

## السيرة الذاتية



الاسم : أنمار عبدالاله فاضل

تاريخ الميلاد : ١٩٨٠/٣/٥

الحالة الزوجية : متزوج

عدد الأطفال : ٢

الديانة : مسلم

التخصص : الآثار – الدراسات المسمارية

الوظيفة : تدريسي

الدرجة العلمية : دكتوراه

اللقب العلمي : أستاذ مساعد

تاريخ التعيين : ٢٠١٦/١٢/١٩

عنوان العمل : جامعة بغداد / كلية الاداب / قسم الآثار / الوزيرية/ مجمع باب المعظم

البريد الإلكتروني : anmar.fadhil@coart.uobaghdad.edu.iq

### المؤهلات العلمية

التاريخ	الكلية	الجامعة	الدرجة العلمية
٢٠٠٣	الاداب – قسم الآثار	جامعة بغداد	بكالوريوس
٢٠٠٧	كلية الفلسفة – قسم الدراسات المسمارية	جامعة هايدلبرغ - المانيا	الماجستير
٢٠١٢	كلية الفلسفة – قسم الدراسات المسمارية	جامعة هايدلبرغ - المانيا	الدكتوراه
٢٠١٦-٢٠١٣	كلية الفلسفة – قسم الدراسات المسمارية	جامعة هايدلبرغ - المانيا	دراسة ما بعد الدكتوراه Post doctor

## التدرج الوظيفي

ت	الوظيفة	الجهة	الفترة من - الى
١	مقرر الدراسات الاولية	جامعة بغداد - كلية الاداب - قسم الاثار	٢٠٢١/١٠/١٥ - مستمر
٢	استاذ مساعد	جامعة بغداد - كلية الاداب - قسم الاثار	٢٠٢٠/١/٩ - مستمر
٣	مدرس	جامعة بغداد - كلية الاداب - قسم الاثار	٢٠١٧/١/٩ - ٢٠٢٠/١/٩
٤	باحث علمي بلقب أكاديمي (دكتوراه)	قسم الدراسات المسمارية - كلية الفلسفة - جامعة هايدلبرغ / المانيا	٢٠١٣/١/١ الى ٢٠١٦/٦/٣٠
٥	باحث علمي بلقب أكاديمي (ماجستير/ دكتوراه)	في أكاديمية هايدلبرغ للدراسات والبحوث في المشروع الموسوم ب: نشر ودراسة النصوص الأدبية من مدينة اشور.	نيسان ٢٠١٢ الى كانون الاول ٢٠١٢
٦	باحث علمي بلقب أكاديمي (ماجستير)	القسم الخاص بالبحوث والدراسات العلمية في جامعة هايدلبرغ في المشروع رقم ٦١٩ والموسوم ب: ديناميكية الطقوس.	تشرين الاول ٢٠١١ الى اذار ٢٠١٢
٧	مساعد باحث علمي بلقب أكاديمي (ماجستير)	في أكاديمية هايدلبرغ للدراسات والبحوث في المشروع الموسوم ب: نشر ودراسة النصوص الأدبية من مدينة اشور.	كانون الثاني ٢٠٠٨ الى أيلول ٢٠١١
٨	مساعد باحث علمي بدون لقب أكاديمي (بكلوريوس)	في أكاديمية هايدلبرغ للدراسات والبحوث في المشروع الموسوم ب: نشر ودراسة النصوص الأدبية من مدينة اشور.	نيسان ٢٠٠٦ الى كانون الاول ٢٠٠٧

## التدريس الجامعي

ت	الجهة (المعهد / الكلية)	الجامعة	الفترة من - الى
١	قسم الدراسات المسمارية - كلية الفلسفة	جامعة هايدلبرغ - المانيا	٢٠١٣/١/١ - ٢٠١٦/٦/٣٠
٢	قسم الاثار - كلية الاداب	جامعة بغداد	٢٠١٧/١/١١ - مستمر

## المقررات الدراسية

ت	القسم	المادة	السنة
١	قسم الدراسات المسمارية – جامعة هايدلبرغ	الطرق الحديثة لاستنساخ النصوص المسمارية	٢٠١٦-٢٠١٣
٢	الاثار – كلية الاداب – جامعة بغداد	نصوص اثرية باللغة الانكليزية (الثالث مسماري)	٢٠١٦-مستمر
٣	الاثار – كلية الاداب – جامعة بغداد	لغات قديمة – سومري واكدي (المرحلة الثانية)	٢٠١٧-مستمر

## المشاريع العلمية المشتركة

ت	اسم المؤسسة	اسم المشروع	السنة
١	جامعة هايدلبرغ - المانيا	مكتبة بيت كاهن التعزيم ، نشر ودراسة باللغة العربية والألمانية للنصوص الأدبية المكتشفة من قبل المؤسسة العامة للآثار والتراث خلال تنقيبات عام ١٩٧٩ في مدينة اشور. بالإشتراك مع البروفسور شتيفان ماول.	مستمر منذ ٢٠١٣
٢	جامعة ميونخ - المانيا	نشر ودراسة كسر النصوص المسمارية للتنقيبات الالمانية في مدينة الوركاء من الالف الاول قبل الميلاد ، بالإشتراك مع البروفيسور أنريكي خيمينز	مستمر منذ ٢٠١٧
٣	جامعة ميونخ - المانيا	نشر ودراسة النصوص الادبية من مكتبة سبار، بالإشتراك مع البروفيسور أنريكي خيمينز	مستمر منذ ٢٠١٨
4	معهد الاثار الالمانى	توثيق وأرشفة النصوص المسمارية التي عثر عليها من قبل البعثة الالمانية في مدينة الوركاء	مستمر منذ ٢٠١٧

## عضوية الهيئات العلمية المحلية والدولية

١	عضو هيئة تحرير مجلة دراسات تاريخية الصادرة عن بيت الحكمة
٢	عضو هيئة تحرير في مشروع نشر الكتابات الملكية لمملوك العصر البابلي الحديث (Royal Inscriptions of the Neo-Babylonian Empire – RINBE) الصادر عن جامعة ميونخ

الأنشطة والخبرات العملية في الحقل الاثاري

خارج الكلية	داخل الكلية
شباط ٢٠١٩ عضو في البعثة الاثرية لمعهد الاثار الالمانى لإجراء المسح الاثري في مدينة الوركاء الاثرية	
شباط/اذار ٢٠١٨ عضو في البعثة الاثرية لمعهد الاثار الالمانى لإجراء المسح الاثري في مدينة الوركاء الاثرية	
تشرين الاول ٢٠١٧ عضو في البعثة الاثرية لمعهد الاثار الالمانى لإجراء المسح الاثري في مدينة الوركاء الاثرية	
شباط/اذار ٢٠١٦ عضو في البعثة الاثرية لمعهد الاثار الالمانى لإجراء المسح الاثري في مدينة الوركاء الاثرية	
تشرين الاول ٢٠١٥ عضو في البعثة الاثرية لمعهد الاثار الالمانى لإجراء المسح الاثري في مدينة الوركاء الاثرية	
نيسان ٢٠١٥ اجراء توثيق كامل للقى السطحية التي تم العثور عليها في مدينة الوركاء في الاعوام ٢٠٠٢-٢٠١٥ بتوكيل من المعهد الالمانى للآثار	
	نيسان ٢٠٠٢ - تموز ٢٠٠٢ مشاركة طوعية في الموسم ٢٤ لتنقيبات كلية الاداب في مدينة سبار الاثرية في اليوسفية - بغداد - العراق.
نيسان ٢٠٠١ - تموز ٢٠٠١ المشاركة في تنقيبات مدينة جرش الاثرية - الاردن.	

كتب الشكر ، الجوائز و شهادات التقدير

ت	كتاب الشكر أو الجائزة أو شهادة التقدير	الجهة المانحة	السنة
1	كتاب شكر	معهد الاثار الالمانى	٢٠١٨
2	كتاب شكر	رئاسة جامعة بغداد	٢٠١٨
3	كتاب شكر	كلية الاداب - جامعة بغداد	٢٠١٥
4	كتاب شكر	السفارة العراقية - برلين	٢٠١٤

ت	أسم الكتاب	سنة النشر
١	Neue Texte aus dem Gilgamesch-Epos aus Assur (KAL)	كتاب باللغة الالمانية قيد التحضير للنشر
٢	Schultexte aus Assur (KAL)	قيد الطباعة

البحوث المنشورة

ت	أسم البحث	محل النشر	السنة
١	Die neuen Spätaltbabylonische Briefe des ‚Königlichen Barbiers‘ aus Sippar	Revue d'assyriologie et d'archéologie orientale (RA) 108 (2014), p. 45-60	٢٠١٤
٢	Literarische Bruchstücke aus Uruk. Teil 1: W 25366-Tafeln. (with E. Jiménez)	Zeitschrift für für Orient-Archäologie (ZOrA) 2017; Band 10, p. 158-173	٢٠١٧
٣	مركزية ترميم المعبد في فكرة الخلود لدى ملوك بلاد وادي الرافدين.	مجلة دراسات تاريخية ٤٦، ص ٢٢-١١	٢٠١٨
٤	Literarische Bruchstücke aus Uruk. Teil 2: Zwei Tafeln für die Berechnung des <i>adannu</i> . (with E. Jiménez)	Zeitschrift für für Orient-Archäologie (ZOrA) 2018; Band 11, p. 130-158	٢٠١٨
٥	Ein neues Abwehrzauberritual vor dem Mondgott.	Zeitschrift für Assyriologie (ZA) (2018) 108, p. 192-202	٢٠١٨
٦	Literarische Bruchstücke aus Uruk. Teil 3: Fragmente astrologischer und terrestrischer Omina. (with E. Jiménez)	Zeitschrift für für Orient-Archäologie (ZOrA) 2019; Band 12, p. 68-106	٢٠١٩
٧	Literary Texts from the Sippar Library I. Two Babylonian Classics. (with E. Jiménez)	Zeitschrift für Assyriologie (ZA) (2019) 109, p. 1-20	٢٠١٩

٢٠٢٠	Zeitschrift für für Orient- Archäologie (ZOrA) 2020; Band 13, p. 232-260	Literarische Bruchstücke aus Uruk. Teil 4: Ein Litanei (with E. Jiménez)	٨
٢٠٢١	Zeitschrift für Assyriologie (ZA) 111, (2021), p. 191-230	Literary Texts from the Sippar Library II. The Epic of Creation. (with E. Jiménez)	٩
٢٠٢١	Zeitschrift für für Orient- Archäologie (ZOrA) 2021; Band 14	Literarische Bruchstücke aus Uruk. Teil 5: Fragmente babylonische Literatur (with E. Jiménez)	١٠
٢٠٢٢	Zeitschrift für Assyriologie (ZA) 112, (2022), p. 1-74	Literary Texts from the Sippar Library III. Eriš šummi, a Syncretic Hymn to Marduk. (with E. Jiménez)	١١

### المنح والبعثات الدراسية

السنة	الجهة المانحة	ت
٢٠٢١ - حزيران	منحة بحثية من قبل مؤسسة جيردا - هنكل الألمانية للعمل على بحوث تتعلق بنصوص غير منشورة من الوركاء وسبار	
٢٠١٩ - حزيران	منحة بحثية من قبل مؤسسة جيردا - هنكل الألمانية للعمل على بحوث تتعلق بنصوص غير منشورة من الوركاء واشور	١
٢٠١٨ - حزيران	منحة بحثية من قبل مؤسسة التبادل الثقافي الألماني (DAAD) للعمل على بحوث تتعلق بنصوص غير منشورة من الوركاء واشور	٢
٢٠١٧ اب	منحة بحثية من مؤسسة الاستشراق الالمانى ( Deutsche Orient Gesellschaft ) للعمل على بحوث تتعلق بنصوص غير منشورة من الوركاء واشور	٣

كانون الثاني ٢٠١٣ - حزيران ٢٠١٦	منحة بحثية لإكمال دراسة ما بعد الدكتوراه (Postdoctoral) لإنشاء المشروع الموسوم ب: مكتبة بيت كاهن التعزيم ، نشر ودراسة باللغة العربية والألمانية للنصوص الأدبية المكتشفة من قبل المؤسسة العامة للآثار والتراث خلال تنقيبات عام ١٩٧٩ في مدينة اشور. بالإشتراك مع البروفسور شتيفان ماول من قبل مؤسسة كيردا - هنكل الألمانية.	٤
تشرين الاول ٢٠٠٧ - ايلول ٢٠١١	منحة دراسية من قبل مؤسسة التبادل الثقافي الألماني (DAAD) لإكمال متطلبات الحصول على درجة الدكتوراه	٥
نيسان ٢٠٠٥ - حزيران ٢٠٠٧	منحة دراسية من قبل مؤسسة التبادل الثقافي الألماني (DAAD) لإكمال متطلبات الحصول على درجة الماجستير	٦
كانون الاول ٢٠٠٤ - اذار ٢٠٠٥	المشاركة في دورة لتعليم اللغة الألمانية والمقدمة من قبل مؤسسة التبادل الثقافي الألماني (DAAD) في معهد <i>Speak and Write</i> في مدينة ماربورغ - ألمانيا.	٧

## اللغات

العربية (اللغة الأم)

اللغة الألمانية (قراءة : بطلاقة / كتابة: بطلاقة: محادثة: بطلاقة)

اللغة الإنكليزية (قراءة: جيد جدا/ كتابة: جيد/ محادثة: جيد جدا)