



## السيرة الذاتية

الاسم : د. قصي صبحي عباس

تاريخ الميلاد : بغداد / ٣١ / ١ / ١٩٧٠

الحالة الزوجية : متزوج

عدد الأولاد : ١

الديانة : مسلم

التخصص : دكتوراه آثار قديمة

الوظيفه : أستاذ جامعي

الدرجة العلمية : أستاذ

عنوان العمل : قسم الآثار/كلية الآداب/جامعة بغداد

هاتف العمل :

الهاتف النقال : ٠٧٧٢٢٧٨٨٠٠٣

البريد الإلكتروني : [gusaynusk@gmail.com](mailto:gusaynusk@gmail.com)

أولاً : المؤهلات العلمية .

التاريخ	الكلية	الجامعة	الدرجة العلمية
١٩٩٣	الآداب	بغداد	بكالوريوس
١٩٩٨	الآداب	بغداد	الماجستير
٢٠٠٧	الآداب	بغداد	الدكتوراه
			أخرى

ثانياً : التدرج الوظيفي .

ت	الوظيفة	الجهة	الفترة من - الى
١	مساعد مدرس	قسم الآثار/كلية الآداب/جامعة بغداد	٢٠٠٦
٢	مدرس	قسم الآثار/كلية الآداب/جامعة بغداد	٢٠١٠-٢٠٠٧
٣	أستاذ مساعد	قسم الآثار/كلية الآداب/جامعة بغداد	٢٠١٠
٤	أستاذ	قسم الآثار/كلية الآداب/جامعة بغداد	٢٠١٨

ثالثاً : التدريس الجامعي .

ت	الجهة (المعهد / الكلية)	الجامعة	الفترة من - الى
1	قسم الآثار/كلية الآداب	بغداد	٢٠٢٣-٢٠٠٦

رابعاً : المقررات الدراسية التي قمت بتدريسها.

ت	القسم	المادة	السنة
١	الآثار	مدخل الى علم الآثار والمتاحف/المرحلة الأولى	٢٠١٢-٢٠٠٦
٢	الآثار	عصور قبل التاريخ /المرحلة ثالث قديم	٢٠٢٣-٢٠٠٦
٣	الآثار	فخار قديم / المرحلة رابع قديم	٢٠٢٣-٢٠٠٦
٤	الآثار	تاريخ وحضارة العراق القديم /المرحلة ثالث مسماري	٢٠١٨-٢٠٠٩
٥	الآثار	حضارة العراق القديم /المرحلة الثانية	٢٠١٨-٢٠١١
٦	الآثار	فخار قديم / ماجستير قديم	٢٠١٨-٢٠٠٦
٧	الآثار	حلقة دراسية / دكتوراه قديم	٢٠١٧-٢٠١٣
٨	لآثار	فنون وعمارة العراق القديم/ دكتوراه قديم	٢٠٢٣-٢٠١٧

خامساً: ( الاطاريح ، الرسائل ) التي أشرف عليها:



ت	اسم الأطروحة أو الرسالة	القسم	السنة
١	الفخار الميتاني ظهوره وانتشاره	رسالة ماجستير / الآثار	٢٠٠٩_٢٠١٠
٢	الفخار الأكدي ، دراسة فنية أثرية	رسالة ماجستير/الآثار	٢٠١١-٢٠١٢
٣	الفخار القرثي، دراسة فنية أثرية	رسالة ماجستير / الآثار	٢٠١٣-٢٠١٤
٤	فخار العبيد من موقع المسيحلي دراسة فنية أثرية	رسالة ماجستير / الآثار	٢٠١٤
٥	مفهوم الزمان والمكان في فنون بلاد الرافدين	أطروحة دكتوراه /الآثار	٢٠١٧
٦	موقع تل الذهب في ضوء التنقيبات الأثرية	رسالة ماجستير /الآثار	٢٠١٦
٧	مجسمات وألواح فخارية من مدينة كيش	أطروحة دكتوراه /الآثار	٢٠١٧
٨	الحيوانات اللبونة على مشاهد أختام بلاد الرافدين حتى سنة ٥٣٩ ق.م	أطروحة دكتوراه/الآثار	٢٠١٨
٩	الأغصية والتيجان في فنون بلاد الرافدين	أطروحة دكتوراه/الآثار	٢٠١٨

٢٠٢٠	أطروحة دكتوراه	النتائج الفنية لمنطقة ري الجزيرة بمحافظة نينوى في ضوء المسوحات والتنقيبات الأثرية الأنقازية من الالف السادس حتى نهاية العصر الأشوري الحديث ٦١٢ ق.م	١٠
٢٠٢١	أطروحة دكتوراه	موقع تلول البقرات في ضوء نتائج المسوحات والتنقيبات الأثرية	١١
٢٠٢٢	أطروحة دكتوراه	النتائج الفنية لموقع تل دريهم (بوزرش داكان) في ضوء تنقيبات الموسم الاول ٢٠٠٧ م	١٢
٢٠٢٣	أطروحة دكتوراه	المحارب في حضارة بلاد الرافدين في العصر البابلي القديم	١٣

#### سادساً: المؤتمرات والندوات العلمية التي شارك فيها.

ت	العنوان	السنة	مكان انعقادها	نوع المشاركة
1	ورشة عمل بأدارة جامعة ستوني	٢٠٠٤	عمان/بأدارة أليزابث ستون	مشارك

محاضر	برلين بأدارة/بأدارة مارغريت	٢٠٠٩	ورشة عمل بأدارة المعهد الألماني/أثار	2
حضور	باريس/بأدارة مارغريت فان	٢٠٠٩	مؤتمر علم الأثريات	3
حضور	كلية الآداب /بغداد	٢٠١٠	مؤتمر كلية الآداب	4
مشارك بحث	كلية الآداب/جامعة بغداد	٢٠١٦/٤/٦	مؤتمر عن (التعليم في العصور القديمة والأسلامية	5
بعنوان "طرائق حفظ الألواح الطينية في مكتبات العراق القديم"				
مشارك في بحث	كلية الآداب/جامعة بغداد	٢٠١٦/١/١٨	مؤتمر عن (المجتمع والبنية في الحضارة القديمة والأسلامية)	6
بعنوان "البنية الاجتماعية والاقتصادية لثقافة نينوى ه"				
مشارك في بحث بعنوان	كلية الآداب/جامعة	٢٠١٧/٤/٩	ندوة عن (المجتمع والعلاقات الاجتماعية)	7
"جوانب من الحياة الاجتماعية في ضوء الواح فخارية من كيش"	بغداد/قسم الآثار			
حضور	كلية الآداب/جامعة بغداد	٢٠١٦/٢/٤	ندوة عن (الاسبوع العالمي للوثام بين الاديان)	٨

٩	ندوة عن (الصناعات في الحضارات القديمة والأسلامية)	٢٠١٦/٣/٢	كلية الأداب/جامعة بغداد	حضور
١٠	مؤتمر عن(الأقتصاد في الحضارات القديمة والأسلامية)	٢٠١٧/١١/١٦	كلية الأداب/جامعة بغداد	مشارك في بحث بعنوان "فخار قرمزي غير منشور من موقع خييط قاسم (حوض حميرين دراسة أثرية فنية"
١١	مؤتمر عن(البيئة والمجتمع في الحضارات القدية والأسلامية)	٢٠١٨/٣/٥	كلية الأداب/جامعة بغداد	مشارك في بحث بعنوان "أثر البيئة في تخطيط وعمارة مدينة بابل في العصر البابلي الحديث "

مشارك ببحث	في قسم التاريخ /كلية	بتاريخ ٢٠١٨/٣/٢٢	مؤتمر العلمي السنوي بعنوان "	١٢
بعنوان "مكتبة	الأداب/جامعة بغداد		الموصل عبر التاريخ"	
أشوربانيبال في مدينة				
نينوى وأهميتها				
الحضارية"				

سابعاً : الأنشطة العلمية الأخرى .

خارج الكلية	داخل الكلية
٢٠١٤	لجنة تنظيم سجلات تنقيب سبار/قسم الآثار/الأداب
٢٠١٥	لجنة تنظيم متحف قسم الآثار /كلية الأداب
٢٠١٨-٢٠١٦	اللجنة الثقافية في قسم الآثار /كلية الأداب
٢٠١٥-٢٠١٣	مقرر الدراسات العليا /قسم الآثار
بتاريخ ٢٠١٧/١/١٨	المشاركة في الدورة التدريبية الخاصة بمهارات استعمال الشاشة التفاعلية(الذكية) في كلية الأداب
٢٠١٧	-المشاركة في دورة الحاسوب في كلية الأداب
بتاريخ ٢٠١٦/١/١٨	-المشاركة في ورشة العمل الخاصة بالدراسات العليا
بحسب الأمر الوزاري الصادر بتاريخ ٢٠١٧/٦/٨	عضو في لجنة الآثار القديمة استنادا الى الأمر الوزاري الصادر من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الخاص بتطوير وتحديث مناهج الآثار في أقسام وكليات الآثار

بحسب الأمر الإداري بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢	عضو في لجنة المناهج الدراسية في قسم الآثار كلية الآداب/جامعة بغداد للعام ٢٠١٧-٢٠١٨
٢٠١٧-٢٠١٨	عضو في لجنة الأستلال الخاصة بفرع الآثار القديمة /قسم الآثار/كلية الآداب/جامعة بغداد
بحسب الأمر الإداري الصادر بتاريخ ٢٠١٨/٢/١	رئيس لجنة جرد الخاصة بالمواد الكهربائية في قسم الآثار/كلية الآداب
في كلية الآداب/جامعة بغداد بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٩	حضور ورشة العمل الخاصة ب(تكنولوجيا تعلم اللغة العربية)
يحسب الأمر الصادر بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢	عضو في لجنة اختيار البحوث لمؤتمر كلية الآداب الموسوم(العلوم الأنسانية والرصانة العلمية والجدوى التطبيقية)
بتاريخ ٢٠١٧/١٢/٢٥	المشاركة في ورشة العمل الخاصة ب(متطلبات التصنيف الوطني لكلية الآداب) في مختبر التعليم المستمر في كلية الآداب/جامعة بغداد
بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٩	المشاركة في ورشة عمل خاصة ب(الأنسانيات ألكترونيا) التي أقيمت في/كلية الآداب/جامعة بغداد

بتاريخ ٢٠١٨/١/٧	المشاركة في الحلقة الدراسية الموسومة (جاياكا واليابان بعيون عراقية) التي أقيمت في كلية الآداب/جامعة بغداد
بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢١	دراسة بحثية في المتحف العراقي بعنوان(دمى وألواح فخارية غير مدروسة من موقع تل حداد(حوض حميرين)
بتاريخ ٢٠١٨/١/٨	زيارة علمية ميدانية الى موقع (الباب الوسطاني) الأثري في بغداد
بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٣	زيارة علمية ميدانية الى موقع (مدينة سامراء الأثرية) في صلاح الدين
بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٩	زيارة علمية الى موقع (الوركاء الأثري) في محافظة المثنى
بتاريخ ٢٠١٨/٣/٦	زيارة علمية الى موقع (عقروقوف الأثري) في شمال بغداد
بتاريخ ٢٠٢٠/٧/٨	مشاركة في ورشة العمل الالكترونية بتاريخ ٢٠٢٠/٧/٨ عن (الصيانة والبحث الأثري في مدينة الوركاء)
بتاريخ ٢٠٣١/٤/٩-٦	المشاركة في ورشة عمل ألكترونية أقامتها جامعة بولغانا الايطالية عن مفهوم كيفية إنشاء مشروع سياحي يدمج مع مواقع الحضارة

ثامنا: المشروعات البحثية في مجال التخصص لخدمة البيئة والمجتمع أو تطوير التعليم .

ت	أسم البحث	محل النشر	السنة
١	فن وصناعة التزجيج في العراق القديم دراسة تحليلية (مفرد)	مجلة دراسات في التاريخ والآثار، كلية الأداب/جامعة بغداد، العدد١٢، ص٣٠٣-٣٨٦	٢٠٠٩
٢	دمى وألواح آشورية من المتحف العراقي (مفرد) د.قصي صبحي عباس	مجلة سومر الأثرية، العدد٦٢، بغداد ، ص٢٤٩-٢٩٩	٢٠١٦
٣	جوانب من أثار الحروب في تدمير وسرقة المعالم الحضارية للعراق القديم (مفرد) د.قصي صبحي عباس	مجلة كلية الآداب/جامعة بغداد، العدد ٩٣، ص٢٧٨-٣٠١	٢٠١٠
٤	قطع معدنية من موقع أيشان خالد، دراسة فنية (مفرد) أ.م.د.قصي صبحي عباس	مجلة دراسات في التاريخ والآثار، كلية الأداب/جامعة بغداد، العدد٤٧، ص٦٠٥-	٢٠١٥
٥	الفخار الفرثي في ضوء المصادر غير المنشورة (مشترك) أ.م.د.قصي صبحي عباس/سماح صالح أبو الشون	مجلة دراسات في التاريخ والآثار، كلية الأداب/جامعة بغداد، العدد٤٢، ص٨٨_١٠٦	٢٠١٤

٢٠١٧	مجلة دراسات في التاريخ والآثار، كلية الأدب/جامعة بغداد، العدد ٤٩، ص ١٤٦- ٢١٧	فخار عصر العبيد من موقع المسيحلي دراسة تطبيقية مقارنة (مشترك) أ.م.د. قصي صبحي عباس/نوري عبيد كاظم	٦
٢٠١٧	مجلة كلية الأدب/جامعة بغداد، العدد ١٢٣، ص ١٤٧-١٧٤	الزمان والمكان في المشاهد الفنية على الأنية الفخارية والألواح الفخارية (مشترك) أ.م.د. قصي صبحي عباس/فاتن منصور محمد الغانمي	٧
٢٠١٧	مجلة دراسات في التاريخ والآثار، كلية الأدب/جامعة بغداد، العدد ٥٨، ص ٢٠٩- ٢٢٦	البنية الاجتماعية والأقتصادية لثقافة نينوى ٥ (مفرد) أ.م.د. قصي صبحي عباس	٨
٢٠١٧	مجلة دراسات في التاريخ والآثار/مجلة كلية الأدب/جامعة بغداد، العدد ٦٢، ص ٤١٨- ٤٨٥	ألواح وقطع فخارية غير مدروسة من موقع أور محفوظة في المتحف العراقي (مفرد) أ.م.د. قصي صبحي عباس الجميلي	٩
٢٠١٧	مجلة دراسات في التاريخ والآثار، كلية الأدب/جامعة بغداد، العدد ٦٢، ص ٤٨٦- ٥٤٠	المجسمات الفخارية في موقع تل الذهب الأثري (مشترك) أ.م.د. قصي صبحي عباس/علي أحمد عبد اللطيف	١٠

٢٠١٨	بحث خارجي منشور في /مجلة حوليات أداب عين شمس، المجلد ٤٦، الجزء أ، ص ٣-٣٤	فخار قرمزي غير منشور من موقع خيط قاسم١(حوض حميرين)دراسة أثرية فنية (مفرد) أ.م.د.قصي صبحي عباس الجميلي	١١
٢٠٢١	بحث منشور في مجلة دراسات في التاريخ والاثار /العدد٧٧، ص٢٣٤-٢٦٢.	دراسة تحليلية لأختام أسطوانية غير مدروسة من المتحف العراقي (مفرد)	١٢
٢٠٢١	بحث مقبول للنشر في مجلة أيسن	دمى وألواح غير مدروسة من موقع تل حداد (حوض حميرين) (مفرد)	١٣
٢٠٢٣	بحث منشور في مجلة دراسات في التاريخ والاثار، العدد ٨٦، ٢٠٢٣، ص ٣٩-٦٤.	دراسة فنية تحليلية لدمى وألواح فخارية غير مدروسة من مواقع سد حديثة	١٤

تاسعا: عضوية الهيئات العلمية المحلية والدولية .

✓

✓

عاشراً: كتب الشكر ، الجوائز و شهادات التقدير.

السنة	الجهة المانحة	كتاب الشكر أو الجائزة أو شهادة التقدير	ت
٢٠٠٩	رئيس جامعة بغداد	كتاب شكر في دورة طرائق التدريس	١
٢٠٠٦	عميد كلية الآداب	كتاب شكر عن لجنة الأمتحانات	٢
٢٠١٠	عميد كلية الآداب	كتاب شكر وتقدير عن لجنة الأمتحانات	٣

٢٠١٢	عميد كلية الآداب	كتاب شكر وتقدير عن المعرض الأثاري	٤
٢٠١٤	عميد كلية الآداب	كتاب شكر وتقدير عن متحف كلية الآداب	٥
٢٠١٦-٢٠١٥	عميد كلية الآداب	عدد كتب الشكر والتقدير (٢٠) عن الندوات والمؤتمرات	٦
بتاريخ ٢٠١٨/١/٢	عميد كلية الآداب	كتاب شكر وتقدير عن مناقشة رسالة ماجستير/في قسم الآثار	٦
بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥	عميد كلية الآداب	كتاب شكر وتقدير عن مناقشة رسالة ماجستير/في قسم الآثار	٧
بتاريخ ٢٠١٧/١٠/٢٩	عميد كلية الآداب	كتاب شكر وتقدير عن مناقشة أطروحة دكتوراه /في قسم الآثار	٨
بتاريخ ٢٠١٨/٥/١٥	عميد كلية الآداب	كتاب شكر وتقدير عن مناقشة رسالة ماجستير/في قسم الآثار	٩
	رئيس جامعة وعميد كلية العدد ٢٠ حتى آخر تعديل	مجموعة من كتب الشكر	١٠
بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٣	وزير التعليم العالي والبحث العلمي	كتاب شكر	١١
بتاريخ ٢٠١٩/١٢/١٢	عميد كلية عن نجاح ندوة علمية	كتاب شكر	١٢

٢٠٢١-٢٠٢٠	عميد كلية	مجموعة من كتب الشكر عن ٥ مناقشات علمية	١٣
٢٠٢٣-٢٠٢١	العدد /٢٠	مجموعة من كتب الشكر والتقدير من زوزير التعليم ورئيس الجامعة والعميد	١٤

حادي عشر : الكتب المؤلفة أو المترجمة.

سنة النشر	أسم الكتاب	ت
		١

ثاني عشر : اللغات .

- ✓ الأنكليزية
- ✓
- ✓

ملحوظة : يتم تسليم نسخة على CD