال أسئلة موضوعية، اسئلة تنمي قدرات الطلبة علي تصميم عروض لمهارات التفكير ، وتحفز قدرات الطلبة علي تحليل المحتوي التعليمي للتعرف على مهارات التفكير ومهارات حل المشكلات . من خلال الاسئلة المطروحة .

١١. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الاولى		نصوص فلسفية انجليزية	١ ساعة اسبوعيا	

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

تهيئة الكوادر العلمية لرفع المستوى العلمي والمنهجي ، تطوير مناهج المادة ، تفعيل الانشطة العلمية لرفع الكفاءات التدريسية الالتزام بالوقت المحدد للمحاضرات والامتحانات الفصلية .

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- القبول المركزي.

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

رئاسة جامعة بغداد
التعليم العالي والبحث العلمي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية والقيمية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	د٤	د٣	د٢	د١	ج٤	ج٣	ج٢	ج١	ب٤	ب٣	ب٢	ب١					أ٤
	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	الاولى
																	الاولى
																	الاولى
																	الاولى
																	الاولى
																	الاولى

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد/ الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
٣. اسم / رمز المقرر	نصوص فلسفية انجليزية/ المرحلة الاولى
٤. أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٥. الفصل / السنة	مقررات ٢٠١٩-٢٠٢٠
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	١ ساعة اسبوعياً
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١-٩-٢٠٢٠
٨. أهداف المقرر	
	دراسة الفلسفة باللغة الانجليزية والتعرف على اهم الفلاسفة ومصطلحاتهم الفلسفية وكيفية كتابتها باللغة الانجليزية.
	الاطلاع على اهم المصادر الفلسفية المكتوبة باللغة الانجليزية.
	اتقان الطلبة لقواعد اللغة الانجليزية.

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١-الالمام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر
- ٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي ،من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .
- ٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الفلسفي باللغة الانجليزية .
- ٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة باللغة الانجليزية.
- ٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .
- ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات .
- ب ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة
- ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .
- ب ٤ - معرفة المفاهيم والمصطلحات المتعلقة الموضوع

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، الاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها.
- ج ٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة.
- ج ٣- الاستشهاد بالنصوص الفلسفية الانجليزية.

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية.

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- مهارات ادارة الصف
- د ٢- التخطيط للتدريس والتهنية
- د ٣- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	١		Singular and plural nouns	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
الثاني	١		Count nouns non count nouns	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
الثالث	١		Possessive nouns	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
الرابع	١		pronouns	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
الخامس	١		Be, verbs	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
السادس	١		Action verbs	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
السابع	١		adjectives	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
الثامن	١		Comparative and superlative adjectives	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث

١٢. البنية التحتية

الكتب الفلسفية الانجليزية و كتاب Headway Plus	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
تقارير فصلية مجلة الكلية ، مجلات الفلسفة المحكمة	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
مواقع الفلسفة باللغة الانجليزية	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

تطوير البرنامج هو عملية ، بين جميع أعضاء هيئة التدريس المعنيين بالتخصص ، وفق متطلبات مخرجات التعليم .

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

اسم استاذ المادة: د. فتن كاظم عباس
الجامعة : بغداد
الكلية/ المعهد: الاداب
القسم العلمي : الفلسفة
تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠-٩-٢١

التوقيع :
اسم المعاون العلمي :
التاريخ :
التوقيع :
اسم رئيس القسم :
التاريخ :

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد
٢ . القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	الادب الفلسفي
٤ . اسم الشهادة النهائية	الدكتوراه في الفلسفة
٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	سنوي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	--- لا يوجد
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	اوامر التعليم العالي والبحث العلمي
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢١-٩-٢٠
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
١- معرفة علاقة الادب بالفلسفة.	
٢- التعرف على اهم النظريات الادبية الفلسفية.	
٣- التعرف على اهم الفلاسفة والمفكرين والادباء في تاريخ الفكر الفلسفي، الذين كان لهم دور كبير في حل الكثير من المشكلات والاسهام في تطوير الفكر الانساني عامة.	
٤- التعرف على كيفية استخدام الاشكال والانواع الادبية في طرح الافكار الفلسفية.	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- الإلمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر</p> <p>٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي، من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .</p> <p>٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الفلسفي.</p> <p>٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة الفلسفية.</p> <p>٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .</p> <p>٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف و الخبرات .</p> <p>٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة</p> <p>٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>المناقشات العلمية والحوار ، الاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها.</p> <p>٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة.</p> <p>٣- الاستشهاد بالنصوص الادبية الفلسفية.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح اثناء</p>

طرائق التعليم والتعلم

تهيئة جو من الرغبة في التفكير أو تكوين عادات عقلية ، خلق بيئة تشجع المتعلم على الرغبة في إثارة التفكير وأنماط السلوك المثيرة للتفكير حتى تصبح عملية التفكير عادة تؤدي إلى فهم أعمق للمواضيع المحيطة. طرح أفكار كبيرة ، أيضا يمكن من خلال نقاط تفكير معينة تؤدي إلى وجود مجال للتفكير العميق والتحقق من الأمور بحيث يصبح المتعلم مفكر نشيط ومنظم بشكل دقيق يساعده ذلك على البحث والاستقصاء عن موضوعات أعمق وأكبر في مجالاتهم.

طرائق التقييم

أمتحانات يومية لتقويم فهم الطلبة باستعمال أسئلة موضوعية، اسئلة تنمي قدرات الطلبة على تصميم عروض لمهارات التفكير ، وتحفز قدرات الطلبة على تحليل المحتوى التعليمي للتعرف على مهارات التفكير ومهارات حل المشكلات . من خلال الاسئلة المطروحة .

١١. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الرابعة		الادب الفلسفي	٢ ساعات اسبوعيا	

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

تهيئة الكوادر العلمية لرفع المستوى العلمي والمنهجي ، تطوير مناهج المادة ، تفعيل الانشطة العلمية لرفع الكفاءات التدريسية الالتزام بالوقت المحدد للمحاضرات والامتحانات الفصلية .

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- القبول المركزي.

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

رئاسة جامعة بغداد
التعليم العالي والبحث العلمي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية والقيمية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×				الرابعة
																اساسي	الادب الفلسفي		

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد/ الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
٣. اسم / رمز المقرر	الادب الفلسفي/ المرحلة الرابعة
٤. أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٥. الفصل / السنة	سنوي ٢٠١٩-٢٠٢٠
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٢ ساعات اسبوعياً
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠-٩-٢١
٨. أهداف المقرر	
١- معرفة علاقة الادب بالفلسفة.	
٢- التعرف على اهم النظريات الادبية الفلسفية.	
٣- التعرف على اهم الفلاسفة والمفكرين والادباء في تاريخ الفكر الفلسفي، الذين كان لهم دور كبير في حل الكثير من المشكلات والاسهام في تطوير الفكر الانساني عامة.	
٤- التعرف على كيفية استخدام الاشكال والانواع الادبية في طرح الافكار الفلسفية.	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- الإلمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر
- ٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي ، من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .
- ٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الفلسفي.
- ٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة الفلسفية.
- ٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .
- ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات .
- ب ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة
- ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .
- ب ٤ - معرفة اهم النظريات الادبية الفلسفية.

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، الاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها.
- ج ٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة.
- ج ٣- الاستشهاد بالنصوص الادبية الفلسفية.

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية.

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- مهارات ادارة الصف
- د ٢- التخطيط للتدريس والتهنية
- د ٣- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

.١١ بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢		تداخل الفلسفة بالادب	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
الثاني	٢		الانواع الادبية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
الثالث	٢		ابو العلاء المعري	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
الرابع	٢		المنهج النبوي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
الخامس	٢		سارتر والمذهب الوجودي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
السادس	٢		عبد الرحمن بدوي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
السابع	٢		دستوفسكي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
الثامن	٢		ابو حيان التوحيدي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث

١٢. البنية التحتية

<p>١- الكتب المقررة المطلوبة</p> <p>كتاب في الادب الفلسفي للمؤلف مُجَّد شفيق شيا المدخل الى الفلسفة للمؤلف حسام الالوسي مقدمة الى الفلسفة للمؤلف توفيق الطويل المعاجم والموسوعات الفلسفية</p>	<p>٢- المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
<p>تقارير فصلية مجلة الكلية ، مجلات الفلسفة المحكمة</p>	<p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)</p>
<p>مواقع الفلسفة.</p>	<p>ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت</p>

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

<p>تطوير البرنامج هو عملية ، بين جميع أعضاء هيئة التدريس المعنيين بالتخصص ، وفق متطلبات مخرجات التعليم .</p>
--

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

اسم استاذ المادة: د. فتن كاظم عباس
الجامعة : بغداد
الكلية/ المعهد: الاداب
القسم العلمي : الفلسفة
تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠-٩-٢١

التوقيع :
اسم رئيس القسم :
التاريخ :
التوقيع :
اسم المعاون العلمي :
التاريخ :

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد
٢ . القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	فلسفة الادب
٤ . اسم الشهادة النهائية	الدكتوراه في الفلسفة
٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	--- لا يوجد
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	اوامر التعليم العالي والبحث العلمي
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠-٩-٢١
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
١- معرفة علاقة الادب بالفلسفة.	
٢- التعرف على اهم النظريات الادبية الفلسفية.	
٣- التعرف على اهم الفلاسفة والمفكرين والادباء في تاريخ الفكر الفلسفي، الذين كان لهم دور كبير في حل الكثير من المشكلات والاسهام في تطوير الفكر الانساني عامة.	
٤- التعرف على كيفية استخدام الاشكال والانواع الادبية في طرح الافكار الفلسفية.	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الاهداف المعرفية</p> <p>١- الالمام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر</p> <p>٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي ،من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .</p> <p>٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الفلسفي.</p> <p>٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة الفلسفية.</p> <p>٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .</p> <p>٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف و الخبرات .</p> <p>٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة</p> <p>٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>المناقشات العلمية والحوار ، الاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها.</p> <p>٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة.</p> <p>٣- الاستشهاد بالنصوص الادبية الفلسفية.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح اثناء</p>

طرائق التعليم والتعلم

تهيئة جو من الرغبة في التفكير أو تكوين عادات عقلية ، خلق بيئة تشجع المتعلم على الرغبة في إثارة التفكير وأنماط السلوك المثيرة للتفكير حتى تصبح عملية التفكير عادة تؤدي إلى فهم أعمق للمواضيع المحيطة. طرح أفكار كبيرة ، أيضا يمكن من خلال نقاط تفكير معينة تؤدي إلى وجود مجال للتفكير العميق والتحقق من الأمور بحيث يصبح المتعلم مفكر نشيط ومنظم بشكل دقيق يساعده ذلك على البحث والاستقصاء عن موضوعات أعمق وأكبر في مجالاتهم.

طرائق التقييم

أمتحانات يومية لتقويم فهم الطلبة باستعمال أسئلة موضوعية، اسئلة تنمي قدرات الطلبة علي تصميم عروض لمهارات التفكير ، وتحفز قدرات الطلبة علي تحليل المحتوي التعليمي للتعرف على مهارات التفكير ومهارات حل المشكلات . من خلال الاسئلة المطروحة .

١١. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الثالثة		فلسفة الادب	٢ ساعات اسبوعيا	

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

تهيئة الكوادر العلمية لرفع المستوى العلمي والمهني ، تطوير مناهج المادة ، تفعيل الانشطة العلمية لرفع الكفاءات التدريسية الالتزام بالوقت المحدد للمحاضرات والامتحانات الفصلية .

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- القبول المركزي.

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

رئاسة جامعة بغداد
التعليم العالي والبحث العلمي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية والقيمية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	الثالثة	
															اساسي	فلسفة الادب			

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد/ الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
٣. اسم / رمز المقرر	فلسفة الادب/ المرحلة الثالثة
٤. أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٥. الفصل / السنة	فصلي ٢٠١٩-٢٠٢٠
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٢ ساعات اسبوعيا
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠-٩-٢١
٨. أهداف المقرر	
١- معرفة علاقة الادب بالفلسفة.	
٢- التعرف على اهم النظريات الادبية الفلسفية.	
٣- التعرف على اهم الفلاسفة والمفكرين والادباء في تاريخ الفكر الفلسفي، الذين كان لهم دور كبير في حل الكثير من المشكلات والاسهام في تطوير الفكر الانساني عامة.	
٤- التعرف على كيفية استخدام الاشكال والانواع الادبية في طرح الافكار الفلسفية.	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١-الالمام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر
- ٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي ،من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .
- ٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الفلسفي.
- ٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة الفلسفية.
- ٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .
- ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات .
- ب ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة
- ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .
- ب ٤ - معرفة اهم النظريات الادبية الفلسفية.

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، الاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها.
- ج ٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة.
- ج ٣- الاستشهاد بالنصوص الادبية الفلسفية.

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية.

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- مهارات ادارة الصف
- د ٢- التخطيط للتدريس والتهنية
- د ٣- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

.١١ بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢		تداخل الفلسفة بالادب	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
الثاني	٢		الانواع الادبية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
الثالث	٢		ابو العلاء المعري	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
الرابع	٢		المنهج النبوي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
الخامس	٢		سارتر والمذهب الوجودي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
السادس	٢		عبد الرحمن بدوي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
السابع	٢		دستوفسكي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
الثامن	٢		ابو حيان التوحيدي	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث

١٢. البنية التحتية

<p>١- الكتب المقررة المطلوبة</p> <p>كتاب في الادب الفلسفي للمؤلف مُجَّد شفيق شيا المدخل الى الفلسفة للمؤلف حسام الالوسي مقدمة الى الفلسفة للمؤلف توفيق الطويل المعاجم والموسوعات الفلسفية</p>	
<p>٢- المراجع الرئيسية (المصادر)</p>	
<p>١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)</p> <p>تقارير فصلية مجلة الكلية ، مجلات الفلسفة المحكمة</p>	
<p>ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت</p> <p>مواقع الفلسفة.</p>	

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

<p>تطوير البرنامج هو عملية ، بين جميع أعضاء هيئة التدريس المعنيين بالتخصص ، وفق متطلبات مخرجات التعليم .</p>
--

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم: د. كريم موسى

الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: كلية الآداب

القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠-٩-١

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : د. باسم الالوسي

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد
٢ . القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	منطق القضايا
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس آداب فلسفة
٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	اوامر التعليم العالي والبحث العلمي
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠-٩-١
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعرف على معنى كلمة المنطق الصوري	
توضيح وتفسير اهمية المنطق الصوري من ناحية عمليات الاستدلال المباشر وغير مباشر	
معرفة الطالب بعلاقة المنطق بالعلوم الاخرى	
الوقوف على اهم اسباب الاستنتاج الخاطى	
معرفة الطالب بأنواع الدلالة المنطقية	
معرفة الطالب بأنواع القضية المنطقية	
معرفة الطالب بالقوانين المنطقية	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الاهداف المعرفية</p> <p>١- الالمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهاج المقرر</p> <p>٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الأكاديمية والتربوية في عملية التدريس</p> <p>٣- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة</p> <p>٤- تهيئة الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية</p> <p>٥- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالمادة</p> <p>٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من النهج المقرر</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات</p> <p>ب ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة</p> <p>ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار</p> <p>ب ٤ - معرفة المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالموضوع</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>المناقشات العلمية والحوار واستخدام التقنيات الحديثة لاستيعاب ابرزها والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>الامتحان الشفوي من خلال الحوار والنقاش والامتحان التحريري الواجب المكلف به الطالب والبحث العلمي والتقارير</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج ١- تشجيع الطالب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها</p> <p>ج ٢- عرض الدروس بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدما التشويق ومن تلك الاساليب اسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحداث التي تجلب انتباه الطالب</p> <p>ج ٣-</p> <p>ج ٤-</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم</p> <p>استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي</p>

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير والتفكير من خلال نقاط تطرح حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار والنقاشات والاختبارات العلمية

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د١- مهارات ادارة الوصف
د٢- التخطيط للتدريس والتهيئة
د٣- مهارات التقويم والمشاهدة
د٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
٦٠	-----	المنطق الصوري	Lo 101plo	الاولى

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	اساسي	منطق صوري	Lo 101plo	الاولى

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد / الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
٣. اسم / رمز المقرر	Lo 101plo المنطق الصوري
٤. أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٥. الفصل / السنة	سنوي ٢٠١٥-٢٠١٦
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٦-٩-١
٨. أهداف المقرر	
التعرف على معنى كلمة المنطق الصوري	
توضيح وتفسير أهمية المنطق الصوري من ناحية عمليات الاستدلال المباشر وغير مباشر	
معرفة الطالب بعلاقة المنطق بالعلوم الأخرى	
معرفة الطالب بأنواع الدلالة المنطقية	
معرفة الطالب بأنواع الدلالة المنطقية	
معرفة الطالب بأنواع القضية المنطقية	
معرفة الطالب بالقوانين المنطقية	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- الالمام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر</p> <p>٢- التمكن من ترجمتها في اداء علمي من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس</p> <p>٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالمنطق الصوري</p> <p>٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة</p> <p>٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية</p> <p>٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر</p>

<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات</p> <p>٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة</p> <p>٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار</p> <p>٤ - معرفة المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالموضوع</p>

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار واستخدام التقنيات الحديثة لاستيعاب ابرز over head والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي الحوار والنقاش والامتحان التحريري والواجب المكلف به الطالب البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها
- ج٢- عرض الدروس بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدما التشويق ومن تلك الاساليب اسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحداث التي تجلب انتباه الطالب
- ج٣-
- ج٤-

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار واستخدام التقنيات الحديثة لاستيعاب ابرزها والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير والتفكير من خلال نقاط تطرح حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار والنقاشات والاختبارات العلمية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- مهارات ادارة الوصف

د ٢- التخطيط للتدريس والتهيئة

د ٣- مهارات التقويم والمشاهدة

د ٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٣	مدخل تعريفي	لمحة تاريخية عن نشوء علم المنطق	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٢	٣	التعريف بعلم المنطق	التعريف بعلم المنطق وموضوعه والغاية منه	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٣	٣	علاقة علم المنطق بالعلوم الأخرى	بعلم النفس	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٤	٣	علاقة علم المنطق بالعلوم الأخرى	بعلم اللغة	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٥	٣	علاقة علم المنطق بالعلوم الأخرى	بعلم الرياضيات	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٦	٣	التصور والتصديق	مفهوم تفصيلي للتصور والتصديق	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٧	٣	الدلالة واقسامها	الدلالة العقلية	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٨	٣	الدلالة واقسامها	الدلالة الطبيعية	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٩	٣	الدلالة واقسامها	الدلالة الوضعية	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٠	٣	انواع الالفاظ	المختص ، المشترك ، المنقول ، المرتجل ، الحقيقة والمجاز	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١١	٣	النسبة بين الالفاظ	الترادف ، التباين ، التقابل	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٢	٣	التقابل بين الالفاظ	تقابل النقيض ، تقابل الملكة وعدمها ، تقابل الضدين تقابل المستضافين	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٣	٣	المفرد والمركب	التعريف لمفهوم المفرد والمركب	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٤	٣	المفهوم والمصداق	التعريف لمفهوم المفهوم والمصداق	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٥	٣	الجزئي والكلية	التعريف لمفهوم الكلية والجزئي	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٦	٣	الكليات الخمسة	النوع ، الجنس ، الفصل ، الخاصة ، العرض العام	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٧	٣	النسب الأربعة	نسبة التساوي	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي

شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	نسب التباين	النسب الاربعية	٣	١٨
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	نسبة العموم والخصوص مطلقا	النسب الاربعية	٣	١٩
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	نسبة العموم والخصوص من وجهة	النسب الاربعية	٣	٢٠
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	التعريف بالذاتي والعرضي	الذاتي والعرضي	٣	٢١
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	التعريف بالحد	التعريف وانواعه	٣	٢٢
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	التعريف بالرسم	التعريف وانواعه	٣	٢٣
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	البسيطة ، والمركبة	القضايا وانواعها	٣	٢٤
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	القضية الحملية ، القضية الشرطية المتصلة ، القضية الشرطية	القضايا وانواعها	٣	٢٥
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	الموجبة الكلية ، السالبة الكلية الموجبة الجزئية ، السالبة الجزئية	اسوار الضايا	٣	٢٦
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	التناقض ، التضاد ، التداخل ، الدخول تحت التضاد	التقابل بين القضايا المربع الاسطي	٣	٢٧
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	قانون الهوية ، قانون عدم التناقض ، قانون الثالث المرفوع	مباحث الاستدلال	٣	٢٨
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	معنى الاستدلال المباشر	الاستدلال غير المباشر	٣	٢٩
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	معنى الاستدلال المباشر	الاستدلال المباشر	٣	٣٠
شفوي ونشاط صفي نقاشي	محاضرة ومناقشة	مراجعة شاملة لكل المفردات	المراجعة	٣	٣١
شفوي ونشاط	محاضرة	اجراء اختبار نهائي	الامتحان النهائي	٣	٣٢

صفي نقاشي	ومناقشة	للطلبة			
١٢.					
١- الكتب المقررة المطلوبة			١- مهدي فضل الله : كتاب مدخل الى علم المنطق التقليدي		
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)			مُجد رضا المظفر : المنطق ماهر عبد القادر : محاضرات في المنطق		
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)			تقارير فصلية مجلة الكلية ، مجلات الفلسفة المحكمة		
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت			مواقع الفلسفة ، المحاضرات الصوتية والندوات الخاصة بالموضوع		

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي					
تطوير البرنامج هو عملية، بين جميع اعضاء هيئة التدريس المعنيين بالتخصص، وفق متطلبات مخرجات التعليم					

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

اسم المادة: الفلسفة الإسلامية

اسم أستاذ المادة: محمد هاتو عزيز

الجامعة: بغداد

الكلية/ المعهد: الآداب

القسم العلمي: الفلسفة

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠/٩/٢٠

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ:

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرّر ضمن البرنامج

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد/ كلية الآداب	١. المؤسسة التعليمية
الفلسفة	٢. القسم العلمي / المركز
الفلسفة الإسلامية	٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني
بكلوريوس آداب فلسفة	٤. اسم الشهادة النهائية
فصلي	٥. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى
	٦. برنامج الاعتماد المعتمد
أوامر التعليم العالي والبحث العلمي	٧. المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٠ ٩/ ٢٠	٨. تاريخ إعداد الوصف
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعرف على حقول الفلسفة الإسلامية ومباحثها الأساسية التي تنقسم الى خمسة أقسام: . ١. الوجود ، ٢. المعرفة أو نظرية المعرفة بالمعنى المعاصر ، ٣. المنطق (الصوري) ، ٤. الأخلاق والسياسة ، ٥. الطبيعيات	
بيان مراكز الثقافة قبل ظهور الإسلام وفي صدره ، وبداية ظهور النظريات الكلامية (ظهور علم الكلام) والنظريات الفلسفية المشرقية التي ابتدأت من الكندي وما بعده من الفلاسفة (الرازي ، والفارابي ، والعامري ، وابن مسكويه) .	
إرشاد الطلبة إلى أهم الموضوعات الأساسية التي اهتم بها الفلاسفة والتي شكلت قاعدة أساسية للفلسفة الشرقية وأيضا تمكنه من فهم الإطار العام الذي يتحكم بالفلسفة الإسلامية . لتكون قاعدة للطالب ، والمغربية فيما بعد تمكن الطالب من التنبؤ بالتطورات والاستحداثات الجديد للفلسفة الإسلامية	
إعطاء الطالب القدرة على التمييز بين المدارس المتقدمة والمدارس المتأخرة في الفلسفة الإسلامية ، واهم المفاهيم التي ظهرت في المدارس المتأخرة وهل تتلاءم مع الجهاز المفاهيمي المعاصر	

بيان أهم الإشكاليات -وليست المشاكل- التي حاول الفلاسفة إعطاء حلول فكرية فلسفية لها مثل:
١- إشكالية الدين والفلسفة، ٢- إشكالية قدم وحدث العالم ، ٣-إشكالية الوحدة والكثرة، ٤-إشكالية البرزخ الروحي والجسدي .

تفعيل النقد الفلسفي الإسلامي لدى الطالب من خلال إمامه بمادة الفلسفة الإسلامية بصورتها الكاملة بحيث يكون لديه رصيد فلسفي يمكنه من النقد وتحليل النصوص الفلسفية وقراءتها قراءة معاصرة بما يخدم سير العملية التعليمية .

معرفة الطالب بالشخصيات الفلسفية التي ظهرت في البلاد الإسلامية ، ومسقط رأسها ، وتوجهها الثقافي ، واهم المؤلفات التي ظهرت على أيديهم ، كذلك أهم المفاهيم التي ابتكروها ، والمنهج الذي استخدموه لمعالجة الإشكاليات الفلسفية الكبرى، وتأسيس نص فلسفي خالص ، وهي طريقة تمكن الطالب الجامعي من هضم المنهج واستخدامه في قراءته للفلسفة، وهو أسلوب يساهم في نضوج عقلية الطالب ، ومرونة تلقينه للمفاهيم الجديدة ، واستعداده لتقديم على الدراسات العليا .

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية

- ١-الإلمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر
- ٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي ،من خلال التعرف وتطبيق الأبعاد الأكاديمية والتربوية في عملية التدريس .
- ٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الإسلامي .
- ٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة
- ٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .
- ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

ب - الأهداف المهارتية الخاصة بالبرنامج

- ب١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات .
- ب٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة.
- ب٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب أبرزها over head ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ، والتقارير العلمية.

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها
- ج ٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة او الشعر أو الرواية أو الأحداث التي تجلب انتباه الطالب .
- ج ٣- الزيارات الميدانية لبعض المعالم والآثار والأماكن او الشخصيات الفكرية ، حسب الإمكانيات المتاحة ويمكن تعويض ذلك بعرض الأفلام وأشرطة (الفيديو) .
- ج ٤- الاستشهاد بالنصوص المقدسة أو التي لها اثر في عقائد الناس من حيث القدسية والتي تعكس حالة الوعي الأخلاقي والقيمي للمجتمع .

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

طرائق التقييم

طرح أفكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي إلى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الأفكار والنقاشات والاختبارات العلمية.

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- ١- مهارات إدارة الصف
- ٢- التخطيط للتدريس والتهيئة
- ٣- مهارات التقويم والمشاهدة
- ٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية.

طرائق التعليم والتعلم

تهيئة جو من الرغبة في التفكير أو تكوين عادات عقلية ، خلق بيئة تشجع المتعلم على الرغبة في إثارة التفكير وأنماط السلوك المثيرة للتفكير حتى تصبح عملية التفكير عادة تؤدي إلى فهم أعمق للمواضيع المحيطة. طرح أفكار كبيرة ، أيضا يمكن من خلال نقاط تفكير معينة تؤدي إلى وجود مجال للتفكير العميق والتحقق من الأمور بحيث يصبح المتعلم مفكر نشيط ومنظم بشكل دقيق يساعده ذلك على البحث والاستقصاء عن موضوعات أعمق وأكبر في مجالاتهم .

طرائق التقييم

امتحانات يومية لتقويم فهم الطلبة باستعمال أسئلة موضوعية، أسئلة تنمي قدرات الطلبة على تصميم عروض لمهارات التفكير ، وتحفز قدرات الطلبة على تحليل المحتوى التعليمي للتعرف على مهارات التفكير ومهارات حل المشكلات . من خلال الأسئلة المطروحة .

١١. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الثانية		الفلسفة الإسلامية	٣٠	_____

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

تهيئة الكوادر العلمية لرفع المستوى العلمي والمنهجي ، تطوير مناهج المادة ، تفعيل الأنشطة العلمية لرفع الكفاءات التدريسية
الالتزام بالوقت المحدد للمحاضرات والامتحانات الفصلي

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول المركزي.

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

رئاسة جامعة بغداد
التعليم العالي والبحث العلمي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د ٤	د ٣	د ٢	د ١	ج ٤	ج ٣	ج ٢	ج ١	ب ٤	ب ٣	ب ٢	ب ١					أ ٤	أ ٣	أ ٢	أ ١
×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	أساسي	الفلسفة الإسلامية		الثاني

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	
٢. القسم العلمي / المركز	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد/ كلية الآداب
٣. اسم / رمز المقرر	الفلسفة
٤. أشكال الحضور المتاحة	الفلسفة الإسلامية
٥. الفصل / السنة	بكلوريوس
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	فصلي
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠/٩/٢٠
٨. أهداف المقرر	
	التعرف على حقول الفلسفة الإسلامية ومباحثها الأساسية التي تنقسم إلى خمسة أقسام: ١. الوجود ، ٢. المعرفة او نظرية المعرفة بالمعنى المعاصر ، ٣. المنطق (الصوري) ، ٤. الأخلاق والسياسة ، ٥. الطبيعيات ،
	بيان مراكز الثقافة قبل ظهور الإسلام وفي صدره ، وبداية ظهور النظريات الكلامية (ظهور علم الكلام) والنظريات الفلسفية المشرقية التي ابتدأت من الكندي وما بعده من الفلاسفة (الرازي ، والفارابي ، والعامري ، وابن مسكويه) .
	إرشاد الطلبة إلى أهم الموضوعات الأساسية التي اهتم بها الفلاسفة والتي شكلت قاعدة أساسية للفلسفة فيما بعد التي تمكن الطالب من التنبؤ بالتطورات والاستحداثات الجديدة للفلسفة ، لتكون قاعدة للطلاب المعاصر ،
	إعطاء الطالب القدرة على التمييز بين المدارس المتقدمة والمدارس المتأخرة في الفلسفة الإسلامية ، واهم المفاهيم التي ظهرت في المدارس المتأخرة وهل تتلاءم هذه المفاهيم المتأخرة مع الجهاز المفاهيمي المعاصر.
	بيان أهم الإشكاليات -وليست المشاكل- التي حاول الفلاسفة إعطاء حلول فكرية فلسفية لها مثل:

<p>١- إشكالية الدين والفلسفة، ٢- إشكالية قدم وحدث العالم ، ٣-إشكالية الوحدة والكثرة، ٤-إشكالية البرزخ الروحي والجسدي .</p>
<p>تفعيل النقد الفلسفي الإسلامي لدى الطالب من خلال إلمامه بمادة الفلسفة الإسلامية بصورتها الكاملة بحيث يكون لديه رصيد فلسفي يمكنه من النقد وتحليل النصوص الفلسفية وقراءتها قراءة معاصرة بما يخدم سير العملية التعليمية .</p>
<p>معرفة الطالب بالشخصيات الفلسفية التي ظهرت في البلاد الإسلامية ، ومسقط رأسها ، وتوجهها الثقافي ، واهم المؤلفات التي ظهرت على أيديهم ، كذلك أهم المفاهيم التي ابتكروها ، والمنهج الذي استخدموه لمعالجة الإشكاليات الفلسفية الكبرى، وتأسيس نص فلسفي خالص ، وهي طريقة تمكن الطالب الجامعي من هضم المنهج واستخدامه في قراءته للفلسفة، وهو أسلوب يساهم في نضوج عقلية الطالب ، ومرونة تلقينه للمفاهيم الجديدة ، واستعداده لتقديم على الدراسات العليا.</p>

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- الإلمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر</p> <p>٢- التمكن من ترجمتها في أداء عملي ،من خلال التعرف وتطبيق الأبعاد الأكاديمية والتربوية في عملية التدريس .</p> <p>٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الإسلامي .</p> <p>٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة</p> <p>٥- إعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .</p> <p>٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات .</p> <p>ب٢ - تحصيل أكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة</p> <p>ب٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>المناقشات العلمية والحوار ، واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب أبرزها over head ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ، والتقارير العلمية.</p>
<p>طرائق التقييم</p>

الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقرير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها
- ج ٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة أو الشعر أو الرواية أو الأحداث التي تجلب انتباه الطالب .
- ج ٣- الزيارات الميدانية لبعض المعالم والآثار والأماكن أو الشخصيات الفكرية ، حسب الإمكانيات المتاحة ويمكن تعويض ذلك بعرض الأفلام وأشرطة (الفيديو) .
- ج ٤- الاستشهاد بالنصوص المقدسة أو التي لها اثر في عقائد الناس من حيث القدسية والتي تعكس حالة الوعي الأخلاقي والقيمي للمجتمع .

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة أثناء التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

طرائق التقييم

طرح أفكار عالية الفهم ، تؤدي إلى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي إلى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الأفكار .والنقاشات والاختبارات العلمية.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- ١د - مهارات ادارة الصف
- ٢د - التخطيط للتدريس والتهيئة
- ٣د - مهارات التقويم والمشاهدة
- ٤د - مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	الفلسفة الإسلامية	التعريف بالفلسفة عامة / والفلسفة الإسلامية في المشرق العربي خاصة.	٣	٢٠٢٠/٢/٢
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	الفلسفة الإسلامية	الأهداف والدوافع لظهور الفلسفة الإسلامية.	٣	٢/٥
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	الفلسفة الإسلامية	حقول ومباحث الفلسفة الإسلامية في المشرق العربي.	٣	٢/٩
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	الفلسفة الإسلامية	الثقافات اليونانية والمسيحية التي انتقلت إلى الفكر الفلسفي الإسلامي.	٣	٢/١٢
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	الفلسفة الإسلامية	التطور العقلي التاريخي للفكر الإسلامي : (العصر الجاهلي، عصر صدر الرسالة النبوية، العصر الأموي والعباسي.	٣	٢/١٧
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	الفلسفة الإسلامية	الترجمة ومساءلة انتقال الثقافات المتنوعة عن طريقها.	٣	٢/١٩
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	الفلسفة الإسلامية	أسئلة عامة في الفلسفة الإسلامية: إشكالية تسمية فلسفة إسلامية أو عربية آراء المستشرقين بالفلسفة الإسلامية المنكرون لأصالة الفلسفة الإسلامية، والمؤيدون لأصالة الفلسفة الإسلامية	٣	٢/٢٣
الامتحان الشهري	محاضرة	الفلسفة الإسلامية	إشكاليات عامة في الفلسفة الإسلامية:	٣	٢/٢٦

		إشكالية العقل والنقل) الفلسفة والدين. إشكالية الوحدة والكثرة، والعقل والمعقول. علاقة الفلسفة الإسلامية بالعلوم الأخرى إشكالية البرزخ الروحي والبرزخ الجسدي			والتقارير والبحوث
٣/١	٣	الفيلسوف الإسلامي الكندي، تكوينه العلمي والثقافي وأبرز مؤلفاته.	الفلسفة الإسلامية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٣/٤	٣	فلسفة الكندي الإلهية، وفلسفته الطبيعية،	الفلسفة الإسلامية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٣/٨	٣	فلسفة الكندي في النفس والأخلاق	الفلسفة الإسلامية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٣/١١	٣	الفيلسوف ابو بكر الرازبي، تكوينه العلمي والثقافي ، واهم مؤلفاته.	الفلسفة الإسلامية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٣/٢٢	٣	الميتافيزيقا عند الرازبي (القدماء الخمسة)، فلسفته الطبيعية،	الفلسفة الإسلامية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٣/٢٥	٣	فلسفته في الأخلاق والنفس والنبوة	الفلسفة الإسلامية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٣/٢٩	٣	الفيلسوف الفارابي، تكوينه العلمي والثقافي، واهم مؤلفاته.	الفلسفة الإسلامية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٤/١	٣	آراء الفارابي الميتافيزيقية (نظرية الفيض) آراؤه في المنطق والمعرفة، في الأخلاق والسياسة .	الفلسفة الإسلامية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث

٤/٥	٣	الفيلسوف أبو الحسن العامري، حياته الفكرية، وآراؤه الميتافيزيقية	الفلسفة الإسلامية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٤/٨	٣	آراؤه في النفس والأخلاق والسياسة	الفلسفة الإسلامية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٤/١٢	٣	الفيلسوف الإسلامي ابن مسكويه، تطوره الفكري والثقافي.	الفلسفة الإسلامية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٥/٣	٣	آراء ابن مسكويه في النفس وقواها.	الفلسفة الإسلامية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٥/١٣	٣	آراؤه ابن مسكويه الميتافيزيقية.	الفلسفة الإسلامية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٥/١٩	٣	آراء ابن مسكويه في الأخلاق	الفلسفة الإسلامية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٥/٢٦	٣	آراء ابن مسكويه في النبوة والسياسة	الفلسفة الإسلامية	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث

١٢. البنية التحتية

مدخل الى الفلسفة الإسلامية من الكندي الى ابن مسكويه	١- الكتب المقررة المطلوبة
رسائل الكندي الفلسفية ، تاريخ الفلسفة في الإسلام ، تهذيب الأخلاق لابن مسكويه ، دراسات في الفكر الإسلامي، تاريخ الفلسفة الإسلامية لدي بور ، رسائل الفلسفة للرازي ، الفكر الإسلامي متابعية وآثاره، تحصي السعادة للفارابي ، احصاء العلوم للفارابي ، تاريخ الفلسفة الإسلامية هنري كوربان، من ابن سينا الى ابن رشد، جميل صليبا.	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
تقارير فصلية مجلة الكلية ، مجلات الفلسفة المحكمة	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)

ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	مواقع الفلسفة ، المحاضرات الفدوية والصوتية الخاصة بالموضوع
---	---

١٣ . خطة تطوير المقرر الدراسي

تطوير البرنامج هو عملية ، بين جميع أعضاء هيئة التدريس المعنيين بالتخصص ، وفق متطلبات مخرجات التعليم .

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم: د. نهاوند علي فُحْد
الجامعة :

الكلية/ المعهد:

القسم العلمي :

تاريخ ملء الملف : ٢٠١٩/٩/١

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
٢ . القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	فلسفة العقل
٤ . اسم الشهادة النهائية	البكالوريوس
٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠١٩/٩/١
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعرّف على المفاهيم الفلسفية والعلمية التي توفر للطالب المفاتيح الأساسية للدخول إلى تفصيلات الموضوع	
التعرف على النظريات والمدارس المختلفة في الموضوع	
يتعلم الطالب ابتداءً تسلسل تاريخي مختصر لتطورات موضوع الدراسة، وعرض لأهم الأفكار والنظريات	
تعزيز الميول الفلسفية لدى الطالب ويستنهض مواهبه العقلية لاتخاذ موقف أو يدعم موقف مسبق معقول لدى الطالب.	
التعرف على النظريات المادية الروحية و النظريات الجامعة بين المادي والروحي عبر حركة جوهرية تصاعدية تحقق تجلياً للروحي إنطلاقاً من المادي	
تعزيز المهارات الفلسفية في الموضوع لدى الطالب	

--

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- اكتساب الطالب للمفاهيم الأساسية في موضوع فلسفة العقل</p> <p>٢- الاطلاع على النظريات العلمية والفلسفية التي تفسر العقل و وظائفه</p> <p>٣- تعلم تصنيف النظريات حسب المدارس الفلسفية</p> <p>٤- اكتساب مهارة التفكير النقدي في الموضوع</p> <p>٥- متابعة التطورات المتواصلة في الموضوع</p> <p>٦- ربط موضوع فلسفة العقل بالذكاء الاصطناعي وتطبيقاته</p>
--

<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - اكتساب مهارة التفكير النقدي</p> <p>ب ٢ - اكتساب مهارة تفعيل الخيال الإبداعي في الموضوع</p> <p>ب ٣ - اكتساب مهارة الاستدلال المنطقي</p>
--

طرائق التعليم والتعلم

<p>التعلم الذاتي</p> <p>التعلم الجماعي وآلية العصف الذهني</p> <p>التفكير النقدي</p> <p>الخيال الإبداعي</p>
--

طرائق التقييم

<p>المناقشات الصفية</p> <p>الامتحانات الشفهية</p> <p>التقرير العلمي</p> <p>الامتحان التحريري</p>
--

<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج ١- حب الطالب للمادة</p> <p>ج ٢- الإصغاء والانتباه والتركيز</p> <p>ج ٣- الثقة بالنفس</p> <p>ج ٤- المشاركة في النقاش وطرح الأسئلة</p>

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

- ١ . النقاش الصفّي أو التقييم المباشر
- ٢ . الامتحان الشفهي
- ٣ . الامتحان التحريري
- ٤ . كتابة التقرير العلمي

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- ١د - مهارة بناء الحجة السليمة في الموضوع
- ٢د - مهارة حل المشكلات من خلال التحليل والتركيب
- ٣د - مهارة التركيب الاستدلالي
- ٤د - مهارة التفكير النقدي في الموضوع

طرائق التعليم والتعلم

التعليم الذاتي
التعليم الجماعي وتوزيع العمل على مجموعات
العصف الذهني
التفكير الناقد

طرائق التقييم

- ١ . النقاش الصفّي أو التقييم المباشر
- ٢ . الامتحان الشفهي
- ٣ . الامتحان التحريري
- ٤ . كتابة التقرير العلمي

١١ . بنية البرنامج				
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٣٠	فلسفة العقل		الثالثة

١٢ . التخطيط للتطور الشخصي
<p>١ . الاطلاع على آخر البحوث العلمية المنشورة في الموضوع</p> <p>٢ . حل المشكلات العلمية التي تخص فلسفة العقل من خلال متابعة التطورات العلمية والفلسفية</p> <p>٣ . كتابة البحوث والدراسات العلمية</p>
١٣ . معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)
القبول المركزي

١٤ . أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

فلسفة العقل، د. صلاح فليفل الجابري، دار الفارابي، بيروت، ٢٠١٢.
ميد، هنتر، الفلسفة أنواعها ومشكلاتها، ترجمة فؤاد زكريا، القاهرة، ١٩٧٥.
قال، جان، طريق الفيلسوف، ترجمة أحمد حمدي محمود، لقاهرة، ١٩٦٧
ريغوار، فرانسوا، المشكلات اليتافيزيقية الكبرى، ترجمة نهاد رضا، بيروت، بلا تاريخ.
محمود فهمي زيدان، في النفس والجسد، بحث في الفلسفة المعاصرة، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٨٠.

C. D. Broad, The mind and its place in nature, London, 1980.

J, Eccles, The Physiological Bases of Mind,

Bung. M.: The Mind-body Problem, London, 1976.

Eccles. J, The Human Psych, London, 1980.

X

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	اساسي	فلسفة العقل		السنة الثالثة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
اسم / رمز المقرر	فلسفة العقل
أشكال الحضور المتاحة	الزامي
الفصل / السنة	الفصل الأول ٢٠١٩ - ٢٠٢٠
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
تاريخ إعداد هذا الوصف	
31/8/2020	
أهداف المقرر	

التعريف على المفاهيم الفلسفية والعلمية التي توفر للطالب المفاتيح الأساسية للدخول إلى تفصيلات الموضوع

التعرف على النظريات والمدارس المختلفة في الموضوع

يتعلم الطالب ابتداءً تسلسل تاريخي مختصر لتطورات موضوع الدراسة، وعرض لأهم الأفكار والنظريات

تعزيز الميول الفلسفية لدى الطالب ويستنهض مواهبه العقلية لاتخاذ موقف أو يدعم موقف مسبق معقول لدى الطالب.

التعرف على النظريات المادية الروحية و النظريات الجامعة بين المادي والروحي عبر حركة جوهرية
تصاعدية تحقق تجلياً للروحي إنطلاقاً من المادي
تعزيز المهارات الفلسفية في الموضوع لدى الطالب

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- اكتساب الطالب للمفاهيم الأساسية في موضوع فلسفة العقل
- 2- الاطلاع على النظريات العلمية والفلسفية التي تفسر العقل و وظائفه
- ٣- تعلم تصنيف النظريات حسب المدارس الفلسفية
- ٤- اكتساب مهارة التفكير النقدي في الموضوع
- ٥- متابعة التطورات المتواصلة في الموضوع
- ٦- ربط موضوع فلسفة العقل بالذكاء الاصطناعي وتطبيقاته

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١- مهارة التفكير السليم
- ٢- مهارة النقد العلمي
- ٣- مهارة بناء الحجة العلمية
- ٤- مهارة الانتقال من النظرية إلى التطبيق

طرائق التعليم والتعلم

١. التعلم الجماعي وتوزيع المهام
٢. العصف الذهني والتعلم الذاتي
٣. المناقشة الصفية لحل المشكلات

طرائق التقييم

- (١) التقييم المباشر أثناء النشاط الصفّي
- (٢) الامتحان الشفهي
- (٣) الامتحان التحريري

٤) كتابة التقرير العلمي

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
ج ١- حب الطالب للمادة
ج ٢- الإصغاء والانتباه والتركيز
ج ٣- الثقة بالنفس
ج ٤- المشاركة في النقاش وطرح الأسئلة

طرائق التعليم والتعلم
التعليم الذاتي
التعليم الجماعي وتوزيع العمل على مجموعات
العصف الذهني
التفكير الناقد

طرائق التقييم

- ١) التقييم المباشر أثناء النشاط الصفّي
٢) الامتحان الشفهي
٣) الامتحان التحريري

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د ١- مهارة بناء الحجة السليمة في الموضوع
د ٢- مهارة حل المشكلات من خلال التحليل والتركيب
د ٣- مهارة التركيب الاستدلالي
د ٤- مهارة التفكير النقدي في الموضوع

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢		الاستدلال وانواعه	لمحاضرة والإلقاء	التقييم المباشر
الثاني	٢		الفرق بين الاستقراء والاستنباط	التعلم الذاتي. والعصف الذهني	التقييم المباشر
الثالث	٢		مراحل الاستقراء	التعلم الجماعي والتفكير الناقد	التقييم المباشر
الرابع	٢		الملاحظة العلمية وشروطها	لتفكير الناقد	التقييم المباشر
الخامس	٢		الجربة العلمية وشروطها	المشكلة وحلها	التقييم الشفهي
السادس	٢		الفرضيات	لعصف الذهني	التقييم الفهي
السابع	٢		القانون العلمي والنظرية العلمية	المشكلة وحلها	التقييم المباشر

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	ياسين خليل، منطق البحث العلمي، ليبيا، ١٩٧٦.
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	منطق أرسطو، ج ١-٣، تحقيق عبد الرحمن بدوي
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	بول موي، المنطق وفلسفة العلوم،
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

تعتمد خطة تطوير المقرر على اختبار مستوى الطلبة لقياس درجة استيعابهم للبرنامج وفائدته، والقيمة المعرفية والوجدانية له. متابعة التطورات الجديدة في الموضوع من خلال المنشورات الحديثة في المجلات العالمية المعترف بها.

Empty rectangular box at the top of the page.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

الإسم : أ. د. هبة عادل ابراهيم العزاوي
الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: الآداب

القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف : ٢٠١٩/٩/١

التوقيع :
اسم المعاون العلمي :
التاريخ :

التوقيع :
اسم رئيس القسم :
التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	كلية الاداب..جامعة بغداد
٢ . القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	مفاهيم اخلاقية
٤ . اسم الشهادة النهائية	الدكتوراه
٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	كورس
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠١٩/٩/١
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعريف باهم المفاهيم الاخلاقية	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١أ- إيصال المادة بشكل سلس
- ٢أ-
- ٣أ-
- ٤أ-
- ٥أ-
- ٦أ-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - لا توجد
- ب ٢ -
- ب ٣ -

طرائق التعليم والتعلم

نظرية

طرائق التقييم

امتحانات تحريرية وشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١ - غرس القيم التربوية والاخلاقية
- ج ٢ -
- ج ٣ -
- ج ٤ -

طرائق التعليم والتعلم

نظرية

طرائق التقييم

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١-لا توجد

د ٢-

د ٣-

د ٤-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٣	مفاهيم اخلاقية		مرحلة ٣

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

القراءة غير المنقطعة للاختصاص العام والدقيق ومحاولة مواكبة كل جديد خاص بالمادة

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المركزي

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

كتب اختصاص متعددة

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية			الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
						غير س الظ يم الا خلا قية									اساسي	فاهيم اخلاقية		مرحلة ٣

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

أ١- التعريف بالمفاهيم الاخلاقية

أ٢-

أ٣-

أ٤-

أ٥-

أ٦-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ب١ - معرفة مواضيع المادة والحث على تطبيقها

ب٢ -

ب٣ -

ب٤ -

طرائق التعليم والتعلم

طرائق نظرية وامثلة عملية

طرائق التقييم

امتحانات شفوية وتحريرية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج١- الارتقاء بالواقع المعرفي

ج٢-

ج٣-

ج٤-

طرائق التعليم والتعلم

النقاش والحوار الفكري

طرائق التقييم

افكرية وامتحانية

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١ -
- د ٢ - ملاحقة كل جديد في مادة المقرر
- د ٣ -
- د ٤ -

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٣	التعريف بفلسفة الاخلاق	مفاهيم اخلاقية	النقاش والحوار	الاختبار الشفوي والتحريري
٢	=	اهمية الاخلاق	=	=	=
٣	=	مصدر الاخلاق	=	=	=
٤	=	العلاقة بين الاخلاق والعلوم	=	=	=
٥	=	الاخلاق بين الثبات والنسبية	=	=	=
٦	=	اهم المفاهيم الاخلاقية	=	=	=
٧	=	المعاني الاخلاقية	=	=	=

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	كل ما له علاقة بالمادة
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	الاخلاق احمد امين الفلسفة الخلقية توفيق الطويل
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)	كل مصدر جديد يتعلق بالمادة
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	لم تعتمد الا في هذا العام لانه استثنائي

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

--

اضافة مفردات اخرى للمادة

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم : أ.د. هبة عادل ابراهيم العزاوي
الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: الاداب

القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف : ٢٠١٩/٩/١

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : د. باسم الالوسي

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	كلية الاداب .. جامعة بغداد
٢ . القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	الاخلاق التطبيقية
٤ . اسم الشهادة النهائية	الدكتوراه
٥ . النظام الدراسي :	كورسات
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠١٩/٩/١
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعريف بالمادة العلمية	

--

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية ١- اىصال المادة ومحاولة اقناع الطلبة لتطبيقها في مجتمعنا ٢- ٣- ٤- ٥- ٦-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب ١ - لا توجد ب ٢ - ب ٣ -
--

طرائق التعليم والتعلم

نظرية

طرائق التقييم

امتحانات تحريرية وشفوية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج ١- غرس القيم الاخلاقية والتربوية ج ٢- ج ٣- ج ٤-

طرائق التعليم والتعلم

نظرية

طرائق التقييم

امتحانات شفوية

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د١-لا توجد

د٢-

د٣-

د٤-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
٣		اخلاق تطبيقية		مرحلة ٣

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

القراءة غير المنقطعة للاختصاص العام والدقيق ومحاولة مواكبة كل جديد خاص به

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المركزي

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

كتب اختصاص متجددة

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
							غرس القيم المعرفية								أساسي	اخلاق تطبيقية		المرحلة ٣	

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

أ١- التعريف بالمادة واهم تحديثاتها

أ٢-

أ٣-

أ٤-

أ٥-

أ٦-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ب١- تحسين القدرة على تطبيق المادة عمليا

ب٢ -

ب٣ -

ب٤-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق نظرية وامثلة عملية

طرائق التقييم

امتحانات شفوية وتحريرية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج١- الارتقاء بالواقع المعرفي

ج٢-

ج٣-

ج٤-

طرائق التعليم والتعلم

النقاش والحوار الفكري

طرائق التقييم

عصف فكري

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١-ملاحقة كل جديد في مادة المقرر
- د ٢-
- د ٣-
- د ٤-

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٣	مذهب الحاسة الخلقية	مفاهيم فلسفية اساسية	النقاش والحوار	اختبار شفوي وتحريري
٢	٣	مذهب الضمير والواجب	=	=	=
٣	٣	مذهب المنفعة	=	=	=
٤	٣	المذهب الاجتماعي والحيوي	=	=	=
٥	٣	اخلاق العدالة والعناية	=	=	=
٦	٣	اخلاق العلم والبيوتيقا	=	=	=
٧	٣	اخلاق البيئة والحوار	=	=	=

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	كل ما له علاقة بالمادة
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	الاخلاق احمد امين الفلسفة الخلقية توفيق الطويل
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)	موسوعات الاخلاق
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	لا نعتمدها الا في هذا العام الاستثنائي

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

ماضافة مفردات اخرى للكتاب المقرر

Empty rectangular box at the top of the page.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

اسم استاذ المادة: د. فيصل غازي مجهول

الجامعة : بغداد

الكلية/المعهد: الآداب

القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٠/٨/٤

التوقيع :

التوقيع :

اسم رئيس القسم: د. باسم راجح الألوسي

اسم معاون العلمي:

التاريخ :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة. ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	الفلسفة
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	فلاسفة المغرب
اسم الشهادة النهائية	الدكتوراه
النظام الدراسي: سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
المؤثرات الخارجية الأخرى	لا يوجد
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠/٨/٤
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي: التعرف على مرحلة مهمة من مراحل تاريخ الفلسفة الإسلامية، والوقوف على آراء فلاسفة تلك المرحلة وقفة طويلة، لأنها لا زال جزء منها فاعل حتى الساعة، والاستفادة منها ومن تجاربهم في الحياة الثقافية والسياسية والاجتماعية، ومحاولة مقارنتها بالواقع السياسي والاجتماعي والتربوي الحالي.	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١ - التعرف على مرحلة مهمة من مراحل التفكير الإنساني.
- ٢- تحديد ملامح النفس البشرية.
- ٣- تحديد مفهوم العدالة والعدالة الاجتماعية.
- ٤- تحديد طبيعة الطبقات الاجتماعية.
- ٥- ترسيخ مفهوم العدالة في العمل.
- ٦- التوفيق بين الحكمة والشريعة.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - القدرة على التمييز بين المشكلة الفلسفية والمشكلة الأخلاقية.
- ب ٢ - تنمية وعي الطالب والعمل على توسيع مديات التفكير والتحليل والنقد عنده.
- ب ٣ - العمل على احداث مرونة فكرية عالية يستطيع بها الطالب استيعاب اكبر قدر من الأفكار التي قد تكون احيانا متضاربة.

طرائق التعليم والتعلم

طرح الأسئلة الأنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة: منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً وتحريريّاً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها، فضلاً عن استخدام منصات التعليم الالكتروني.

طرائق التقييم

- أولاً: الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية.
- ثانياً: الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي.
- ثالثاً: التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المكلف به.
- رابعاً: التقييم بواسطة الاختبارات التي تجرى عبر منصات التعليم الالكتروني.

<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية.</p> <p>ج ١: العمل على تحقيق اكبر قدر من الاهداف الأخلاقية.</p> <p>ج ٢: العمل على تعزيز ثقة الطالب بنفسه بحثياً وفكرياً ونفسياً.</p> <p>ج ٣: العمل على صناعة باحث جيد وقارئ ذكي.</p> <p>ج ٤- العمل على انتاج مربى قادر على توجيه الأجيال القادمة علمياً وأخلاقياً وفكرياً وثقافياً.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب، والمجادلة الايجابية، وطرح الأسئلة والإجابة عنها. طرح الأسئلة الآنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة: منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً وتحريريّاً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها.</p>
<p>طرائق التقييم</p> <p>أولاً: الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية.</p> <p>ثانياً: الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي.</p> <p>ثالثاً: التقييم المعتمد على انجاز الطالب للبحث المُكلف به.</p>

<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)</p> <p>١- الذاكرة</p> <p>٢- التركيز</p> <p>٣- القراءة الجيدة</p> <p>٣- القدرة على التعبير شفهيّاً والقدرة على توصيل الفكرة كتابة و عرضاً وكلاماً.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب، والمجادلة الايجابية، وطرح الأسئلة والإجابة عنها. طرح الأسئلة الآنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة</p>

التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة: منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً وتحريريّاً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها، فضلاً عن استخدام منصات التعليم الالكتروني وبعض التطبيقات الالكترونية.

طرائق التقييم

الامتحانات التحريرية والشفوية والمناقشات والاختبارات السريعة وكتابة التقارير.
فضلا عن:

أولاً: الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية.
ثانياً: الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي.
ثالثاً: التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المكلف به.
رابعاً: الاختبارات الالكترونية.

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
٢ ساعتان اسبوعياً		فلاسفة المغرب		الدكتوراه

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

المتابعة المستمرة للقراءة خاصة الاصدارات الحديثة والمراجعة المستمرة للمعلومات المخزونة والعمل على تنمية الذاكرة وتنشيطها والعمل على تنمية الحفظ والتطور اليومي المستمر لمهارات الالقاء والعمل على تحسين الاسلوب كتابة والقاء وضبط اللغة العربية نحواً واملاءً وبلاغةً والتطوير المستمر للغة الإنجليزية، فضلاً عن البحث المستمر عن الجديد في عالم الفلسفة خاصة وعالم الثقافة عامة: فناً وأدباً وعلماً.

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- ١: القدرة على التفكير.
- ٢: القدرة على الاحترام (احترام الاستاذ واحترام التخصص واحترام الجامعة)
- ٣: الرغبة في التخصص.
- ٤: الايمان برسالة التعليم أولاً ورسالة الثقافة ثانياً ورسالة الفلسفة في قدرتها على بناء مجتمع حر وفاعل وناقد وأخلاقي وسعيد.
- ٥: التمتع بأخلاق عالية وذو خلفية ثقافية جيدة.
- ٦: المرونة في التفكير.
- ٧: الانفتاح على جميع الافكار.
- ٨: القرة على التخلص من الجمود والانغلاق والتعصب.
- ٩: ان يتمتع بروح المواطنة العالية.
- ١٠: اجتياز الامتحان التنافسي.
- ١١: اجتياز المقابلة التي تجرى له من قبل القسم المختص.

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- ١_ تاريخ الفلسفة الإسلامية، ماجد فخري.
- ٢_ تاريخ الفلسفة العربية، حنا فاخوري و خليل الجر.
- ٣_ تاريخ الفلسفة الإسلامية، علي سامي النشار.
- ٤_ تاريخ الفلسفة في الإسلام، دي بور.
- ٥_ تاريخ الفلسفة الإسلامية، محمد علي أبو ريان.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	أساسي	فلاسفة المغرب		المرحلة الدكتوراه

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
اسم / رمز المقرر	فلسفة المغرب/دكتوراه
أشكال الحضور المتاحة	الزامي
الفصل / السنة	٢٠٢٠-٢٠١٩
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	ساعتان اسبوعياً
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠/٨/٤
٨. أهداف المقرر: التعرف على مرحلة مهمة من مراحل تاريخ الفلسفة الإسلامية، والوقوف على آراء فلاسفة تلك المرحلة وقفة طويلة، لأنها لا زال جزء منها فاعل حتى الساعة، والاستفادة منها ومن تجاربهم في الحياة الثقافية والسياسية والاجتماعية، ومحاولة مقارنتها بالواقع السياسي والاجتماعي والتربوي الحالي.	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <ol style="list-style-type: none"> ١- تطور التفكير الفلسفي. ٢- مشكلة الفلسفة. ٣- مشكلة المعرفة. ٤- مشكلة الفن. ٥- مشكلة الانسان. ٦- مشكلة الحرية. ٧- المشكلة الخلقية
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <ol style="list-style-type: none"> ب ١ - العرض ب ٢ - التحليل ب ٣ - النقد ب ٤ - التركيب
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>إثارة الأسئلة ومحاولة الإجابة عنها، الحوار المفتوح المستمر، العصف الذهني المستمر، الامتحان التحريري والشفوي، كتابة التقارير، الاختبار اليومي السريع.</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>أولاً: الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية. ثانياً: الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي. ثالثاً: التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المكلف به.</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <ol style="list-style-type: none"> ج ١- نشر القيم الاخلاقية الحسنة. ج ٢- نشر القيم الفنية والجمالية التي ترتقي بالذوق الإنساني. ج ٣- الدعوة الى المعرفة العلمية الصحيحة. ج ٤- الارتقاء بالإنسان كقيمة عليا في الوجود.
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>السؤال والشرح واستخدام السبورة الذكية والسبورة الكلاسيكية واجراء الحوارات والنقاشات التي تنشط ذهن الطالب على المشاركة والفهم والتركيز والحفظ.</p>

السؤال والشرح واستخدام السبورة الذكية والسبورة الكلاسيكية واجراء الحوارات والنقاشات التي تنشط ذهن الطالب على المشاركة والفهم والتركيز والحفظ.
العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب، والمجادلة الايجابية، وطرح الأسئلة والإجابة عنها.
طرح الأسئلة الأنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة: منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً وتحريريّاً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها.

طرائق التقييم

الامتحانات التحريرية والشفوية والمناقشات والاختبارات السريعة وكتابة التقارير.
فضلا عن:

أولاً: الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية.
ثانياً: الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي.
ثالثاً: التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المُكلف به.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د ١- الاختبارات التحريرية
- د ٢- الاختبارات الشفهية
- د ٣- الاختبارات النقاشية غير المباشرة
- د ٤- الامتحانات الفصلية

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢		الحياة الثقافية في الأندلس	الشرح والايضاح بواسطة السبورة الكلاسيكية والتحليل والمناقشة والنقد والتركيب	
الثاني	٢		ابن باجة، حياته ومؤلفاته	=	
الثالث	٢		ابن باجة، فلسفته	=	
الرابع	٢		تدبير المتوحد	=	
الخامس	٢		ابن طفيل حياته ومؤلفاته	=	
السادس	٢		حي بن يقضان	=	
السابع	٢		الأسلوب الرمزية في قصة حي بن يقضان	=	
الثامن	٢		البحث عن العلة	=	
التاسع	٢		سلامان وأبسال	=	
العاشر	٢		ابن رشد حياته ومؤلفاته		
الحادي عشر	٢		التوفيق بين الحكمة والشريعة	=	
الثاني عشر	=		أزمة ابن رشد	=	
الثالث عشر	=		نقد الغزالي	=	
الرابع عشر	=		مناقشة التقارير	=	
الخامس عشر	=		الامتحان التحريري	=	

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	١- تاريخ الفلسفة الإسلامية، ماجد فخري. ٢- تاريخ الفلسفة العربية، حنا فاخوري و خليل الجر. ٣- تاريخ الفلسفة الإسلامية، علي سامي النشار. ٤- تاريخ الفلسفة في الإسلام، دي بور. ٥- تاريخ الفلسفة الإسلامية، مُجَّد علي أبو ريان.
---------------------------	---

<p>١- تدبير المتوحد.</p> <p>٢- قصة حي بن يقضان.</p> <p>٣- تهافت التهافت.</p> <p>٤- تفسير ما بعد الطبيعة</p> <p>٥- فصل المقال.</p> <p>٦- مناهج الأدلة.</p>	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
تواريخ الفلسفة الإسلامية، الموسوعات الفلسفية، المعاجم الفلسفية.	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)
المصادر التي تخص تاريخ الفلسفة والموجودة (pdf) ومواقع الكترونية رصينة.	ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت....

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي	
الاستفادة دائما من احدث الكتب التي تصدر عن الفلسفة، واستخدام احدث الطرق في الشرح والتعليم.	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

اسم استاذ المادة: د. مُجَدِّ فاضل عباس

الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: الآداب

القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٠/٩/١

التوقيع :

اسم رئيس القسم : د. باسم راجح الألوسي

التاريخ :

التوقيع :

اسم معاوني العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	الفلسفة
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	فيلسوف يوناني
اسم الشهادة النهائية	الماجستير
النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
المؤثرات الخارجية الأخرى	لا يوجد
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠/٩/١
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي : التعرف على فلسفة أهم فيلسوف في تاريخ الفلسفة، والوقوف على آرائه السياسية والاجتماعية والتربوية ووقفه طويلة، لأنها لا زالت فاعلة حتى الساعة، والاستفادة منها ومن تجربة أفلاطون السياسية. ومحاولة مقارنتها بالواقع السياسي والاجتماعي والتربوي الحالي،	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١ - التعرف على مرحلة مهمة من مراحل التفكير الإنساني.
- ٢ - تحديد ملامح الدولة المثلى.
- ٣ - تحديد مفهوم العدالة والعدالة الاجتماعية
- ٤ - تحديد أنواع الطبقات الاجتماعية.
- ٥ - التعرف على أنواع الحكومات.
- ٦ - ترسيخ مفهوم التخصص في العمل.
- ٧ - محاولة رسم ملامح لحكومة عادلة في ظل دولة مثلى.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - القدرة على التمييز بين المشكلة الفلسفية والمشكلة العلمية .
- ب ٢ - تنمية وعي الطالب والعمل على توسيع مديات التفكير والتحليل والنقد عنده .
- ب ٣ - العمل على احداث مرونة فكرية عالية يستطيع بها الطالب استيعاب اكبر قدر من الأفكار التي قد تكون احيانا متضاربة .

طرائق التعليم والتعلم

طرح الأسئلة الآنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة : منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيًا وتحريرياً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها، فضلاً عن استخدام منصات التعليم الالكتروني.

طرائق التقييم

- أولاً : الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
- ثانياً : الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
- ثالثاً : التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المكلف به .
- رابعاً: التقييم بواسطة الاختبارات التي تجرى عبر منصات التعليم الالكتروني.

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .
 ج ١ : العمل على تحقيق اكبر قدر من الاهداف الأخلاقية .
 ج ٢: العمل على تعزيز ثقة الطالب بنفسه بحثيا وفكريا ونفسياً .
 ج ٣: لعمل على صناعة كاتب جيد وقارئ ذكي .
 ج ٤- العمل على انتاج مربى قادر على توجيه الأجيال القادمة علمياً وأخلاقياً وفكرياً وثقافياً

طرائق التعليم والتعلم

العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب ، والمجادلة الايجابية ، وطرح الأسئلة والإجابة عنها .
 طرح الأسئلة الأنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة : منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً وحريريّاً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها .

طرائق التقييم

- أولاً : الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
 ثانياً : الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
 ثالثاً : التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المكلف به .

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)
 ١- الذاكرة
 ٢- التركيز
 ٣- القراءة الجيدة
 ٣- القدرة على التعبير أسلوبياً والقدرة على توصيل الفكرة كتابة وعرضا وكلاماً .

طرائق التعليم والتعلم

العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب ، والمجادلة الايجابية ، وطرح الأسئلة والإجابة عنها .
 طرح الأسئلة الأنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة

التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة : منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً وتحريراً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها، فضلاً عن استخدام منصات التعليم الالكتروني وبعض التطبيقات الالكترونية.

طرائق التقييم

الامتحانات التحريرية والشفوية والمناقشات والاختبارات السريعة وكتابة التقارير .
 فضلا عن :
 أولاً : الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
 ثانياً : الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
 ثالثاً : التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المُكلف به .
 رابعاً : الاختبارات الالكترونية.

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٢ ساعتان اسبوعياً	فيلسوف يوناني		الماجستير

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

المتابعة المستمرة للقراءة خاصة الاصدارات الحديثة والمراجعة المستمرة للمعلومات المخزونة والعمل على تنمية الذاكرة وتنشيطها والعمل على تنمية الحفظ والتطور اليومي المستمر لمهارات الالقاء والعمل على تحسين الاسلوب كتابة والقاء وضبط اللغة العربية نحواً واملاءً وبلاغةً والطوير المستمر للغة الإنجليزية ، فضلاً عن البحث المستمر عن الجديد في عالم الفلسفة خاصة وعالم الثقافة عامة : فناً وأدباً وعلماً .

١٣ . معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- ١ : القدرة على التفكير .
- ٢ : القدرة على الاحترام (احترام الاستاذ واحترام التخصص واحترام الجامعة)
- ٣ : الرغبة في التخصص .
- ٤ : الايمان برسالة التعليم أولاً ورسالة الثقافة ثانياً ورسالة الفلسفة في قدرتها على بناء مجتمع حر وفاعل وناقد وأخلاقي وسعيد .
- ٥ : التمتع بأخلاق عالية وذو خلفية ثقافية جيدة .
- ٦ : المرونة في التفكير .
- ٧ : الانفتاح على جميع الافكار .
- ٨ : القرة على التخلص من الجمود والانغلاق والتعصب .
- ٩ : ان يتمتع بروح المواطنة العالية .
- فضلاً المتطلبات الادارية الأخرى والشروط الجامعية .
- ١٠ : اجتياز الامتحان التنافسي بدرجة لا تقل عن ٦٠% .
- ١١ : اجتياز المقابلة التي تجرى له من قبل القسم المختص .

١٤ . أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- ١ _ جمهورية أفلاطون، ترجمة ودراسة: فؤاد زكريا.
- ٢ _ أفلاطون، عبد الرحمن بدوي.
- ٣ _ تاريخ الفلسفة اليونانية، تأليف: يوسف كرم.
- ٤ _ تاريخ الفلسفة اليونانية ، تأليف: برتراند رسل.
- ٥ _ تاريخ الفلسفة اليونانية، تأليف: تايلور.
- ٦ _ تاريخ الفلسفة اليونانية، تأليف: وولتر ستيس .
- ٧ - تاريخ الفلسفة اليوناني، تأليف: أميل برييه.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	أساسي	فيلسوف يوناني		المرحلة الماجستير

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
اسم / رمز المقرر	فيلسوف يوناني/ماجستير
أشكال الحضور المتاحة	الزامي
الفصل / السنة	٢٠٢٠-٢٠١٩
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	ساعتان اسبوعياً
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠/٨/٢
أهداف المقرر	
التعرف على فلسفة أهم فيلسوف في تاريخ الفلسفة، والوقوف على آرائه السياسية والاجتماعية والتربوية وقفة طويلة، لأنها لا زالت فاعلة حتى الساعة، والاستفادة منها ومن تجربة أفلاطون السياسية. ومحاولة مقارنتها بالواقع السياسي والاجتماعي والتربوي الحالي.	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <ol style="list-style-type: none"> ١- تطور التفكير الفلسفي. ٢- مشكلة الفلسفة . ٣- مشكلة المعرفة. ٤- مشكلة الفن. ٥- مشكلة الانسان. ٦- مشكلة الحرية. ٧- المشكلة الخلقية
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <ol style="list-style-type: none"> ب ١ - العرض ب ٢ - التحليل ب ٣ - النقد ب ٤ - التركيب
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>إثارة الأسئلة ومحاولة الإجابة عنها ، الحوار المفتوح المستمر ، العصف الذهني المستمر ، الامتحان التحريري والشفوي ، كتابة التقارير ، الاختبار اليومي السريع .</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>أولاً : الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية . ثانياً : الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي . ثالثاً : التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المكلف به .</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <ol style="list-style-type: none"> ج ١- نشر القيم الاخلاقية الحسنة . ج ٢- نشر القيم الفنية والجمالية التي ترتقي بالذوق الإنساني . ج ٣- الدعوة الى المعرفة العلمية الصحيحة . ج ٤- الارتقاء بالإنسان كقيمة عليا في الوجود .
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>السؤال والشرح واستخدام السبورة الذكية والسبورة الكلاسيكية واجراء الحوارات والنقاشات التي تنشط ذهن الطالب على المشاركة والفهم والتركيز والحفظ . السؤال والشرح واستخدام السبورة الذكية والسبورة الكلاسيكية واجراء الحوارات والنقاشات التي تنشط</p>

ذهن الطالب على المشاركة والفهم والتركيز والحفظ .
العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب ، والمجادلة الايجابية ، وطرح الأسئلة والإجابة عنها .
طرح الأسئلة الأنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح
الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في
نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر
ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض
من ذلك تدريب الطالب على الكتابة : منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً وحريريّاً
وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر
والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية
وخارجها.

طرائق التقييم

الامتحانات التحريرية والشفوية والمناقشات والاختبارات السريعة وكتابة التقارير .
فضلا عن :

- أولاً : الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
- ثانياً : الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
- ثالثاً : التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المُكلف به .

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) .
- د ١- الاختبارات التحريرية
 - د ٢- الاختبارات الشفهية
 - د ٣- الاختبارات النقاشية غير المباشرة
 - د ٤- الامتحانات الفصلية

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢		أفلاطون حياته ومؤلفاته	الشرح والايضاح بواسطة السبورة الكلاسيكية والتحليل والمناقشة والنقد والتركيب	
الثاني	٢		العوامل التي تقف وراء آراء أفلاطون	=	
الثالث	٢		الواقع السياسي والاجتماعي والتربوي في القرن الخامس ق.م	=	
الرابع	٢		محاورات أفلاطون	=	
الخامس	٢		جمهورية أفلاطون	=	
السادس	٢		وقت الكتابة والعوامل التي تقف وراء كتابتها	=	
السابع	٢		مفهوم العدالة	=	
الثامن	٢		التخصص في العمل	=	
التاسع	٢		أنواع الحكومات	=	
العاشر	٢		الموقف من التربية		
الحادي عشر	٢		الموقف من الديمقراطية	=	
الثاني عشر	=		نظرية الكهف في المعرفة	=	
الثالث عشر	=		الطبقات الاجتماعية	=	
الرابع عشر	=		مناقشة التقارير	=	
الخامس عشر	=		الامتحان التحريري		
١٢. البنية التحتية					
١- الكتب المقررة المطلوبة			جمهورية أفلاطون، ترجمة ودراسة: فؤاد زكريا محاورات أفلاطون، ترجمة أحمد أمين وزكي نجيب محمود		

<p>٢- المراجع الرئيسية (المصادر)</p> <p>١- جمهورية أفلاطون، ترجمة ودراسة: فؤاد زكريا.</p> <p>٢- أفلاطون، عبد الرحمن بدوي.</p> <p>٣- تاريخ الفلسفة اليونانية، تأليف: يوسف كرم.</p> <p>٤- تاريخ الفلسفة اليونانية ، تأليف: برتراند رسل.</p> <p>٥- تاريخ الفلسفة اليونانية، تأليف: تايلور.</p> <p>٦- تاريخ الفلسفة اليونانية، تأليف: وولتر ستيس .</p> <p>٧- تاريخ الفلسفة اليوناني، تأليف: أميل بريهيه.</p> <p>موسوعة الفلسفة، عبد الرحمن بدوي</p>	
<p>تواريخ الفلسفة اليونانية، الموسوعات الفلسفية، المعاجم الفلسفية</p>	<p>١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)</p>
<p>ويكيبيديا ، والمصادر التي تخص تاريخ الفلسفة والموجودة ك pdf .</p>	<p>ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت</p>

<p>١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي</p>
<p>الاستفادة دائما من احدث الكتب التي تصدر عن الفلسفة، واستخدام احدث الطرق في الشرح والتعليم.</p>

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

اسم استاذ المادة: د. فيصل غازي مجهول

الجامعة : بغداد

الكلية/المعهد: الآداب

القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٠/٨/٤

التوقيع :

التوقيع :

اسم رئيس القسم: د. باسم راجح الألوسي

اسم معاون العلمي:

التاريخ :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
٢ . القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	فيلسوف يوناني
٤ . اسم الشهادة النهائية	الدكتوراه
٥ . النظام الدراسي: سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	لا يوجد
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠/٨/٤
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي: التعرف على فلسفة فيلسوف له مكانة مهمة في تاريخ الفلسفة، والوقوف على آرائه النفسية والفلسفية والتربوية والدينية وقفة طويلة، لأنها لا زالت فاعلة حتى الساعة، والاستفادة منها ومن تجربته في الحكم، ومحاولة مقارنتها بالواقع السياسي والاجتماعي والتربوي الحالي.	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١ - التعرف على مرحلة مهمة من مراحل التفكير الإنساني.
- ٢- تحديد ملامح النفس البشرية.
- ٣- تحديد مفهوم العدالة والعدالة الاجتماعية.
- ٤- تحديد طبيعة الطبقات الاجتماعية.
- ٥- ترسيخ مفهوم التخصص في العمل.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - القدرة على التمييز بين المشكلة الفلسفية والمشكلة الأخلاقية.
- ب ٢ - تنمية وعي الطالب والعمل على توسيع مديات التفكير والتحليل والنقد عنده.
- ب ٣ - العمل على احداث مرونة فكرية عالية يستطيع بها الطالب استيعاب اكبر قدر من الأفكار التي قد تكون احياناً متضاربة.

طرائق التعليم والتعلم

طرح الأسئلة الآنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلاً عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلاً عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة: منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً وتحريريّاً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها، فضلاً عن استخدام منصات التعليم الالكتروني.

طرائق التقييم

- أولاً: الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
- ثانياً: الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
- ثالثاً: التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المُكلف به .
- رابعاً: التقييم بواسطة الاختبارات التي تجرى عبر منصات التعليم الالكتروني.

<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج ١: العمل على تحقيق اكبر قدر من الاهداف الأخلاقية. ج ٢: العمل على تعزيز ثقة الطالب بنفسه بحثياً وفكرياً ونفسياً. ج ٣: لعمل على صناعة باحث جيد وقارئ ذكي. ج ٤- العمل على انتاج مربى قادر على توجيه الأجيال القادمة علمياً وأخلاقياً وفكرياً وثقافياً.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب، والمجادلة الايجابية، وطرح الأسئلة والإجابة عنها. طرح الأسئلة الآنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة: منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيأً وتحريرياً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها.</p>
<p>طرائق التقييم أولاً: الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية. ثانياً: الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي. ثالثاً: التقييم المعتمد على انجاز الطالب للبحث المكلف به.</p>

<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) ١- الذاكرة ٢- التركيز ٣- القراءة الجيدة ٣- القدرة على التعبير شفهيأً والقدرة على توصيل الفكرة كتابة وعرضا وكلاماً .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب، والمجادلة الايجابية ، وطرح الأسئلة والإجابة عنها. طرح الأسئلة الآنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة</p>

التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة: منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيًا وتحريراً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها، فضلاً عن استخدام منصات التعليم الالكتروني وبعض التطبيقات الالكترونية.

طرائق التقييم

الامتحانات التحريرية والشفوية والمناقشات والاختبارات السريعة وكتابة التقارير .
فضلا عن:
أولاً: الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
ثانياً: الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
ثالثاً: التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المكلف به .
رابعاً: الاختبارات الالكترونية.

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
٢ ساعتان اسبوعيا		فيلسوف يوناني		الدكتوراه

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

المتابعة المستمرة للقراءة خاصة الإصدارات الحديثة والمراجعة المستمرة للمعلومات المخزونة والعمل على تنمية الذاكرة وتنشيطها والعمل على تنمية الحفظ والتطور اليومي المستمر لمهارات الإلقاء والعمل على تحسين الأسلوب كتابة والقاء وضبط اللغة العربية نحواً واملأً وبلاغاً والطوير المستمر للغة الإنجليزية ، فضلاً عن البحث المستمر عن الجديد في عالم الفلسفة خاصة وعالم الثقافة عامة: فناً وأدباً وعلماً.

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- ١: القدرة على التفكير .
- ٢: القدرة على الاحترام (احترام الاستاذ واحترام التخصص واحترام الجامعة)
- ٣: الرغبة في التخصص .
- ٤: الايمان برسالة التعليم أولاً ورسالة الثقافة ثانياً ورسالة الفلسفة في قدرتها على بناء مجتمع حر وفاعل وناقد وأخلاقي وسعيد.
- ٥: التمتع بأخلاق عالية وذو خلفية ثقافية جيدة .
- ٦: المرونة في التفكير.
- ٧: الانفتاح على جميع الافكار .
- ٨: القرة على التخلص من الجمود والانغلاق والتعصب.
- ٩: ان يتمتع بروح المواطنة العالية .
- ١٠: اجتياز الامتحان التنافسي.
- ١١: اجتياز المقابلة التي تجرى له من قبل القسم المختص.

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- ١_ ماركوس أورليوس، التأملات.
- ٢_ الفلسفة الرواقية، تأليف: عثمان أمين.
- ٣_ تاريخ الفلسفة اليونانية، تأليف: يوسف كرم.
- ٤_ تاريخ الفلسفة اليونانية ، تأليف: برتراند رسل.
- ٥_ تاريخ الفلسفة اليونانية، تأليف: تايلور.
- ٦_ تاريخ الفلسفة اليونانية، تأليف: وولتر ستيس .
- ٧- تاريخ الفلسفة اليونانية، تأليف: أميل برييه.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	أساسي	فيلسوف يوناني	المرحلة الدكتوراه	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
اسم / رمز المقرر	فيلسوف يوناني/دكتوراه
أشكال الحضور المتاحة	الزامي
الفصل / السنة	٢٠٢٠-٢٠١٩
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	ساعتان اسبوعياً
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠/٨/٤
٨. أهداف المقرر: التعرف على فلسفة فيلسوف له مكانة مهمة في تاريخ الفلسفة، والوقوف على آرائه النفسية والفلسفية والتربوية والدينية وقفة طويلة، لأنها لازالت فاعلة حتى الساعة، والاستفادة منها ومن تجربته في الحكم، ومحاولة مقارنتها بالواقع السياسي والاجتماعي والتربوي الحالي.	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١ - التعرف على مرحلة مهمة من مراحل التفكير الإنساني.</p> <p>٢- تحديد ملامح النفس البشرية.</p> <p>٣- تحديد مفهوم العدالة والعدالة الاجتماعية.</p> <p>٤- تحديد طبيعة الطبقات الاجتماعية.</p> <p>٥- ترسيخ مفهوم التخصص في العمل.</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب ١ - العرض</p> <p>ب ٢ - التحليل</p> <p>ب ٣ - النقد</p> <p>ب ٤- التركيب</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p> <p>إثارة الأسئلة ومحاولة الإجابة عنها ، الحوار المفتوح المستمر ، العصف الذهني المستمر ، الامتحان التحريري والشفوي ، كتابة التقارير ، الاختبار اليومي السريع .</p>
<p>طرائق التقييم</p> <p>أولاً: الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .</p> <p>ثانياً: الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .</p> <p>ثالثاً: التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المكلف به .</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج ١- نشر القيم الاخلاقية الحسنة .</p> <p>ج ٢- نشر القيم الفنية والجمالية التي تترقي بالذوق الإنساني .</p> <p>ج ٣- الدعوة الى المعرفة العلمية الصحيحة .</p> <p>ج ٤- الارتقاء بالإنسان كقيمة عليا في الوجود .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p> <p>السؤال والشرح واستخدام السبورة الذكية والسبورة الكلاسيكية واجراء الحوارات والنقاشات التي تنشط ذهن الطالب على المشاركة والفهم والتركيز والحفظ .</p>

السؤال والشرح واستخدام السبورة الذكية والسبورة الكلاسيكية واجراء الحوارات والنقاشات التي تنشط ذهن الطالب على المشاركة والفهم والتركيز والحفظ .
العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب ، والمجادلة الايجابية ، وطرح الأسئلة والإجابة عنها .
طرح الأسئلة الأنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة: منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً وتحريريّاً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها.

طرائق التقييم

الامتحانات التحريرية والشفوية والمناقشات والاختبارات السريعة وكتابة التقارير .
فضلا عن:

أولاً: الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
ثانياً: الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
ثالثاً: التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المُكلف به .

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- ١د - الاختبارات التحريرية
- ٢د - الاختبارات الشفهية
- ٣د - الاختبارات النقاشية غير المباشرة
- ٤د - الامتحانات الفصلية

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢		أورليوس حياته ومؤلفاته	الشرح والايضاح بواسطة السبورة الكلاسيكية والتحليل والمناقشة والنقد والتركيب	
الثاني	٢		العوامل التي تقف وراء آرائه	=	
الثالث	٢		الواقع السياسي والاجتماعي والتربوي ومؤلفاته	=	
الرابع	٢		العوامل التي تقف وراء كتابه (التأملات)	=	
الخامس	٢		مسألة الموت	=	
السادس	٢		الانشغال بالغير	=	
الثامن	٢		الخطيئة	=	
التاسع	٢		العطاء بلا مقابل	=	
العاشر	٢		العقل الخالي من الانفعالات		
الحادي عشر	٢		التقوى والإحسان	=	
الثاني عشر	=		الترحيب بالصلح	=	
الثالث عشر	=		تسليم القيادة للعقل	=	
الرابع عشر	=		مناقشة التقارير	=	
الخامس عشر	=		الامتحان التحريري		

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	خريف الفكر اليوناني، عبد الرحمن بدوي تاريخ الفلسفة الغربية، أميل برهيه
---------------------------	---

<p>١- ماركوس أورليوس، التأملات .</p> <p>٢_ الفلسفة الرواقية، عثمان أمين.</p> <p>٣_ تاريخ الفلسفة اليونانية، تأليف: يوسف كرم.</p> <p>٤_ تاريخ الفلسفة اليونانية ، تأليف: برتراند رسل.</p> <p>٥_ تاريخ الفلسفة اليونانية، تأليف: تايلور.</p> <p>٦_ تاريخ الفلسفة اليونانية، تأليف: وولتر ستيس .</p> <p>٧- تاريخ الفلسفة اليوناني، تأليف: أميل برييه.</p> <p>موسوعة الفلسفة، عبد الرحمن بدوي</p>	<p>٢- المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
<p>تواريخ الفلسفة اليونانية، الموسوعات الفلسفية، المعاجم الفلسفية.</p>	<p>١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)</p>
<p>المصادر التي تخص تاريخ الفلسفة والموجودة (pdf) ومواقع الكترونية رصينة.</p>	<p>ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت</p>

<p>١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي</p>
<p>الاستفادة دائماً من أحدث الكتب التي تصدر عن الفلسفة، واستخدام أحدث الطرق في الشرح والتعليم.</p>

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم: م. ذكاء عبد المهدي

الجامعة :

الكلية/ المعهد:

القسم العلمي :

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠/٩/١

التوقيع :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
٢ . القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	فلسفة الحديثة
٤ . اسم الشهادة النهائية	البكالوريوس
٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠/٩/١
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعرّف على المفاهيم الفلسفية والعلمية التي توفر للطالب المفاتيح الأساسية للدخول إلى تفصيلات الموضوع	
التعرف على النظريات والمدارس المختلفة في الموضوع	
يتعلم الطالب ابتداءً تسلسل تاريخي مختصر لتطورات موضوع الدراسة، وعرض لأهم الأفكار والنظريات	
تعزيز الميول الفلسفية لدى الطالب ويستنهض مواهبه العقلية لاتخاذ موقف أو يدعم موقف مسبق معقول لدى الطالب.	
التعرف على النظريات المادية الروحية و النظريات الجامعة بين المادي والروحي عبر حركة جوهرية تصاعدية تحقق تجلياً للروحي إنطلاقاً من المادي	
تعزيز المهارات الفلسفية في الموضوع لدى الطالب	

--

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- اكتساب الطالب للمفاهيم الأساسية في موضوع فلسفة العقل</p> <p>٢- الاطلاع على النظريات العلمية والفلسفية التي تفسر العقل و وظائفه</p> <p>٣- تعلم تصنيف النظريات حسب المدارس الفلسفية</p> <p>٤- اكتساب مهارة التفكير النقدي في الموضوع</p> <p>٥- متابعة التطورات المتواصلة في الموضوع</p> <p>٦- ربط موضوع فلسفة العقل بالذكاء الاصطناعي وتطبيقاته</p>
--

<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - اكتساب مهارة التفكير النقدي</p> <p>ب ٢ - اكتساب مهارة تفعيل الخيال الإبداعي في الموضوع</p> <p>ب ٣ - اكتساب مهارة الاستدلال المنطقي</p>
--

طرائق التعليم والتعلم

<p>التعلم الذاتي</p> <p>التعلم الجماعي وآلية العصف الذهني</p> <p>التفكير النقدي</p> <p>الخيال الإبداعي</p>
--

طرائق التقييم

<p>المناقشات الصفية</p> <p>الامتحانات الشفهية</p> <p>التقرير العلمي</p> <p>الامتحان التحريري</p>
--

<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج ١- حب الطالب للمادة</p> <p>ج ٢- الإصغاء والانتباه والتركيز</p> <p>ج ٣- الثقة بالنفس</p> <p>ج ٤- المشاركة في النقاش وطرح الأسئلة</p>

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

- ١ . النقاش الصفّي أو التقييم المباشر
- ٢ . الامتحان الشفهي
- ٣ . الامتحان التحريري
- ٤ . كتابة التقرير العلمي

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- ١د - مهارة بناء الحجة السليمة في الموضوع
- ٢د - مهارة حل المشكلات من خلال التحليل والتركيب
- ٣د - مهارة التركيب الاستدلالي
- ٤د - مهارة التفكير النقدي في الموضوع

طرائق التعليم والتعلم

التعليم الذاتي
التعليم الجماعي وتوزيع العمل على مجموعات
العصف الذهني
التفكير الناقد

طرائق التقييم

- ١ . النقاش الصفّي أو التقييم المباشر
- ٢ . الامتحان الشفهي
- ٣ . الامتحان التحريري
- ٤ . كتابة التقرير العلمي

١١ . بنية البرنامج				
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٣٠	فلسفة العقل		الثالثة

١٢ . التخطيط للتطور الشخصي
<p>١ . الاطلاع على آخر البحوث العلمية المنشورة في الموضوع</p> <p>٢ . حل المشكلات العلمية التي تخص فلسفة العقل من خلال متابعة التطورات العلمية والفلسفية</p> <p>٣ . كتابة البحوث والدراسات العلمية</p>
١٣ . معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)
القبول المركزي

١٤ . أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

فلسفة العقل، د. صلاح فليفل الجابري، دار الفارابي، بيروت، ٢٠١٢.
ميد، هنتر، الفلسفة أنواعها ومشكلاتها، ترجمة فؤاد زكريا، القاهرة، ١٩٧٥.
قال، جان، طريق الفيلسوف، ترجمة أحمد حمدي محمود، لقاهرة، ١٩٦٧
ريغوار، فرانسوا، المشكلات اليتافيزيقية الكبرى، ترجمة نهاد رضا، بيروت، بلا تاريخ.
محمود فهمي زيدان، في النفس والجسد، بحث في الفلسفة المعاصرة، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٨٠.

C. D. Broad, The mind and its place in nature, London, 1980.

J, Eccles, The Physiological Bases of Mind,

Bung. M.: The Mind-body Problem, London, 1976.

Eccles. J, The Human Psych, London, 1980.

X

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	اساسي	فلسفة العقل		السنة الثالثة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
اسم / رمز المقرر	فلسفة العقل
أشكال الحضور المتاحة	الزامي
الفصل / السنة	الفصل الأول ٢٠١٩ - ٢٠٢٠
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
تاريخ إعداد هذا الوصف	
31/8/2020	
أهداف المقرر	

التعرّف على المفاهيم الفلسفية والعلمية التي توفر للطالب المفاتيح الأساسية للدخول إلى تفصيلات الموضوع

التعرف على النظريات والمدارس المختلفة في الموضوع

يتعلم الطالب ابتداءً تسلسل تاريخي مختصر لتطورات موضوع الدراسة، وعرض لأهم الأفكار والنظريات

تعزيز الميول الفلسفية لدى الطالب ويستنهض مواهبه العقلية لاتخاذ موقف أو يدعم موقف مسبق معقول لدى الطالب.

التعرف على النظريات المادية الروحية و النظريات الجامعة بين المادي والروحي عبر حركة جوهرية
تصاعدية تحقق تجلياً للروحي إنطلاقاً من المادي
تعزيز المهارات الفلسفية في الموضوع لدى الطالب

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- اكتساب الطالب للمفاهيم الأساسية في موضوع فلسفة العقل
- 2- الاطلاع على النظريات العلمية والفلسفية التي تفسر العقل و وظائفه
- ٣- تعلم تصنيف النظريات حسب المدارس الفلسفية
- ٤- اكتساب مهارة التفكير النقدي في الموضوع
- ٥- متابعة التطورات المتواصلة في الموضوع
- ٦- ربط موضوع فلسفة العقل بالذكاء الاصطناعي وتطبيقاته

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١- مهارة التفكير السليم
- ٢- مهارة النقد العلمي
- ٣- مهارة بناء الحجة العلمية
- ٤- مهارة الانتقال من النظرية إلى التطبيق

طرائق التعليم والتعلم

١. التعلم الجماعي وتوزيع المهام
٢. العصف الذهني والتعلم الذاتي
٣. المناقشة الصفية لحل المشكلات

طرائق التقييم

- (١) التقييم المباشر أثناء النشاط الصفّي
- (٢) الامتحان الشفهي
- (٣) الامتحان التحريري

٤) كتابة التقرير العلمي

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
ج١- حب الطالب للمادة
ج٢- الإصغاء والانتباه والتركيز
ج٣- الثقة بالنفس
ج٤- المشاركة في النقاش وطرح الأسئلة

طرائق التعليم والتعلم
التعليم الذاتي
التعليم الجماعي وتوزيع العمل على مجموعات
العصف الذهني
التفكير الناقد

طرائق التقييم

- ١) التقييم المباشر أثناء النشاط الصفّي
٢) الامتحان الشفهي
٣) الامتحان التحريري

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د١- مهارة بناء الحجة السليمة في الموضوع
د٢- مهارة حل المشكلات من خلال التحليل والتركيب
د٣- مهارة التركيب الاستدلالي
د٤- مهارة التفكير النقدي في الموضوع

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢		الاستدلال وانواعه	لمحاضرة والإلقاء	التقييم المباشر
الثاني	٢		الفرق بين الاستقراء والاستنباط	التعلم الذاتي. والعصف الذهني	التقييم المباشر
الثالث	٢		مراحل الاستقراء	التعلم الجماعي والتفكير الناقد	التقييم المباشر
الرابع	٢		الملاحظة العلمية وشروطها	لتفكير الناقد	التقييم المباشر
الخامس	٢		الجربة العلمية وشروطها	المشكلة وحلها	التقييم الشفهي
السادس	٢		الفرضيات	لعصف الذهني	التقييم الفهي
السابع	٢		القانون العلمي والنظرية العلمية	المشكلة وحلها	التقييم المباشر

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	ياسين خليل، منطق البحث العلمي، ليبيا، ١٩٧٦.
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	منطق أرسطو، ج ١-٣، تحقيق عبد الرحمن بدوي
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	بول موي، المنطق وفلسفة العلوم،
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

تعتمد خطة تطوير المقرر على اختبار مستوى الطلبة لقياس درجة استيعابهم للبرنامج وفائدته، والقيمة المعرفية والوجدانية له. متابعة التطورات الجديدة في الموضوع من خلال المنشورات الحديثة في المجلات العالمية المعترف بها.
--

Empty rectangular box at the top of the page.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

اسم استاذ المادة: د. فيصل غازي مجهول

الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: الآداب

القسم العلمي: علم الاجتماع (دبلوم السلام)

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٠/٨/٤

التوقيع :

اسم معاون العلمي:

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم: د. عبد الواحد مشعل

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	علم الاجتماع (دبلوم السلام)
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	مفاهيم السلام
اسم الشهادة النهائية	الدبلوم
النظام الدراسي: سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
المؤثرات الخارجية الأخرى	لا يوجد
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠/٨/٤
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي: التعرف على مفاهيم السلام ابتداءً من الاشتقاق اللغوي، ثم البحث في معاني السلام في الثقافات المختلفة، سواء كانت شرقية أو غربية، مع اعطاء نبذة تاريخية عن نشأة هذا المفهوم والتركيز في مفهوم السلام واستعمالاته في الثقافة العربية، والهدف منه تهيئة كادر متخصص في هذا النوع من الدراسات الذي يعد جديداً في الجامعات العراقية. ومن ثم الاسهام في خدمة المجتمع من حيث زرع مفاهيم السلام ونبذ العنف والتطرف.	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

الاهداف المعرفية

- ١ - التعرف على مفهوم السلام.
- ٢- السلام في الثقافات المتعددة.
- ٣- فهم طبيعة الصراع والنزاع والحروب
- ٤- فهم منظومة الفلاسفة في دراسة السلام.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - القدرة على التمييز بين المشكلة الفلسفية والمشكلة الأخلاقية.
- ب ٢ - تنمية وعي الطالب والعمل على توسيع مديات التفكير والتحليل والنقد عنده.
- ب ٣ - العمل على احداث مرونة فكرية عالية يستطيع بها الطالب استيعاب أكبر قدر من الأفكار التي قد تكون احيانا متضاربة.

طرائق التعليم والتعلم

طرح الأسئلة الآنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة: منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً و تحريراً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها، فضلاً عن استخدام منصات التعليم الالكتروني.

طرائق التقييم

- أولاً: الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
- ثانياً: الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
- ثالثاً: التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المُكلف به .
- رابعاً: التقييم بواسطة الاختبارات التي تجرى عبر منصات التعليم الالكتروني.

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .
ج ١: العمل على تحقيق اكبر قدر من الاهداف الأخلاقية والتربوية من خلال فكرة السلام.
ج ٢: العمل على تعزيز ثقة الطالب بنفسه بحثياً وفكرياً ونفسياً.
ج ٣: العمل على صناعة مختص يجيد التعامل بشكل علمي مع ما يكلف به.

طرائق التعليم والتعلم

العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب، والمجادلة الايجابية، وطرح الأسئلة والإجابة عنها. طرح الأسئلة الآنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة: منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيأً وتحريرياً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها.

طرائق التقييم

- أولاً: الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية.
ثانياً: الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي.
ثالثاً: التقييم المعتمد على انجاز الطالب للبحث المكلف به.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)
١- الذاكرة
٢- التركيز
٣- القراءة الجيدة
٣- القدرة على التعبير شفهيأً والقدرة على توصيل الفكرة كتابة وعرضا وكلاماً .
٤- الثقافة العامة.

طرائق التعليم والتعلم

العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب، والمجادلة الايجابية ، وطرح الأسئلة والإجابة عنها. طرح الأسئلة الآنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة

التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة: منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً وتحريراً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها، فضلاً عن استخدام منصات التعليم الالكتروني وبعض التطبيقات الالكترونية.

طرائق التقييم

الامتحانات التحريرية والشفوية والمناقشات والاختبارات السريعة وكتابة التقارير .
فضلا عن:

أولاً: الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .

ثانياً: الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .

ثالثاً: التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المكلف به .

رابعاً: الاختبارات الالكترونية.

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
٢ ساعتان اسبوعياً		مفاهيم السلام		الدبلوم

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

المتابعة المستمرة للقراءة خاصة الاصدارات الحديثة والمراجعة المستمرة للمعلومات المخزونة والعمل على تنمية الذاكرة وتنشيطها والعمل على تنمية الحفظ والتطور اليومي المستمر لمهارات الالقاء والعمل على تحسين الاسلوب كتابة والقاء وضبط اللغة العربية نحواً واملاءً وبلاغةً والتطوير المستمر للغة الإنجليزية، فضلاً عن البحث المستمر عن الجديد في عالم الفلسفة خاصة وعالم الثقافة عامة: فناً وأدباً وعلماً.

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- ١: القدرة على التفكير.
- ٢: القدرة على الاحترام (احترام الاستاذ واحترام التخصص واحترام الجامعة)
- ٣: الرغبة في التخصص .
- ٤: الايمان برسالة التعليم أولاً ورسالة الثقافة ثانياً ورسالة الفلسفة في قدرتها على بناء مجتمع حر وفاعل وناقد وأخلاقي وسعيد.
- ٥: التمتع بأخلاق عالية وذو خلفية ثقافية جيدة .
- ٦: المرونة في التفكير.
- ٧: الانفتاح على جميع الافكار .
- ٨: القدرة على التخلص من الجمود والانغلاق والتعصب.
- ٩: ان يتمتع بروح المواطنة العالية .
- ١٠: اجتياز الامتحان التنافسي.
- ١١: اجتياز المقابلة التي تجرى له من قبل القسم المختص.

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- ١- وولفغانغ ديتريخ، تأويلات السلام في التاريخ والثقافة.
- ٢- التسامح وجذور اللا تسامح، مجموعة مؤلفين.
- ٣- ليزا شيرك، استراتيجيات بناء السلام.
- ٤- جيم سيمينار دوكرتي، التفاوض الاستراتيجي.
- ٥- دليل المصطلحات العربية في دراسة السلام وحل النزاعات.
- ٦- جوزيف لوكليير، تاريخ التسامح في عصر الإصلاح.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	أساسي	مفاهيم السلام		المرحلة الدبلوم

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	قيم علم الاجتماع (دبلوم السلام)
اسم / رمز المقرر	مفاهيم السلام/دبلوم
أشكال الحضور المتاحة	الزامي
الفصل / السنة	٢٠٢٠-٢٠١٩
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	ساعتان اسبوعياً
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠/٨/٤
٨. أهداف المقرر: التعرف على مفاهيم السلام ابتداءً من الاشتقاق اللغوي، ثم البحث في معاني السلام في الثقافات المختلفة، سواء كانت شرقية أو غربية، مع اعطاء نبذة تاريخية عن نشأة هذا المفهوم والتركيز في مفهوم السلام واستعمالاته في الثقافة العربية، والهدف منه تهيئة كادر متخصص في هذا النوع من الدراسات الذي يعد جديداً في الجامعات العراقية. ومن ثم الاسهام في خدمة المجتمع من حيث زرع مفاهيم السلام ونبذ العنف والتطرف.	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ - الأهداف المعرفية

- ١ - التعرف على مفهوم السلام.
- ٢ - السلام في الثقافات المتعددة.
- ٣ - فهم طبيعة الصراع والنزاع والحروب
- ٤ - فهم منظومة الفلاسفة في دراسة السلام.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١ - العرض
- ب ٢ - التحليل
- ب ٣ - النقد
- ب ٤ - التركيب

طرائق التعليم والتعلم

إثارة الأسئلة ومحاولة الإجابة عنها ، الحوار المفتوح المستمر ، العصف الذهني المستمر ، الامتحان التحريري والشفوي ، كتابة التقارير ، الاختبار اليومي السريع .

طرائق التقييم

أولاً: الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
ثانياً: الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
ثالثاً: التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المُكلف به .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- نشر القيم الاخلاقية الحسنة .
- ج ٢- نشر القيم الفنية والجمالية التي ترتقي بالذوق الإنساني .
- ج ٣- الدعوة الى المعرفة العلمية الصحيحة .
- ج ٤- الارتقاء بالإنسان كقيمة عليا في الوجود .

طرائق التعليم والتعلم

السؤال والشرح واستخدام السبورة الذكية والسبورة الكلاسيكية واجراء الحوارات والنقاشات التي تنشط ذهن الطالب على المشاركة والفهم والتركيز والحفظ .

السؤال والشرح واستخدام السبورة الذكية والسبورة الكلاسيكية واجراء الحوارات والنقاشات التي تنشط ذهن الطالب على المشاركة والفهم والتركيز والحفظ .

العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب ، والمجادلة الايجابية ، وطرح الأسئلة والإجابة عنها .

طرح الأسئلة الأنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة: منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً و تحريريّاً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها.

طرائق التقييم

الامتحانات التحريرية والشفوية والمناقشات والاختبارات السريعة وكتابة التقارير .
فضلا عن:
أولاً: الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
ثانياً: الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
ثالثاً: التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المُكلف به .

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) .

- د ١- الاختبارات التحريرية
- د ٢- الاختبارات الشفهية
- د ٣- الاختبارات النقاشية غير المباشرة
- د ٤- الامتحانات الفصلية

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢		مقدمة لغوية عن كلمة السلام	الشرح والايضاح بواسطة السبورة الكلاسيكية والتحليل والمناقشة والنقد والتركيب	
الثاني	٢		فهم السلام في الثقافات المختلفة	=	
الثالث	٢		السلامات المتعددة الحيوية	=	
الرابع	٢		السلام والديانات القديمة	=	
الخامس	٢		السلام الداخلي	=	
السادس	٢		الخوف من الموت	=	
السابع	٢		صورة السلام الحيوي	=	
الثامن	٢		التصور الأخلاقي للسلام	=	
التاسع	٢		السلام النابع من التناغم	=	
العاشر	٢		الحروب والعنف	=	
الحادي عشر	٢		مبدأ اللاعنف	=	
الثاني عشر	=		المجتمع الأبوي والسلام	=	
الثالث عشر	=		اراء الفلاسفة عن السلام	=	
الرابع عشر	=		مناقشة التقارير	=	
الخامس عشر	=		الامتحان التحريري	=	

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	-١	وولفغانغ ديتريخ، تأويلات السلام في التاريخ والثقافة.
	-٢	التسامح وجذور اللا تسامح، مجموعة مؤلفين.

<p>٣- ليزا شيرك، استراتيجيات بناء السلام.</p> <p>٤- جيم سيمينار دوكرتي، التفاوض الاستراتيجي.</p> <p>٥- دليل المصطلحات العربية في دراسة السلام وحل النزاعات.</p> <p>٦- جوزيف لوكليير، تاريخ التسامح في عصر الإصلاح.</p>	
<p>٢- المراجع الرئيسية (المصادر)</p> <p>٢- وولفغانغ ديتريخ، تأويلات السلام في التاريخ والثقافة.</p> <p>٣- التسامح وجذور اللا تسامح، مجموعة مؤلفين.</p> <p>٣- ليزا شيرك، استراتيجيات بناء السلام.</p> <p>٤- جيم سيمينار دوكرتي، التفاوض الاستراتيجي.</p> <p>٥- دليل المصطلحات العربية في دراسة السلام وحل النزاعات.</p> <p>٦- جوزيف لوكليير، تاريخ التسامح في عصر الإصلاح.</p>	
<p>التسامح، جون لوك.</p> <p>نحو سلام عالمي، أيمانويل كانت.</p> <p>نحو عالم أفضل، برتراند رسل.</p>	<p>١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)</p>
<p>المصادر التي تخص تاريخ الفلسفة والموجودة (pdf) ومواقع الكترونية رصينة.</p>	<p>ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت</p>

<p>١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي</p> <p>الاستفادة دائما من احدث الكتب التي تصدر عن الفلسفة، واستخدام احدث الطرق في الشرح والتعليم.</p>

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

اسم استاذ المادة: د. فيصل غازي مجهول

الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: الآداب

القسم العلمي: علم الاجتماع (دبلوم السلام)

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٠/٨/٤

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم : د. عبد الواحد مشعل

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	علم الاجتماع (دبلوم السلام)
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	مقدمة إلى دراسة السلام والصراع التطبيقية
اسم الشهادة النهائية	الدبلوم
النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
المؤثرات الخارجية الأخرى	لا يوجد
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠/٨/٤
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي: التعرف على مفاهيم السلام ابتداءً من الاشتقاق اللغوي، ثم البحث في معاني السلام في الثقافات المختلفة، سواء كانت شرقية أو غربية، مع اعطاء نبذة تاريخية عن نشأة هذا المفهوم والتركيز في مفهوم السلام واستعمالاته في الثقافة العربية، والهدف منه تهيئة كادر متخصص في هذا النوع من الدراسات الذي يعد جديداً في الجامعات العراقية. ومن ثم الاسهام في خدمة المجتمع من حيث زرع مفاهيم السلام ونبذ العنف والتطرف.	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية

- ١ - التعرف على مفهوم السلام.
- ٢- السلام في الثقافات المتعددة.
- ٣- فهم طبيعة الصراع والنزاع والحروب
- ٤- فهم منظومة الفلاسفة في دراسة السلام.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - القدرة على التمييز بين المشكلة الفلسفية والمشكلة الأخلاقية.
- ب ٢ - تنمية وعي الطالب والعمل على توسيع مديات التفكير والتحليل والنقد عنده.
- ب ٣ - العمل على احداث مرونة فكرية عالية يستطيع بها الطالب استيعاب اكبر قدر من الأفكار التي قد تكون احيانا متضاربة.

طرائق التعليم والتعلم

طرح الأسئلة الأنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة : منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيًا و تحريريًا وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها، فضلاً عن استخدام منصات التعليم الالكتروني.

طرائق التقييم

- أولاً : الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
- ثانياً : الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
- ثالثاً : التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المكلف به .
- رابعاً: التقييم بواسطة الاختبارات التي تجرى عبر منصات التعليم الالكتروني.

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .
ج ١ : العمل على تحقيق اكبر قدر من الاهداف الأخلاقية والتربوية من خلال فكرة السلام.
ج ٢: العمل على تعزيز ثقة الطالب بنفسه بحثيا وفكريا ونفسياً.
ج ٣: العمل على صناعة مختص يجيد التعامل بشكل علمي مع ما يكلف به.

طرائق التعليم والتعلم

العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب، والمجادلة الايجابية، وطرح الأسئلة والإجابة عنها. طرح الأسئلة الأنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة : منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً وتحريراً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها.

طرائق التقييم

- أولاً : الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية.
ثانياً : الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي.
ثالثاً : التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المكلف به.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)
١- الذاكرة
٢- التركيز
٣- القراءة الجيدة
٣- القدرة على التعبير شفهيّاً والقدرة على توصيل الفكرة كتابة وعرضا وكلاماً .
٤- الثقافة العامة.

طرائق التعليم والتعلم

العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب، والمجادلة الايجابية ، وطرح الأسئلة والإجابة عنها. طرح الأسئلة الأنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة

التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة : منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيًا وتحريراً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها، فضلاً عن استخدام منصات التعليم الالكتروني وبعض التطبيقات الالكترونية.

طرائق التقييم

الامتحانات التحريرية والشفوية والمناقشات والاختبارات السريعة وكتابة التقارير .
فضلا عن :
أولاً : الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
ثانياً : الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
ثالثاً : التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المُكلف به .
رابعاً: الاختبارات الالكترونية.

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٢ ساعتان اسبوعيا	مقدمة إلى دراسة السلام والصراع التطبيقية		الدبلوم

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

المتابعة المستمرة للقراءة خاصة الاصدارات الحديثة والمراجعة المستمرة للمعلومات المخزونة والعمل على تنمية الذاكرة وتنشيطها والعمل على تنمية الحفظ والتطور اليومي المستمر لمهارات الالقاء والعمل على تحسين الاسلوب كتابة والقاء وضبط اللغة العربية نحواً واملاءً وبلاغةً والتطوير المستمر للغة الإنجليزية، فضلاً عن البحث المستمر عن الجديد في عالم الفلسفة خاصة وعالم الثقافة عامة: فناً وأدباً وعلماً.

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- ١: القدرة على التفكير.
- ٢: القدرة على الاحترام (احترام الاستاذ واحترام التخصص واحترام الجامعة)
- ٣: الرغبة في التخصص .
- ٤: الايمان برسالة التعليم أولاً ورسالة الثقافة ثانياً ورسالة الفلسفة في قدرتها على بناء مجتمع حر وفاعل وناقد وأخلاقي وسعيد.
- ٥: التمتع بأخلاق عالية وذو خلفية ثقافية جيدة .
- ٦: المرونة في التفكير.
- ٧: الانفتاح على جميع الافكار .
- ٨: القدرة على التخلص من الجمود والانغلاق والتعصب.
- ٩ : ان يتمتع بروح المواطنة العالية .
- فضلاً المتطلبات الادارية الأخرى والشروط الجامعية .
- ١٠: اجتياز الامتحان التنافسي.
- ١١: اجتياز المقابلة التي تجرى له من قبل القسم المختص.

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- ١- وولفغانغ ديتريخ، تأويلات السلام في التاريخ والثقافة.
- ٢- التسامح وجذور اللا تسامح، مجموعة مؤلفين.
- ٣- ليزا شيرك، استراتيجيات بناء السلام.
- ٤- جيم سيمينار دوكرتي، التفاوض الاستراتيجي.
- ٥- دليل المصطلحات العربية في دراسة السلام وحل النزاعات.
- ٦- جوزيف لوكير، تاريخ التسامح في عصر الإصلاح.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	المرحلة الدبلوم	

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	قيم علم الاجتماع (دبلوم السلام)
٣. اسم / رمز المقرر	مقدمة إلى دراسة السلام والصراع التطبيقية / دبلوم
٤. أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٥. الفصل / السنة	٢٠٢٠-٢٠١٩
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	ساعتان اسبوعياً
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠/٨/٤
٨. أهداف المقرر: التعرف على مفاهيم السلام ابتداءً من الاشتقاق اللغوي، ثم البحث في معاني السلام في الثقافات المختلفة، سواء كانت شرقية أو غربية، مع اعطاء نبذة تاريخية عن نشأة هذا المفهوم والتركيز في مفهوم السلام واستعمالاته في الثقافة العربية، والهدف منه تهيئة كادر متخصص في هذا النوع من الدراسات الذي يعد جديداً في الجامعات العراقية. ومن ثم الاسهام في خدمة المجتمع من حيث زرع مفاهيم السلام ونبذ العنف والتطرف.	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١ - التعرف على مفهوم السلام.
- ٢ - السلام في الثقافات المتعددة.
- ٣ - فهم طبيعة الصراع والنزاع والحروب
- ٤ - فهم منظومة الفلاسفة في دراسة السلام.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١ - العرض
- ب ٢ - التحليل
- ب ٣ - النقد
- ب ٤ - التركيب

طرائق التعليم والتعلم

إثارة الأسئلة ومحاولة الإجابة عنها ، الحوار المفتوح المستمر ، العصف الذهني المستمر ، الامتحان التحريري والشفوي ، كتابة التقارير ، الاختبار اليومي السريع .

طرائق التقييم

- أولاً : الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
 ثانياً : الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
 ثالثاً : التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المكلف به .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- نشر القيم الاخلاقية الحسنة .
- ج ٢- نشر القيم الفنية والجمالية التي تترقي بالذوق الإنساني .
- ج ٣- الدعوة الى المعرفة العلمية الصحيحة .
- ج ٤- الارتقاء بالإنسان كقيمة عليا في الوجود .

طرائق التعليم والتعلم

السؤال والشرح واستخدام السبورة الذكية والسبورة الكلاسيكية واجراء الحوارات والنقاشات التي تنشط ذهن الطالب على المشاركة والفهم والتركيز والحفظ .

السؤال والشرح واستخدام السبورة الذكية والسبورة الكلاسيكية واجراء الحوارات والنقاشات التي تنشط ذهن الطالب على المشاركة والفهم والتركيز والحفظ .

العرض والشرح والنقد والتقييم والتحليل والتركيب ، والمجادلة الايجابية ، وطرح الأسئلة والإجابة عنها .

طرح الأسئلة الأنية والسريعة والتي يستطيع الطالب الإجابة عليها خلال المحاضرة الى جانب طرح الأسئلة التي تكون الاجابة عنها في المحاضرات القادمة فضلا عن طرح الأسئلة التي تكون أجابتها في نهاية الفصل الدراسي فضلا عن العرض والشرح والتوضيح والنقد والمقارنة من قبل الأستاذ المحاضر ومن قبل الطالب أيضاً ، كما يتم تكليف الطلبة بكتابة بحث بسيط عن الموضوع المراد الكتابة به والغرض من ذلك تدريب الطالب على الكتابة : منهجياً واسلوبياً وتنسيقياً ، مثلما يتم اختبار الطالب شفهيّاً و تحريريّاً وفق برنامج محدد الى جانب اجراء امتحان تحريري في نهاية الكورس ، كما يتم مساعدة الطلبة بالمصادر والمراجع المطلوبة بواسطة التدريسي وبواسطة زيارتهم المستمرة للمكتبات الموجودة في الكلية وخارجها.

طرائق التقييم

الامتحانات التحريرية والشفوية والمناقشات والاختبارات السريعة وكتابة التقارير .
فضلا عن :
أولاً : الاختبارات اليومية الشفهية والتحريرية .
ثانياً : الاختبار التحريري الأساسي في نهاية الفصل الدراسي .
ثالثاً : التقييم المعتمد على انجاز الطالب البحث المُكلف به .

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) .

- د ١- الاختبارات التحريرية
- د ٢- الاختبارات الشفهية
- د ٣- الاختبارات النقاشية غير المباشرة
- د ٤- الامتحانات الفصلية

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢		مقدمة في السلام والصراع	الشرح والايضاح بواسطة السبورة الكلاسيكية والتحليل والمناقشة والنقد والتركيب	
الثاني	٢		أسباب الصراع والنزاع	=	
الثالث	٢		التأويلات الحديثة للسلام	=	
الرابع	٢		تأويلات السلام في التاريخ والثقافة	=	
الخامس	٢		مفهوم غاندي للسلام	=	
السادس	٢		مفهوم أوروبيندو للسلام	=	
السابع	٢		مفهوم عبد الغفار خان	=	
الثامن	٢		العنف السلبي	=	
التاسع	٢		كرشنامورتي والسلام	=	
العاشر	٢		تحويل العنف		
الحادي عشر	٢		علم نفس الشاكرات	=	
الثاني عشر	=		المجال العابر للشخصية	=	
الثالث عشر	=		السلام العابر للعقلانية	=	
الرابع عشر	=		مناقشة التقارير	=	
الخامس عشر	=		الامتحان التحريري	=	

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	١- وولفغانغ ديتريخ، تأويلات السلام في التاريخ والثقافة.
	٢- التسامح وجذور اللا تسامح، مجموعة مؤلفين.
	٣- ليزا شيرك، استراتيجيات بناء السلام.
	٤- جيم سيمينار دوكرتي، التفاوض الاستراتيجي.

<p>٥- دليل المصطلحات العربية في دراسة السلام وحل النزاعات.</p> <p>٦- جوزيف لوكليز، تاريخ التسامح في عصر الإصلاح.</p>	
<p>٢- المراجع الرئيسية (المصادر)</p> <p>١- وولفغانغ ديترخ، تأويلات السلام في التاريخ والثقافة.</p> <p>٢- التسامح وجذور اللا تسامح، مجموعة مؤلفين.</p> <p>٣- ليزا شيرك، استراتيجيات بناء السلام.</p> <p>٤- جيم سيمينار دوكرتي، التفاوض الاستراتيجي.</p> <p>٥- دليل المصطلحات العربية في دراسة السلام وحل النزاعات.</p> <p>٦- جوزيف لوكليز، تاريخ التسامح في عصر الإصلاح.</p>	
<p>التسامح، جون لوك.</p> <p>نحو سلام عالمي، أيمانويل كانت.</p> <p>نحو عالم أفضل، برتراند رسل.</p>	<p>١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)</p>
<p>المصادر التي تخص تاريخ الفلسفة والموجودة (pdf) ومواقع الكترونية رصينة.</p>	<p>ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت</p> <p>....</p>

<p>١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي</p> <p>الاستفادة دائما من احدث الكتب التي تصدر عن الفلسفة، واستخدام احدث الطرق في الشرح والتعليم.</p>

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم: د. حسين عبد الزهرة شنييت

الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: كلية الآداب

القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف : ١٨ - ٩ - ٢٠٢٠

التوقيع :

اسم رئيس القسم : د. باسم راجح الألوسي

التاريخ :

التوقيع :

اسم معاوني العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد
٢ . القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	مشكلات فلسفية
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس آداب فلسفة
٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	اوامر التعليم العالي والبحث العلمي
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠١٩-٩-١
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعرف بالفلسفة ومشكلاتها	
توضيح وتفسير اهمية المشكلة الفلسفية	
معرفة الطالب بأهم المشكلات الفلسفية	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية ١- الالمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهاج المقرر ٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الأكاديمية والتربوية في عملية التدريس ٣- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة ٤- تهيئة الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية ٥- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالمادة ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من النهج المقرر
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات ب ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار ب ٤ - معرفة المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالموضوع
طرائق التعليم والتعلم
المناقشات العلمية والحوار واستخدام التقنيات الحديثة لاستيعاب ابرزها والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية والتعليم الألكتروني
طرائق التقييم
الامتحان الشفوي من خلال الحوار والنقاش والامتحان التحريري الواجب المكلف به الطالب والبحث العلمي والتقارير واستخدام المنصات الألكترونية
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج ١- تشجيع الطالب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها ج ٢- عرض الدروس بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدما التشويق ومن تلك الاساليب اسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحداث التي تجلب انتباه الطالب ج ٣- ج ٤-
طرائق التعليم والتعلم
استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير والتفكير من خلال نقاط تطرح حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار والنقاشات والاختبارات العلمية

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

د١- مهارات ادارة الوصف

د٢- التخطيط للتدريس والتهيئة

د٣- مهارات التقويم والمشاهدة

د٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
-----	٣٠	مشكلات فلسفية		الثالثة

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

تهيئة الكوادر العلمية لرفع المستوى العلمي والمنهجي ، تطوير مناهج المادة ، تفعيل الانشطة العلمية لرفع الكفاءات التدريسية
الالتزام بالوقت المحدد للمحاضرات والامتحانات الفصلية

١٣ . معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- القبول المركزي

١٤ . أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

رئاسة جامعة بغداد
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	اساسي	مشكلات فلسفية		الثالثة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد / الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
٣. اسم / رمز المقرر	مشكلات فلسفية 434pcp
٤. أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٥. الفصل / السنة	فصلي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩/٩/١
٨. أهداف المقرر	
التعرف على معنى المشكلة الفلسفية	
توضيح وتفسير أهمية أهمية المشكلة الفلسفية	
معرفة الطالب بأهم مشكلات الفلسفة	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- الألامام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر</p> <p>٢- التمكن من ترجمتها في اداء علمي من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس</p> <p>٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفلسفة المعاصرة</p> <p>٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة</p> <p>٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية</p> <p>٦- استيعاب الطلبة لا كبر قدر ممكن من المنهج المقرر</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>١ - تمكّن الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات</p> <p>٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة</p> <p>٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار</p> <p>٤- معرفة المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالموضوع</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>المناقشات العلمية والحوار واستخدام التقنيات الحديثة لاستيعاب ابرز over head والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>الامتحان الشفوي الحوار والنقاش والامتحان التحريري والواجب المكلف به الطالب البحث العلمي والتقارير</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها</p> <p>٢- عرض الدروس بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدما التشويق ومن تلك الاساليب اسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحداث التي تجلب انتباه الطالب</p> <p>٣- ٤-</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>المناقشات العلمية والحوار واستخدام التقنيات الحديثة لاستيعاب ابرزها والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>طرح افكار عالية الفهم تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير والتفكير من خلال نقاط طرح حيث تؤدي</p>

الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار والنقاشات والاختبارات العلمية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- مهارات ادارة الوصف

د ٢- التخطيط للتدريس والتهيئة

د ٣- مهارات التقويم والمشاهدة

د ٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

الأسبوع	الساعات	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢	الفلسفة ومشكلاتها	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٢	٢	التعريف بالمشكلة والأشكالية	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٣	٢	مشكلة الفلسفة	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٤	٢	تطور الفكر الفلسفي	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٥	٢	الفلسفة والعلوم الأخرى	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٦	٢	الفلسفة ومشكلة التعريف	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٧	٢	مشكلة الوجود	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٨	٢	مشكلة المعرفة	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
٩	٢	مشكلة الحياة	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٠	٢	المشكلة الخلقية	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١١	٢	مشكلة الفن	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٢	٢	مشكلة الحب	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٣	٢	مشكلة القيم	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٤	٢	الاتجاهات المعاصرة في دراسة القيم	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي
١٥	٢	مشكلة الإنسان	محاضرة ومناقشة	شفوي ونشاط صفي نقاشي

.١١

١- الكتب المقررة المطلوبة	١- زكريا ابراهيم ، سلسلة مشكلات فلسفية
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	

تقارير فصلية مجلة الكلية ، مجلات الفلسفة المحكمة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
مواقع الفلسفة ، المحاضرات الصوتية والندوات الخاصة بالموضوع	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

١٢. خطة تطوير المقرر الدراسي	
تطوير البرنامج هو عملية ، بين جميع اعضاء هيئة التدريس المعنيين بالتخصص، وفق متطلبات مخرجات التعليم	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم: د.عمار عبد الكاظم رومي
الجامعة: بغداد
الكلية/المعهد: الآداب
القسم العلمي: الفلسفة
تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٠/٩/١

التوقيع:
اسم المعاون العلمي:
التاريخ:

التوقيع:
اسم رئيس القسم: د.باسم راجح
التاريخ:

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة. ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد
٢. القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	الفكر الشرقي القديم
٤. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس آداب فلسفة
٥. النظام الدراسي: سنوي / مقررات / أخرى	فصلي
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	أوامر التعليم العالي والبحث العلمي
٨. تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠/٩/١
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعريف بالفكر الشرقي القديم	
التعريف بعلاقة الشرق و الغرب من الناحية الفكرية	
التعرف على معنى الفكر و معنى الفلسفة	
التمييز بين معنى الفكر و معنى الفلسفة	
أسباب التفكير عند القدماء و دوافع التفكير	
الأساطير مغزاها و دورها	
سمات التفكير الاسطوري و التفكير المنظم	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية ١-الإلمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهاج الدراسي ٢- التمكن من ترجمتها من خلال أداء عملي وعن طريق تعرّف الأبعاد الأكاديمية والتربوية في عملية التدريس وتطبيقها ٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الشرقي القديم ٤-التعرّف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة المذكورة ٥- اعداد الطالب نفسياً وفكرياً لتقبل المادة الدراسية ٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المقرر الدراسي
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب ١ - تمكين الطالب ذهنياً عن طريق التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات ب ٢ - تحصيل أكبر قدر ممكن من المعارف بشأن تاريخ المادة ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار
طرائق التعليم والتعلم
المنافشات العلمية والحوار واستعمال التقنيات الحديثة للاستيعاب وأبرزها over head والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية
طرائق التقييم
الامتحان الشفاهي (الحوار والنقاش) والامتحان التحريري والواجب الذي يكلف به الطالب والبحث العلمي والتقرير
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج ١- تشجيع الطلبة على قراءة الكتب بحسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها ج ٢- عرض الدروس بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة أو الشعر أو الرواية أو الاحداث التي تجلب انتباه الطالب ج ٣- الزيارات الميدانية لبعض المعالم والآثار والأماكن أو الشخصيات الفكرية بحسب الإمكانيات المتاحة ويمكن تعويض ذلك بعرض الأفلام وأشرطة (الفيديو) ج ٤- الاستشهاد بالنصوص المقدسة أو التي لها أثر في عقائد الناس من حيث القدسية والتي تعكس حالة الوعي الأخلاقي والقيمي للمجتمع
طرائق التعليم والتعلم
استراتيجيات التعلم مثل استراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم واستراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج واستراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي
طرائق التقييم
طرح أفكار عالية الفهم تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير والتفكير من خلال نقاط تطرح إذ تسهم في مساعدة المتعلم على تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار والنقاشات والاختبارات العلمية

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)
- د١- مهارات إدارة الصف
- د٢- التخطيط للتدريس والتهيئة
- د٣- مهارات التقويم والمشاهدة
- د٤- مهارات التقويم والتمييز بين الفئات بحسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

طرائق التعليم والتعلم

تهيئة أجواء من الرغبة في التفكير أو تكوين عادات عقلية وخلق بيئة تشجع المتعلم على الرغبة في إثارة التفكير وأنماط السلوك المثيرة للتفكير حتى تصبح عملية التفكير عادة تؤدي إلى فهم أعمق للمواضيع المحيطة وطرح أفكار كبيرة كذلك يمكن من خلال نقاط تفكير معينة تؤدي إلى وجود مجال للتفكير العميق والتحقق من الأمور بحيث يصبح المتعلم مفكر نشيط ومنظم بشكل دقيق يساعده ذلك على البحث والاستقصاء عن موضوعات أعمق وأكبر في مجالات معينة

طرائق التقويم

امتحانات يومية لتقويم فهم الطلبة من خلال استعمال اسئلة موضوعية واسئلة تنمي قدرات الطلبة على تصميم عروض لمهارات التفكير وتحفز قدرات الطلبة على تحليل المحتوى التعليمي للتعرف على مهارات التفكير ومهارات حل المشكلات من خلال الاسئلة المطوحة

١١. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الأولى		الفكر الشرقي القديم	٣٠	-----

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

تهيئة الكوادر العلمية لرفع المستوى العلمي والمنهجي وتطوير مناهج المادة وتفعيل الأنشطة العلمية لرفع الكفاءات التدريسية والالتزام بالوقت المحدد للمحاضرات والامتحانات الفصلية

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- القبول المركزي.

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج:

- أ- الفكر الشرقي القديم / جون كولر
- ب- تيارات الفلسفة الشرقية / محمد سلمان حسن
- ت- ما قبل الفلسفة / هنري فرانكفورت و آخرون
- ث- الفلسفة الشرقية / محمد غلاب

رئاسة جامعة بغداد

التعليم العالي والبحث العلمي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	أساسي	فلسفة الدين		الأولى	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد/ الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣. اسم / رمز المقرر	الفكر الشرقي القديم
٤. أشكال الحضور المتاحة	إلزامي
٥. الفصل / السنة	الفصل الثاني / ٢٠١٩ / ٢٠٢٠
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠/٨/٣١
٨. أهداف المقرر	
التعريف بالفكر الشرقي القديم	
التعريف بالعلاقة بين الشرق والغرب فكرياً	
التعرف على معنى الفكر ومعنى الفلسفة	
التعرف على أسباب التفكير عند القدماء ودوافع التفكير	
معنى الأسطورة و مغزاها و دورها	
أسباب ظهور الأسطورة و سماتها	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- الإلمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهاج الدراسي</p> <p>٢- التمكن من ترجمتها من خلال أداء عملي وعن طريق تعرّف الأبعاد الأكاديمية والتربوية في عملية التدريس وتطبيقها</p> <p>٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الشرقي القديم</p> <p>٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة المذكورة</p> <p>٥- اعداد الطالب نفسياً وفكرياً لتقبّل المادة الدراسية</p> <p>٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المقرر الدراسي</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - تمكين الطالب ذهنياً عن طريق التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات</p> <p>ب ٢ - تحصيل أكبر قدر ممكن من المعارف بشأن تاريخ المادة</p> <p>ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>المناقشات العلمية والحوار واستعمال التقنيات الحديثة للاستيعاب وأبرزها over head والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>الامتحان الشفاهي (الحوار والنقاش) والامتحان التحريري والواجب الذي يكلف به الطالب والبحث العلمي والتقارير</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج ١- تشجيع الطلبة على قراءة الكتب بحسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها</p> <p>ج ٢- عرض الدروس بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة أو الشعر أو الرواية أو الاحداث التي تجلب انتباه الطالب</p> <p>ج ٣- الزيارات الميدانية لبعض المعالم والآثار والأماكن أو الشخصيات الفكرية بحسب الإمكانيات المتاحة ويمكن تعويض ذلك بعرض الأفلام وأشرطة (الفيديو)</p> <p>ج ٤- الاستشهاد بالنصوص المقدسة أو التي لها أثر في عقائد الناس من حيث القدسية والتي تعكس حالة الوعي الأخلاقي والقيمي للمجتمع</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>استراتيجيات التعلم مثل استراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم واستراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج واستراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>طرح أفكار عالية الفهم تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير والتفكير من خلال نقاط تطرح إذ تسهم في مساعدة المتعلم على تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار والنقاشات والاختبارات العلمية</p>
<p>د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)</p> <p>د ١- مهارات إدارة الصف</p> <p>د ٢- التخطيط للتدريس والتهيئة</p> <p>د ٣- مهارات التقويم والمشاهدة</p> <p>د ٤- مهارات التقويم والتمييز بين الفئات بحسب القابليات العلمية والمهارات العقلية</p>

.١١ بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
٢ ٢٠٢٠/٥/	٢	اصالة الفكر بين الشرق و الغرب	الفكر الشرقي القديم	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٥/٩	٢	معنى الفكر	الفكر الشرقي القديم	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٥/١٦	٢	معنى الفلسفة	الفكر الشرقي القديم	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٥/٢٣	٢	التمييز بين الفكر و الفلسفة	الفكر الشرقي القديم	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٥/٣٠	٢	أسباب التفكير عند القدماء و دوافعه ، هل يرتقي الفكر عندهم إلى الفلسفة	الفكر الشرقي القديم	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٦/٦	٢	الأساطير مغزاها و دورها و أسباب ظهورها	الفكر الشرقي القديم	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٦/١٣	٢	سمات التفكير الأسطوري و التفكير المنظم	الفكر الشرقي القديم	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٦/٢٠	٢	التعريف بالفكر العراقي القديم ، التكوين الرافدي ، الوجود و الإلهة	الفكر الشرقي القديم	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٦/٢٦	٢	النظام الكوني و القوانين الطبيعية ، خلق العالم	الفكر الشرقي القديم	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٧/٣	٢	التعريف بالفكر المصري القديم ، التكوين المصري ،	الفكر الشرقي القديم	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير

والبحوث			أصل الكون		
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	الفكر الشرقي القديم	الكون و الدولة ، المعرفة ، خلق العالم	٢	٧/١٠
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	الفكر الشرقي القديم	خلق الإنسان ، قيم الحياة ، الموت و الخلود	٢	٧/١٦

١٢. البنية التحتية

الفكر الشرقي القديم / جون كولر	١- الكتب المقررة المطلوبة
تيارات الفلسفة الشرقية / مُجَّد سلمان حسن ما قبل الفلسفة / هنري فرانكفورت و آخرون	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
الفلسفة الشرقية / مُجَّد غلاب مجلات الفلسفة الحكمة	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية والتقارير)
مواقع الفلسفة والمحاضرات الفديوية والصوتية الخاصة بالموضوع	ب- المراجع الالكترونية ومواقع الانترنت

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

تطوير البرنامج تمثل عملية تكاملية بين جميع أعضاء هيئة التدريس المعنيين بالتخصص وفقاً لمتطلبات مخرجات التعليم

أ.م.د- عمار عبد الكاظم رومي

وصف مقرر مادة الفكر الشرقي القديم

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم: د.عمار عبد الكاظم رومي

الجامعة : بغداد

الكلية/ المعهد: الآداب

القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢-٩-١

التوقيع :
المعاون العلمي :
التاريخ :

التوقيع :
رئيس القسم : د.باسم راجح
التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد
٢ . القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	الفلسفات الشرقية القديمة
٤ . اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس آداب فلسفة
٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	--- لا يوجد
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	اوامر التعليم العالي والبحث العلمي
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠-٩-١
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعرف على معنى كلمة الفلسفات الشرقية القديمة	
التعريف بالفلسفة الفارسية القديمة	
تحليل التكوين الزرادشتي و خلق العالم و الثنوية	
التعريف بالفلسفة الهندية القديمة	
تحليل الخصائص الأساسية للفلسفة البوذية و التكوين و الفيذا و الأوبنشاد	
التعريف بالفلسفة الصينية القديمة	
تحليل التاوية و الكونفوشية و الكون و الإلهة	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- الإلمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر
- ٢- التمكن من ترجمتها في اداء عملي، من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .
- ٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفلسفات الشرقية القديمة .
- ٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة
- ٥- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .
- ٦- استيعاب الطلبة لإكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف والخبرات .
- ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة
- ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب ابرزها over head ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها
- ٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحداث التي تجلب انتباه الطالب .
- ٣- الزيارات الميدانية لبعض المعالم والآثار والأماكن او الشخصيات الفكرية ، حسب الإمكانيات المتاحة ويمكن تعويض ذلك بعرض الأفلام وأشرطة (الفيديو) .
- ٤- الاستشهاد بالنصوص المقدسة او التي لها اثر في عقائد الناس من حيث القدسية والتي تعكس حالة الوعي الاخلاقي والقيمي للمجتمع .

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار .والنقاشات والاختبارات العلمية.

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- مهارات ادارة الصف

د ٢- التخطيط للتدريس والتهيئة

د ٣- مهارات التقويم والمشاهدة

د ٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

طرائق التعليم والتعلم

تهيئة جو من الرغبة في التفكير أو تكوين عادات عقلية ، خلق بيئة تشجع المتعلم على الرغبة في إثارة التفكير وأنماط السلوك المثيرة للتفكير حتى تصبح عملية التفكير عادة تؤدي إلى فهم أعمق للمواضيع المحيطة. طرح أفكار كبيرة ، أيضا يمكن من خلال نقاط تفكير معينة تؤدي إلى وجود مجال للتفكير العميق والتحقق من الأمور بحيث يصبح المتعلم مفكر نشيط ومنظم بشكل دقيق يساعده ذلك على البحث والاستقصاء عن موضوعات أعمق وأكبر في مجالاتهم.

طرائق التقييم

أمتحانات يومية لتقويم فهم الطلبة باستعمال أسئلة موضوعية، اسئلة تنمي قدرات الطلبة علي تصميم عروض لمهارات التفكير ، وتحفز قدرات الطلبة علي تحليل المحتوى التعليمي للتعرف علي مهارات التفكير ومهارات حل المشكلات . من خلال الاسئلة المطروحة .

١١ . بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
-----	٣٠	الفلسفات الشرقية القديمة		الأولى

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

تهيئة الكوادر العلمية لرفع المستوى العلمي والمنهجي ، تطوير مناهج المادة ، تفعيل الأنشطة العلمية لرفع الكفاءات التدريسية الالتزام بالوقت المحدد للمحاضرات والامتحانات الفصلية .

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

- القبول المركزي.

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

رئاسة جامعة بغداد
التعليم العالي والبحث العلمي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة) المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	د ٤	د ٣	د ٢	د ١	ج ٤	ج ٣	ج ٢	ج ١	ب ٤	ب ٣	ب ٢	ب ١					أ ٤	أ ٣	أ ٢	أ ١
×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	أساسي	الفلسفات الشرقية القديمة		الأولى

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / جامعة بغداد/ الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	قسم الفلسفة
٣. اسم / رمز المقرر	الفلسفات الشرقية القديمة
٤. أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٥. الفصل / السنة	فصلي ٢٠١٩ - ٢٠٢٠
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠-٨-٣١
٨. أهداف المقرر	
التعريف بالفلسفات الشرقية القديمة و التعريف بشخصيات هامة في هذا الفكر	
توضيح وتفسير النظريات التي تفسر كيفية التشكل الحضاري و مدى التنوع و الاختلاف العوامل التي صاغت تلك الحضارات .	
معرفة الطالب بدايات التفكير الفلسفي و كيفية التأكيد على العوامل التي فسرت اشكال الصراع في تلك الحضارات .	
وتطوير التعليم الاكاديمي في الجامعة والكلية وبما ينطبق مع معايير الجودة في التعليم العالي والتي تمكن الجامعات من انتاج مخرجات تخرج في سوق العمل قادرة على الانتاج في سوق العمل	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١أ- الامام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر
- ٢أ- التمكن من ترجمتها في اداء عملي، من خلال التعرف وتطبيق الابعاد الاكاديمية والتربوية في عملية التدريس .
- ٣أ- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفلسفات الشرقية القديمة .
- ٤أ- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث والتقارير العلمية المتعلقة بالمادة
- ٥أ- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية .
- ٦أ- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المنهج المقرر .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا من خلال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خلال المعارف و الخبرات .
- ب ٢ - تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة
- ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية والحوار .
- ب ٤- معرفة المفاهيم والمصطلحات المتعلقة الموضوع

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية والحوار ، واستخدام التقنيات الحديثة للاستيعاب ابرزها **over head** ، والشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية ،

طرائق التقييم

الامتحان الشفوي (الحوار ، والنقاش)، الامتحان التحريري، الواجب المكلف به الطالب، البحث العلمي والتقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١- تشجيع الطلاب على قراءة الكتب حسب المرحلة التي هم فيها مع التركيز على الجوانب الوجدانية فيها
- ج ٢- عرض الدروس ، بأساليب مختلفة وطرائق متنوعة مستخدماً التشويق ومن تلك الأساليب أسلوب القصة او الشعر او الرواية او الاحداث التي تجلب انتباه الطالب .
- ج ٣- الزيارات الميدانية لبعض المعالم والآثار والأماكن او الشخصيات الفكرية ، حسب الإمكانيات المتاحة ويمكن تعويض ذلك بعرض الأفلام وأشرطة (الفديو) .
- ج ٤- الاستشهاد بالنصوص المقدسة او التي لها اثر في عقائد الناس من حيث القدسية والتي تعكس حالة الوعي الاخلاقي والقيمي للمجتمع .

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء

التعلم، استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل والاستنتاج، استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

طرائق التقييم

طرح افكار عالية الفهم ، تؤدي الى وجود مجال عميق للتفكير ، والتفكير من خلال نقاط تُطرح، حيث تؤدي الى مساعدة المتعلم في تطوير مهاراته في التفكير وتنظيم الافكار. والنقاشات والاختبارات العلمية.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- مهارات ادارة الصف

د ٢- التخطيط للتدريس والتهنية

د ٣- مهارات التقويم والمشاهدة

د ٤- مهارات التقويم والتميز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

.١١ بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٤	التعريف بالفلسفات الشرقية القديمة	الفلسفات الشرقية القديمة	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٢	٤	التعريف بالفلسفة الفارسية القديمة	الفلسفات الشرقية القديمة	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٣	٤	التكوين الزرادشتي	الفلسفات الشرقية القديمة	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٤	٤	خلق العالم و الثنوية	الفلسفات الشرقية القديمة	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٥	٤	الانسان و المعرفة	الفلسفات الشرقية القديمة	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٦	٤	الحرية و المجتمع القانوني	الفلسفات الشرقية القديمة	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٧	٤	التعريف بالفلسفة الهندية القديمة	الفلسفات الشرقية القديمة	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٨	٤	الخصائص الاساسية للفلسفة البوذية	الفلسفات الشرقية القديمة	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
٩	٤	التكوين و الفيدا و الاوينشتاد	الفلسفات الشرقية القديمة	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير والبحوث
١٠	٤	العالم و النفس	الفلسفات الشرقية القديمة	محاضرة	الامتحان الشهري والتقارير

البحوث					
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	الفلسفات الشرقية القديمة	المعرفة و الواقع	٤	١١
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	الفلسفات الشرقية القديمة	التعريف بالفلسفة الصينية القديمة	٤	١٢
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	الفلسفات الشرقية القديمة	التاوية و الكونفوشية و الكون و الالهة	٤	١٣
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	الفلسفات الشرقية القديمة	وحدة السماء و الارض و الطبيعة و الاخلاق الانسانية	٤	١٤
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	الفلسفات الشرقية القديمة	القوانية الطبيعية و حالة الفطرة و العقل و المعرفة	٤	١٥
الامتحان الشهري والتقارير والبحوث	محاضرة	الفلسفات الشرقية القديمة	المنطق الكونفوشيوسي و المجتمع و الصفات الانسانية	٤	١٦

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	الفكر الشرقي القديم / جون كولر تيارات الفلسفة الشرقية / محمد سلمان حسن
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	ما قبل الفلسفة / هنري فرانكفورت و آخرون الفلسفة الشرقية
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)	تقارير فصلية مجلة الكلية ، مجلات الفلسفة المحكمة
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	مواقع الفلسفة ، المحاضرات الفدوية والصوتية الخاصة بالموضوع

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

تطوير البرنامج هو عملية ، بين جميع أعضاء هيئة التدريس المعنيين بالتخصص ، وفق متطلبات مخرجات التعليم .

أ.م.د - عمار عبد الكاظم رومي

وصف مقرر مادة الفلسفات الشرقية القديمة - المرحلة الأولى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الاسم: د.عمار عبد الكاظم رومي

الجامعة : بغداد

الكلية/المعهد: الآداب

القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠-٩-١

التوقيع :

اسم رئيس القسم : د. باسم راجح

التاريخ :

التوقيع :

اسم معاون العلمي :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي و البحث العلمي / جامعة بغداد
٢. القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	فلسفة اللغة
٤. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس آداب فلسفة
٥. النظام الدراسي :	سنوي
سنوي /مقررات /أخرى	لا يوجد
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	أوامر التعليم العالي و البحث العلمي
٨. تاريخ إعداد الوصف	٢٠١٩-٩-١
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعريف بفلسفة اللغة من حيث تاريخ النشأة .	
طرح التصورات التأسيسية عند فلاسفة اليونان	
طرح التصورات التأسيسية عند الفلاسفة المسلمين .	
المقارنة بين تصورات فلاسفة اليونان و تصورات فلاسفة المسلمين .	
موقف الفكر الغربي الوسيط و الحديث و المعاصر من الاشكالات التي طرحها فلاسفة اليونان و المسلمين .	
مناقشة الاتجاهات الأساسية في فلسفة اللغة	
مناقشة القضايا الجوهرية في فلسفة اللغة	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

١- الإمام بأسياسيات طرائق التفكير بالمنهاج الدراسي .

٢- التمكن من ترجمتها من خلال اداء عملي و عن طريق تعرف الأبعاد الأكاديمية و التربوية في عملية التدريس و تطبيقها .

٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر و المراجع المتعلقة بفلسفة اللغة .

٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث و التقارير العلمية المتعلقة بمادة فلسفة اللغة .

٥- اعداد الطالب نفسيا و فكريا لتقبل المادة الدراسية .

٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المقرر الدراسي

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا عن طريق التدريب و الممارسة و التعليم و التي تنظم من خلال المعارف و الخبرات .

ب ٢ - تحصيل أكبر قدر ممكن من المعارف بشأن المادة .

ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية و الحوار .

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية و الحوار و استعمال التقنيات الحديثة للاستيعاب و الشاشات الذكية و الاستفادة من مواقع الانترنت و الكتب الالكترونية و الورقية .

طرائق التقييم

الامتحان الشفهي (الحوار و النقاش) و الامتحان التحريري و الواجب الذي يكلف به الطالب و البحث العلمي و التقرير .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

ج ١- تشجيع الطلبة على قراءة الكتب بحسب المرحلة التي هم فيها .

ج ٢- عرض الدروس بأساليب مختلفة و طرائق متنوعة ، مستخدما أسلوب القصة أو الشعر أو الرواية .

ج ٣- الزيارات الميدانية لبعض المعالم و الآثار حسب المتاحة .

ج ٤- الاستشهاد بالنصوص المقدسة ، لما لها من الاثر في تعميق الوعي لدى الطالب .

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التعلم مثل استراتيجيات تنشيط الذاكرة و المعالجة المعرفية و زيادة السرعة و السعة اثناء التعلم و استراتيجيات التفكير من خلال دلالات التفكير كالتحليل و الاستنتاج و استراتيجيات التخطيط و التنظيم الذاتي .

طرائق التقييم

طرح أفكار عالية تؤدي إلى وجود مجال عميق للتفكير و التفكير من خلال نقاط تطرح إذ تسهم في مساعدة المتعلم على تطوير مهارته في التفكير و تنظيم الأفكار و النقاشات و الاختبارات العلمية .

د -المهارات العامة و التأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف و التطور الشخصي).

د ١-مهارات إدارة الصف .

د ٢-التخطيط للتدريس و التهيئة .

د ٣-مهارات التقويم و المشاهدة .

د ٤-مهارات التقويم و التمييز بين الفئات بحسب القابليات العلمية و المهارات العقلية .

طرائق التعليم و التعلم

تهيئة أجواء من الرغبة في التفكير أو تكوين عادات عقلية و خلق بيئة تشجع المتعلم على الرغبة في إثارة التفكير و أنماط السلوك المثيرة للتفكير حتى عملية التفكير عادة تؤدي إلى فهم أعمق للمواضيع المحيطة و طرح أفكار كبيرة كذلك يمكن من خلال نقاط تفكير معينة تؤدي إلى وجود مجال للتفكير العميق و التحقق من الأمور بحيث يصبح المتعلم مفكر نشيط و منظم بشكل دقيق يساعده ذلك على البحث و الاستقصاء عن موضوعات أعمق و أكبر في مجالات معينة .

طرائق التقييم

امتحانات يومية لتقويم فهم الطلبة من خلال استعمال أسئلة موضوعية و أسئلة تنمي قدرات الطلبة على تصميم عروض لمهارات التفكير و تحفز قدرات الطلبة على تحليل المحتوى التعليمي للتعرف على مهارات التفكير و مهارات حل المشكلات من خلال الأسئلة المطروحة .

بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
-----	٣٠	فلسفة اللغة		الرابعة

١١. التخطيط للتطور الشخصي

تهيئة الكوادر العلمية لرفع المستوى العلمي و المنهجي و تطوير مناهج المادة و تفعيل الأنشطة العلمية لرفع الكفاءات التدريسية و الالتزام بالوقت المحدد للمحاضرات و الامتحانات الفصلية .

١٢. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول المركزي

١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- أ- في فلسفة اللغة / د.محمد فهمي زيدان .
ب - الفلسفة و اللغة / الزواوي بغورة .
ت - فلسفة اللغة و المنطق / صلاح إسماعيل .

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
x	x	X	X	x	X	X	x	X	X	X	X	x	x	X	x	أساسي	فلسفة اللغة		الرابع

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي و البحث العلمي / جامعة بغداد / كلية الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	الفلسفة
٣. اسم / رمز المقرر	فلسفة اللغة
٤. أشكال الحضور المتاحة	إلزامي
٥. الفصل / السنة	السني ٢٠١٩ – ٢٠٢٠
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٣٠
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠-٨-٣١
٨. أهداف المقرر	
التعريف بفلسفة اللغة من حيث تاريخ النشأة .	
طرح التصورات التأسيسية عند فلاسفة اليونان	
طرح التصورات التأسيسية عند الفلاسفة المسلمين .	
المقارنة بين تصورات فلاسفة اليونان و تصورات فلاسفة المسلمين .	
موقف الفكر الغربي الوسيط و الحديث و المعاصر من الاشكالات التي طرحها فلاسفة اليونان و المسلمين .	
مناقشة الاتجاهات الأساسية في فلسفة اللغة	

مناقشة القضايا الجوهرية في فلسفة اللغة

تحليلات منطقية للمفردات اللغوية

نظريات في المعنى

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

١- الإلمام بأساسيات طرائق التفكير بالمنهاج الدراسي .

٢- التمكن من ترجمتها من خلال اداء عملي و عن طريق تعرف الأبعاد الأكاديمية و التربوية في عملية التدريس و تطبيقها .

٣- تهيئة الطالب للاستفادة من المصادر و المراجع المتعلقة بفلسفة اللغة .

٤- التعرف على الوسائل الصحيحة لكتابة البحوث و التقارير العلمية المتعلقة بمادة فلسفة اللغة .

٥- اعداد الطالب نفسيا و فكريا لتقبل المادة الدراسية .

٦- استيعاب الطلبة لأكبر قدر ممكن من المقرر الدراسي

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ب ١ - تمكين الطالب ذهنيا عن طريق التدريب و الممارسة و التعليم و التي تنظم من خلال المعارف و الخبرات .

ب ٢ - تحصيل أكبر قدر ممكن من المعارف بشأن المادة .

ب ٣ - القدرة على المشاركة الجماعية و الحوار .

طرائق التعليم والتعلم

المناقشات العلمية و الحوار و استعمال التقنيات الحديثة للاستيعاب و الشاشات الذكية و الاستفادة من مواقع الانترنت و الكتب الالكترونية و الورقية .

طرائق التقييم

طرح افكار عالية تؤدي إلى وجود مجال عميق للتفكير و التفكير من خلال نقاط تطرح إذ تسهم في مساعدة المتعلم على تطوير مهارته في التفكير و تنظيم الأفكار و النقاشات و الاختبارات العلمية .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج ١- تشجيع الطلبة على قراءة الكتب بحسب المرحلة التي هم فيها .

ج ٢- عرض الدروس بأساليب مختلفة و طرائق متنوعة ، مستخدما أسلوب القصة أو الشعر أو الرواية .

ج ٣-الزيارات الميدانية لبعض المعالم والآثار حسب المتاحة .
ج ٤- الاستشهاد بالنصوص المقدسة ، لما لها من الاثر في تعميق الوعي لدى الطالب .

طرائق التعليم والتعلم

تهيئة أجواء من الرغبة في التفكير أو تكوين عادات عقلية و خلق بيئة تشجع المتعلم على الرغبة في إثارة التفكير و أنماط السلوك المثيرة للتفكير حتى عملية التفكير عادة تؤدي إلى فهم اعمق للمواضيع المحيطة و طرح أفكار كبيرة كذلك يمكن من خلال نقاط تفكير معينة تؤدي إلى وجود مجال للتفكير العميق و التحقق من الأمور بحيث يصبح المتعلم مفكر نشيط و منظم بشكل دقيق يساعده ذلك على البحث و الاستقصاء عن موضوعات أعمق و أكبر في مجالات معينة .

طرائق التقييم

امتحانات يومية لتقويم فهم الطلبة من خلال استعمال أسئلة موضوعية و أسئلة تنمي قدرات الطلبة على تصميم عروض لمهارات التفكير و تحفز قدرات الطلبة على تحليل المحتوى التعليمي للتعرف على مهارات التفكير و مهارات حل المشكلات من خلال الأسئلة المطروحة .

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

١د-مهارات إدارة الصف .

٢د-التخطيط للتدريس و التهيئة .

٣د-مهارات التقويم و المشاهدة .

٤د-مهارات التقويم و التمييز بين الفئات بحسب القابليات العلمية و المهارات العقلية .

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
شهر تشرين الأول - الأسبوع الأول - ١٠/١ - ١٠/٨	٤	اعطاء تصور اولي حول مفهوم فلسفة اللغة	مفهوم فلسفة اللغة	التعليم الاعتيادي المباشر	الاستيعاب و الاجابة على الأسئلة في المحاضرة اليومية
الأسبوع الثاني - ١٠-٨ - ١٠-١٥	٤	تحليل الأسس الأولية لبداية التفكير في فلسفة اللغة	مفهوم فلسفة اللغة في الفلسفة اليونانية	التعليم الاعتيادي المباشر	الاستيعاب و الاجابة على الأسئلة في المحاضرة اليومية
الأسبوع الثالث - ١٠-١٥ - ١٠-٢٢	٤	بداية التفكير الجاد حول فلسفة اللغة	مفهوم فلسفة اللغة عند سقراط	التعليم الاعتيادي المباشر	الاستيعاب و الاجابة على الأسئلة في المحاضرة اليومية
الأسبوع الرابع - ١٠-٢٢ - ١٠-٢٩	٤	طرح مفهوم فلسفة اللغة من خلال المحاورات	مفهوم فلسفة اللغة عند افلاطون	التعليم الاعتيادي المباشر	الاستيعاب و الاجابة على الأسئلة في المحاضرة اليومية
شهر تشرين الثاني - الأسبوع الأول - ١٠/٢٩ - ١١/٥	٤	طرح مفهوم فلسفة اللغة من خلال افكار الحركة السوفسطائية	مفهوم فلسفة اللغة عند السوفسطائية	التعليم الاعتيادي المباشر	الاستيعاب و الاجابة على الأسئلة في المحاضرة اليومية
الأسبوع الثاني - ١١/٥ - ١١/١٢	٤	صياغة مفهوم فلسفة اللغة وفق نص أرسطو	مفهوم فلسفة اللغة عند أرسطو	التعليم الاعتيادي المباشر	الاستيعاب و الاجابة على الأسئلة في المحاضرة اليومية
الأسبوع الثالث - ١١/١٢ - ١١/١٩	٤	طرح المفهوم من منظور التراث العربي	مفهوم فلسفة اللغة في التراث العربي	التعليم الاعتيادي المباشر	الاستيعاب و الاجابة على الأسئلة في المحاضرة اليومية
الأسبوع الرابع -	٤	طرح المفهوم من منظور التراث	مفهوم فلسفة اللغة في التراث الإسلامي	التعليم الاعتيادي	الاستيعاب و الاجابة على

الأسئلة في المحاضرة اليومية	المباشر		الإسلامي		١١/١٩ ١١/٢٦-
الاستيعاب و الاجابة على الأسئلة في المحاضرة اليومية	التعليم الاعتيادي المباشر	مفهوم فلسفة اللغة في الفلسفة الحديثة	شرح المفهوم في الفلسفة الحديثة	٤	شهر كانون الأول - الأسبوع الأول - ١٢-٣ / ١٢-١٠
الاستيعاب و الاجابة على الأسئلة في المحاضرة اليومية	التعليم الاعتيادي المباشر	مفهوم فلسفة اللغة في الفلسفة المعاصرة	شرح المفهوم في الفلسفة المعاصرة	٤	الأسبوع الثاني - ١٢-١٠ / ١٢-١٧
الاستيعاب و الاجابة على الأسئلة في المحاضرة اليومية	التعلم الاعتيادي المباشر	اتجاهات في فلسفة اللغة	تحليل موقف اتجاهات فلسفة اللغة	٤	الأسبوع الثالث - ١٢-١٧ / ١٢-٢٤
الاستيعاب و الاجابة على الأسئلة في المحاضرة اليومية	التعليم الاعتيادي المباشر	الاتجاه التحليلي	بيان موقف الاتجاه التحليلي من فلسفة اللغة	٤	الأسبوع الرابع - ١٢-٢٤ / ١٢-٣١
الاستيعاب و الاجابة على الأسئلة في المحاضرة اليومية	التعليم الاعتيادي المباشر	الاتجاه التأويلي	بيان موقف الاتجاه التأويلي	٤	شهر كانون الثاني - الأسبوع الأول - ١٢-٣١ / ١-٧
الاستيعاب و الاجابة على الأسئلة في المحاضرة اليومية	التعليم الاعتيادي المباشر	الاتجاه التفكيكي	بيان موقف الاتجاه التفكيكي	٤	الأسبوع الثاني - ١٤ / ١-٧ ١
الاستيعاب و الاجابة على الأسئلة في المحاضرة اليومية	التعليم الاعتيادي المباشر	الاتجاه التواصلية	بيان موقف الاتجاه التواصلية	٤	الأسبوع الثالث - ١-١٤ / ١-٢١
الاستيعاب و الاجابة على الأسئلة في المحاضرة اليومية	التعليم الاعتيادي المباشر	الاتجاه اللساني	بيان موقف الاتجاه اللساني	٤	الأسبوع الرابع - ١-٢١ / ١-٢٨

الفلسفة و اللغة - الزواوي بغورة فلسفة اللغة و المنطق - صلاح إسماعيل	
التعريفات - الجرجاني منهاج علم اللغة - بريجيتته بارتشت السيمائية و فلسفة اللغة - أمبرتو إيكو	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
مجلة أوراق فلسفية المجلة العربية مجلة فكر الثقافية	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)
شبكة النبا الإلكترونية	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي	
١- توظيف الجديد من الأفكار في فلسفة اللغة . ٢- التأكيد على التراث العربي و الإسلامي حول اللغة و تحليلها .	