وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جـــــهاز الإشـــــراف والتقـــويم العلـــمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد
للعام الدراسي ٢٠٢٠-٢٠٢١

الجامعة : بغداد
الكلية/ المعهد: الاداب
القسم العلمي: اللغة الانكليزية
تاريخ ملء الملف : ٩/-٢٠٢٠
استاذ المادة: م د سوسن حازم حسن

التوقيع :
اسم رئيس القسم : أ.م.د سناء لازم حسن
التاريخ :

التوقيع :
اسم المعاون العلمي :
التاريخ :

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة

السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	كلية الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	**اللغة الانكليزية**
٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	علم اللغة العام
٤. اسم الشهادة النهائية	دكتوراه
٥. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	
٨. تاريخ إعداد الوصف	١٩-٨-٢٠٢٣
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي	
١. معرفة المكونات اللغوية لفروع علم اللغة	
٢. تحسين مستوى الكتابة نحويا	
٣. تطوير استخدام اللغة بشكل صحيح	
٤. تطوير القدرة على تكوين وصف دقيق للغة	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ. الاهداف المعرفية ١. التعرف على المباديء الاساسية لفروع علم اللغة ٢. التعرف على المباديء التي تحكم التراكيب القواعدية البينية (العبارات الضمنية) ٣. التعرف على المكونات النحوية الاساسية المتعددة ٤. التعرف على الأنماط االتركيبة على مستويات مختلفة وكيف تختلف هذه الأنماط.
ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب ١ – تقسيم الجملة نحويا في اللغة الانكليزية ب ٢ – تحليل الجملة الانكليزية ب ٣ - القدرة على وصف الرمز الصوتي
طرائق التعليم والتعلم
• محاضرات • مناقشات • عرض تقديمي
طرائق التقييم
• الواجبات الاسبوعية • الامتحانات الفصلية • تقويم الطالب من خلال الأداء الصفي والمشاركة في الفعاليات المختلف
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج١- التعمق في فهم الأسلوب الصحيح لمكونات فروع علم اللغة ج٢- القدرة على وصف الفروق بين الوحدات اللغوية المختلفة ومستويات التحليل اللغوي ج٣- زيادة وعي الطالب على فهم الجمل وتحليل بنيتها الداخلية وإظهارمكوناتها المختلفة
طرائق التعليم والتعلم

• أسئلة • مناقشات • تقديم محاضرات مصغرة من قبل الطلاب
طرائق التقييم
• الواجبات الاسبوعية • الامتحانات الفصلية • تقويم الطالب من خلال الأداء الصفي والمشاركة في الفعاليات المختلفة
د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- معرفة فروع علم اللغة د٢- معرفة الأنماط االتركيبة لفروع علم اللغة د٣- القدرة على فهم التراكيب المعقدة د٤- القدرة على وصف الرمز الصوتي وتحليل الاصوات
طرائق التعليم والتعلم
• أسئلة نقاشية • محاضرات
طرائق التقييم
• الواجبات الاسبوعية • الامتحانات الفصلية • تقويم الطالب من خلال الأداء الصفي والمشاركة في الفعاليات المختلفة
١١.بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة

			نظري	عملي
الماجستير		علم اللغة العام	٢	
١٢.التخطيط للتطور الشخصي				
العمل على رفع الكفاءة اللغوية لدى متعلمي اللغة الإنكليزية من خلال قراءة وتحليل النصوص لتعلم اساسيات النحو.				
١٣.معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)				
• قبول خريجي البكالريوس • اختبار • مقابلة				
١٤.أهم مصادر المعلومات عن البرنامج				
• Crystal, D. (2007). *How language works: How babies babble, words change meaning, and languages live or die*. Penguin. • Jeffries, L. (2006). *Discovering language: the structure of modern English*. Macmillan International Higher Education.				

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

			مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج																			
	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	الأهداف المعرفية					الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج					الأهداف الوجدانية والقيمية					المهارات ا المنقولة(ا المتعلقة ب والتطو	
				أ١	أ٢	أ٣	أ٤	ب١	ب٢	ب٣	ب٤	ج١	ج٢	ج٣	ج٤	د١	د٢			
		علم اللغة العام	اساسي																	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازًا مقتضيًا لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

١. المؤسسة التعليمية	كلية الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الإنكليزية
٣. اسم / رمز المقرر	علم اللغة العام
٤. أشكال الحضور المتاحة	اسبوعي
٥. الفصل / السنة	الفصل الثاني
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٢
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	١٩-٨-٢٠٢٣
٨. أهداف المقرر	
١. معرفة المكونات اللغوية لفروع علم اللغة	
٢. تحسين مستوى الكتابة نحويا	
٣. تطوير استخدام اللغة بشكل صحيح	
٤. تطوير القدرة على تكوين وصف دقيق للغة	

٩. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية ١. .التعرف على المباديء الاساسية لفروع علم اللغة ٢. التعرف على المباديء التي تحكم التراكيب القواعدية البينية (العبارات الضمنية) ٣. التعرف على المكونات النحوية الاساسية المتعددة ٤. التعرف على الأنماط االتركيبة على مستويات مختلفة وكيف تختلف هذه الأنماط.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب ١ – تقسيم الجملة نحويا في اللغة الانكليزية ب ٢ – تحليل الجملة الانكليزية ب ٣ - القدرة على وصف الرمز الصوتي
طرائق التعليم والتعلم
• أسئلة نقاشية • محاضرات • مناقشات • عرض تقديمي
طرائق التقييم
• الواجبات الاسبوعية • الامتحانات الفصلية • تقويم الطالب من خلال الأداء الصفي والمشاركة في الفعاليات المختلف
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- التعمق في فهم الأسلوب الصحيح لمكونات فروع علم اللغة ج٢- القدرة على وصف الفروق بين الوحدات اللغوية المختلفة ومستويات التحليل اللغوي ج٣- زيادة وعي الطالب على فهم الجمل وتحليل بنيتها الداخلية وإظهارمكوناتها

المختلفة
طرائق التعليم والتعلم
• أسئلة • مناقشات • تقديم محاضرات مصغرة من قبل الطلاب
طرائق التقييم
• الواجبات الاسبوعية • الامتحانات الفصلية • تقويم الطالب من خلال الأداء الصفي والمشاركة في الفعاليات المختلف • تقييم مدى قدرته على تحليل النصوص بمختلف انواعه
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- معرفة فروع علم اللغة د٢- معرفة الأنماط االتركيبة لفروع علم اللغة د٣- القدرة على فهم التراكيب المعقدة د٤- القدرة على وصف الرمز الصوتي وتحليل النصوص

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم

الأول	٢	رؤية عامة عن علم اللغة وتاريخ موجز لعلم اللغة	Overview of linguistics as a science. What is language? A brief history of linguistics	عرض تقديمي	الواجبات الاسبوعية
الثاني		معرفة الصوتيات وعلم الأصوات وتغيير الصوت	Sounds and sound systems	عرض تقديمي + محاضرة	الامتحانات الفصلية
الثالث		معرفة بناء و تركيب الكلمات والجمل	Morphology and syntax	عرض تقديمي + محاضرة	
الرابع		معرفة معنى الكلمة والجملة	Semantics	عرض تقديمي + محاضرة	
الخامس		معرفة أدوات الظرف ومعانيها وطرق تكوين الجمل الظرفية.	Corpus linguistics	عرض تقديمي + محاضرة	
السادس		معرفة مدونة اللغة وتحليل نصوص كثيرة	Cognitive linguistics		
السابع		معرفة اللغة كنظام تركيبي مترابط	Structural linguistics		
الثامن		معرفة نظام القواعد النحوية لتكوين مجموعات الكلمات هذه بالضبط	Generative linguistics		
التاسع		معرفة وظائف اللغة	Functional linguistics		

العاشر		معرفة اللغة فيما يتعلق بالعوامل الاجتماعية	Sociolinguistics		
الحادي عشر		معرفة تحليل اسلوب النصوص والمؤلف	Stylistics		

١١. البنية التحتية	
١ـ الكتب المقررة المطلوبة	Jeffries, L. (2006). *Discovering language: the structure of modern English*. Macmillan International Higher Education.
٢ـ المراجع الرئيسية (المصادر)	Crystal, D. (2007). *How language works: How babies babble, words change meaning, and languages live or die*. Penguin.
اـ الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،....)	*Fromkin, V. (ed.) (2000) Linguistics: An Introduction to Linguistic Theory*. Blackwell Publishing.
ب ـ المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت	Meyer, C. F. (2009). *Introducing English Linguistics*. New York, NY: Cambridge University Press.

١٢. خطة تطوير المقرر الدراسي
• تحسين وتطوير مهارات تحليل و تفسيرالنصوص باعتماد طريقة التعلم من النص وبالتالي تعزيز وتطوير مهارات اللغة لدى الطالب. • الاهتمام بالجانب العلمي لمتعلمي اللغة بتقديم عروض تقديمية تمكنهم من تطويرالجوانب اللغوية والفكرية.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جـــهاز الإشـــراف والتقـــويم العلـمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : بغداد
الكلية/ المعهد: الاداب
القسم العلمي : اللغة الانكليزية
تاريخ ملء الملف :1 \1\٢٠٢١
التوقيع : التوقيع :
اسم رئيس القسم : د سناء لازم اسم المعاون العلمي : د منذر علي
التاريخ : التاريخ :

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد

العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الانكليزية
٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	اللغة الاسبانية
٤. اسم الشهادة النهائية	ماجستير
٥. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	لايوجد
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	
٨. تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٢\١\١

٩. أهداف البرنامج الأكاديمي

تعرف الطلبه على اللغة الاسبانية من خلال تعلم حروف اللغة الاسبانيه وطريقة تلفظهاوذلك من خلال الكلمات والامثله التي يتدرب الطالب على لفظها وطريقة كتابتها ضمن التمارين والتدريبات اللغوية التي تستخدم في المقرر.
جعل الطالب قادر على قراءة وكتابة اللغة الاسبانية
جعل الطالب يتعلم الكثير من التراكيب اللغوية والزمنية التي تساعدة في المحادثة والكتابة باللغة الاسبانية

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية أ١- - الاطلاع على التراكيب اللغوية أ٢- الكشف عن المهارات اللغوية أ٣- فهم الازمنة والمفردات التي تدخل ضمن الصياغات اللغوية باللغة الاسبانية أ٤-معرفة الازمنة التي تدخل ضمن الصياغات اللغوية أ٥- أ٢- أ٣- أ٤- أ٥- أ٦-
ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب ١ - ب ٢ - كتابة الامثلة ب٢ – المحادثات داخل الدرس ب٣ – تشيجع الطلاب على استخدام اللغة ب٤- ب ٣ -
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة والتدريبات اثناء الدرس ، عرض الافلام التعليمية باللغة الاسبانية،استعمال الطرق الحديثة في تدريس اللغة الاجنبية
طرائق التقييم
-الاختبارات التحريرية والشفوية ٢-اعطاء درجات للمشاركة بالتدريبات اليومية
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج١- تشجيع روح التواصل بين الطلاب من خلال التدريبات اللغوية ج٢- ج٣- ج٤-

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د١-القدرة على التواصل العلمي مع الاخرين
د٢-تمكين الطلبة على ممارسة اللغة الاسبانية
د٣-
د٤-

١١. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
المرحلة الاولى		اللغة الاسبانية	٢ أسبوعيا	
المرحلة الثانية		اللغة الاسبانية	٢ أسبوعيا	
المرحلة الثالثة		اللغة الاسبانية	٢ اسبوعيا	
المرحلة الرابعة		اللغة الاسبانية	٢ اسبوعيا	

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

١-توظيف طرق تدريس جديده ملائمة للبيئة التعليمية
٢-توظيف المادة الدراسية بكل المهارات من اجل استخدام اللغة

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١-القبول المركزي
٢-اجراء مقابلة مع الطلاب
٣-الاختبار للمتقدمين

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
١-المقرر الدراسي ٢- مصادر اخرى لها علاقة بالمقرر

مخطط مهارات المنهج																							
يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم																							
				مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج																			
السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	الأهداف المعرفية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف الوجدانية والقيمية				المهارات العامة والتأهيلية المنقولة(المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)			
				أ١	أ٢	أ٣	أ٤	ب١	ب٢	ب٣	ب٤	ج١	ج٢	ج٣	ج٤	د١	د٢	د٣	د٤
٢٠١٦/٢٠١٧	SI	اللغة الاسبانية	اختياري	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

١. المؤسسة التعليمية	الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الانكليزية
٣. اسم / رمز المقرر	
٤. أشكال الحضور المتاحة	
٥. الفصل / السنة	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١/١٢/٣١
٨. أهداف المقرر	
تعلم اللغة الاسبانية كلغة ثانية مع اللغة الانكليزية من خلال الكتاب المقرروتطويرها من خلال المحاضرات الدراسية التي يتم أخذها من خلال الساعات الدراسية المحددة وتنمية قدرات الطلبة على استيعاب وفهم اللغة الاسبانية ومفرداتها وتعلم لفظها بالشكل الصحيح من خلال التدرج بالمواد التي توجد في المنهج للمرحلة الدراسية التي هم فيها المقررفضلا عن بعض التدريبات التي تتم من خلال عرض الافلام التعليمية باللغة الاسبانية والاستفادة منها .	

١٠.مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم استعمال الاختبارات التحصيلة لقياس مدى تعلم الطلبة وتطور مستواهم في اللغة الاسبانية يستطيع استاذ المادة تحديد مخرجات المادة ومدى تعلمها من لدن الطلبة .
أ- الأهداف المعرفية أ١-تعريف الطلبة باللغة الاسبانية أ٢-تطوير مستوى الطلبة في تعلم لغة اجنبة اخرى الى جانب اللغة الانكليزية أ٣- تطوير استخدام اللغة الاسبانية كاختصاص ثاني أ٤- أ٥- أ٦-
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب١ –تشجيع الطلبة على تعلم اللغة الاسبانية ب٢ – تحفيز الطلبة على التحدث بالاسبانية ب٣ - ب٤-
طرائق التعليم والتعلم
نقاشات صفيه، مناظرات، تقديم واختبارات قصيرة المحاضرة والتدريبات اثناء الدرس ، عرض الافلام التعليمية باللغة الاسبانية،استعمال الطرق الحديثة في تدريس اللغة الاجنبية
طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية –الاختبارات الشفوية –اجراء تدريبات صفية
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- تشجيع روح التواصل بين الطلاب من خلال التدريبات اللغوية ج٢- خلق روح المنافسه اللغويه ج٣- خلق روح المثابرة في تعلم اللغه الاسبانيه ج٤-

طرائق التعليم والتعلم
نقاشات صفيه، مناظرات، تقديم واختبارات قصيرة
طرائق التقييم
الاختبارات التحريرية –الاختبارات الشفوية –اجراء تدريبات صفية
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- القدرة على التواصل العلمي مع الاخرين د٢-تمكين الطلبة على ممارسة اللغة الاسبانية د٣- د٢- د٣- د٤-

١١.بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
	٢	التحدث بالاسبانية	الدرس الاول	المحاضرة والتدريبات الصفية	الاختبارات التحريرية والشفوية
	٢	التحدث بالاسبانية	الدرس الثاني	المحاضرة والتدريبات الصفية	الاختبارات التحريرية والشفوية
	٢	التحدث بالاسبانية	الدرس الثالث	المحاضرة والتدريبات الصفية	الاختبارات التحريرية والشفوية
	٢	التحدث بالاسبانية	الدرس الرابع	المحاضرة والتدريبات الصفية	الاختبارات التحريرية والشفوية
	٢	التحدث بالاسبانية	الدرس الخامس	المحاضرة والتدريبات الصفية	الاختبارات التحريرية والشفوية
	٢	التحدث بالاسبانية	الدرس السادس	المحاضرة والتدريبات الصفية	الاختبارات التحريرية والشفوية
	٢	التحدث بالاسبانية	الدرس السابع	المحاضرة والتدريبات الصفية	الاختبارات التحريرية والشفوية

١٢.البنية التحتية	
١ـ الكتب المقررة المطلوبة	Espanol en directo
٢ـ المراجع الرئيسية (المصادر)	Espanol en directo
ا ـ الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،....)	-Dos mundas -Que tal
ب ـ المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت	

١٣.خطة تطوير المقرر الدراسي
ادخال كل ماهو له علاقة بالمقرر وتعليمة للطلبة من خلال التدريبات الصفية .

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جـــهاز الإشـــراف والتقـــويم العلـمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : بغداد
الكلية/ المعهد: الآداب
القسم العلمي : اللغة الانكليزية
تاريخ ملء الملف : ٢٠٢١/٣/٢٧

التوقيع :
اسم رئيس القسم : د سناء لازم
التاريخ :

التوقيع :
اسم المعاون العلمي : د. منذر علي
التاريخ :

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد

العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	كلية الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الإنكليزية
٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	
٤. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس
٥. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	سنوي
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	
٨. تاريخ إعداد الوصف	٢٠١٧/٢٠١٦
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي	
يتعلم الطالب كيفية ان الادب يعكس الطبيعة الانسانية بغض النظر عن الزمان والمكان	
يتعلم الطلاب في نهاية الكورس كيفية تحليل النص الروائي من خلال شخوص واحداث الرواية	
يتعلم الطالب مهارات نقدية واسلوبية من خلال مناقشة مقاطع قصيرة من النص	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الاهداف المعرفية أ١- فهم النص الادبي أ٢- محاولة التعامل مع النص كنتاج العصر المكتوب فيه أ٣- ادراك أبعاده اللغوية والاجتماعية أ٤- أ٥- أ٦-
ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب ١ - تحليل الروايات ب ٢ - تطبيق النظريات الادبية على النصوص الروائية ب ٣ -
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، عروض ال(بور بوينت) وافلام الفيديو

طرائق التقييم
- الامتحانات التحريرية - تقويم الطالب من خلال اداءه الصفي ومشاركاته في الفعاليات المختلفة - العمل الجماعي
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج١- ج٢- ج٣- ج٤-
طرائق التعليم والتعلم
اسئلة، مناقشات، تقديم محاضرات مصغرة من قبل الطلاب
طرائق التقييم

تقويم الاجابات التحريرية والشفوية

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- د٢- د٣- د٤-
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، عروض ال(بور بوينت) وافلام الفيديو
طرائق التقييم

- الامتحانات التحريريه
- تقويم الطالب من خلال اداءه الصفي ومشاركاته في الفعاليات المختلفة
- العمل الجماعي

١١. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الرابعة		رواية	٣	

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

قبول خريجين، اختبار، مقابلة

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

مخطط مهارات المنهج																							
يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم																							
																				مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج			
السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	الأهداف المعرفية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف الوجدانية والقيمية				المهارات العامة والتأهيلية المنقولة(المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)			
				أ١	أ٢	أ٣	أ٤	ب١	ب٢	ب٣	ب٤	ج١	ج٢	ج٣	ج٤	د١	د٢	د٣	د٤

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

١. المؤسسة التعليمية	كلية الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الانكليزية
٣. اسم / رمز المقرر	الرواية
٤. أشكال الحضور المتاحة	
٥. الفصل / السنة	السنة
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٦ / ٢٠١٥
٨. أهداف المقرر	
يتعلم الطالب كيفية ان الادب يعكس الطبيعة الانسانية بغض النظر عن الزمان والمكان	
يتعلم الطلاب في نهاية الكورس كيفية تحليل النص الروائي من خلال شخوص واحداث الرواية	
يتعلم الطالب مهارات نقدية واسلوبية من خلال مناقشة مقاطع قصيرة من النص	

١٠.مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية أ١- أ١- فهم النص الادبي أ٢- محاولة التعامل مع النص كنتاج العصر المكتوب فيه ٣- ادراك أبعاده اللغوية والاجتماعية
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب١ – تحليل الروايات ٢ – تطبيق النظريات الادبية على النصوص الروائية
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، عروض ال(بور بوينت) وافلام الفيديو
طرائق التقييم
- الامتحانات التحريريه - تقويم الطالب من خلال اداءه الصفي ومشاركاته في الفعاليات المختلفة - العمل الجماعي
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- ج٢- ج٣- ج٤-
طرائق التعليم والتعلم
اسئلة، مناقشات، تقديم محاضرات مصغرة من قبل الطلاب
طرائق التقييم
تقويم الاجابات التحريرية والشفوية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- د٢- د٣- د٤-

١١.بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
	٣		الرواية	المحاضرة	الامتحانات

١٢.البنية التحتية	
١ـ الكتب المقررة المطلوبة	James Joyce, *A Portrait of the Artist as a Young Man* (1916) D.H. Lawrence, *Sons and Lovers* (1913) F. Scott Fitzgerald, *The Great Gatsby* (1925) John Steinbeck, *Of Mice and Men* (1937)
٢ـ المراجع الرئيسية (المصادر)	
ا ـ الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،....)	
ب ـ المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت	

١٣.خطة تطوير المقرر الدراسي

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جـــهاز الإشـــراف والتقـــويم العلـمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : بغداد
الكلية/ المعهد: الآداب
القسم العلمي : اللغة الانكليزية
تاريخ ملء الملف : ١٥ ـ ٩ ـ ٢٠٢٠

التوقيع :
اسم رئيس القسم : د سناء لازم حسن
التاريخ : ١٥ـ ٩ ـ ٢٠٢٠

التوقيع :
اسم المعاون العلمي : د منذر علي
التاريخ :

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	**كلية الاداب**

٢. القسم العلمي / المركز	**اللغة الإنكليزية**
٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	**التداولية**
٤. اسم الشهادة النهائية	**دكتوراه في اللغة الانكليزية – علم اللغة**
٥. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	**فصلي**
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	**لاينطبق**
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	**لاينطبق**
٨. تاريخ إعداد الوصف	**15/9/2022**
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي يهدف الى تقديم الطالب لعلم التداولية اللغوية والنظريات الحديثة في هذا المجال البحثي.	
١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- الاهداف المعرفية **١- الاستيعاب** **٢- الربط** **٣- الاستنتاج** **٤- الادراك**	
ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج **١- المقارنة** **٢- البحث** **٣- تطوير المهارات الكتابية**	
طرائق التعليم والتعلم	
محاضرات، مناقشات، تطبيقات عملية	
طرائق التقييم	
- **المشاركة اليومية** - **الأمتحانات التحريرية الفصلية والنهائية**	

- **الامتحانات القصيرة (quiz)** - **ورقة بحثية**
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . **١- معرفة مفاهيم نظرية في علم التداولية اللغوية** **٢- معرفة النظريات الحديثة في علم التداولية اللغوية** **٣- التطبيقات البحثية في مجال علم التداولية اللغوية**
طرائق التعليم والتعلم
اسئلة، مناقشات، محاضرات ، عرض شرائح تعليمية
طرائق التقييم - **المشاركة اليومية** - **الأمتحانات التحريرية الفصلية** - **الامتحانات القصيرة (quiz)** - **ورقة بحثية**

تقويم الاجابات التحريرية والشفوية

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). **تعريف الطلبة بالمبادى والمفاهيم الاساسية في علم التداولية اللغوي والنظريات التداولية الحديثة والتطبيقات العملية لعلم التداولية في المجال البحثي**
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، تحليل نماذج لغوية
طرائق التقييم

- **المشاركة اليومية**
- **الأمتحانات التحريرية الفصلية**
- **الامتحانات القصيرة (quiz)**
- **الامتحان النظري النهائي**
- **ورقة بحثية**

١١. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الدكتوراه		التداولية	**٣**	

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

السعي الى كتابة بحوث تتعلق بمواضيع ومفردات المادة
التوسع في المطالعة لايجاد ادلة اخرى لدعم الاراء التي يطرحها الكاتب

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

اختبار، مقابلة

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

1. Huang, Y. (2007). ***Pragmatics***. Oxford: Oxford University Press.
2. Verschueren, J. & Ostman, J. (2009). ***Key Notions for Pragmatics***. Amsterdam: John Benjamins.
3. Allan, K. & Jaszczolt, K. (2012). ***The Cambridge Handbook of Pragmatics***. Cambridge: Cambridge University Press.
4. Bublitz, W. & Norrick, N. (2011). ***Foundations of Pragmatics***. Berlin/Boston:

De Gruyter Mouton

مخطط مهارات المنهج																							
يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم																							
				مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج																			
السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	الأهداف المعرفية						الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف الوجدانية والقيمية				المهارات العامة والتأهيلية المنقولة(المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)			
				أ١	أ٢	أ٣	أ٤	ب١	ب٢	ب٣	ب٤	ج١	ج٢	ج٣	ج٤	د١	د٢	د٣	د٤
الدكتوراه		التداولية	اساسي				√			√			√				√		

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

١. المؤسسة التعليمية	**كلية الاداب**
٢. القسم العلمي / المركز	**اللغة الانكليزية**
٣. اسم / رمز المقرر	**علم التداولية**
٤. أشكال الحضور المتاحة	**يومي**
٥. الفصل / السنة	**فصلي – 2022-2023**
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	**٤٥ ساعة**
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	**15/9/2022**
٨. أهداف المقرر	
تعريف الطلبة بالمبادى والمفاهيم الاساسية في علم التداولية اللغوية والنظريات التداولية الحديثة والتطبيقات العملية لعلم التداولية في المجال البحثي	

١٠.مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية **١- الاستيعاب** **٢-الربط** **٣-الاستنتاج** **٤-الادراك**
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. **١- المقارنة** **٢ - البحث** **٣ - تطوير المهارات الكتابية**
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، تحليل نماذج لغوية
طرائق التقييم
- **المشاركة اليومية** - **الأمتحانات التحريرية الفصلية** - **الامتحانات القصيرة (quiz)** - **الامتحان النظري النهائي** - **ورقة بحثية**
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية **١ - معرفة مفاهيم نظرية في علم التداولية اللغوية** **٢- معرفة النظريات الحديثة في علم التداولية الحديثة** **٣- تطبيقات التداولية في المجال البحثي**
طرائق التعليم والتعلم
- **المحاضرة** - **التقنيات الحديثة باستخدام برنامج على السبورة الذكية** - **الاسئلة والحوار** - **العمل الجماعي**
طرائق التقييم
- **المشاركة اليومية** - **الأمتحانات التحريرية الفصلية** - **الامتحانات القصيرة (quiz)** - **ورقة بحثية**

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). **-تعريف الطلبة بالمبادى والمفاهيم الاساسية لعلم التداولية اللغوي والنظريات التداولية الحديثة والتطبيقات الحديثة لهذا العلم في المجال البحثي .**

١١.بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
	٣		**التداولية**	**المحاضرة**	**الامتحانات**

١٢.البنية التحتية	
١ـ الكتب المقررة المطلوبة	1. Huang, Y. (2007). ***Pragmatics***. Oxford: Oxford University Press.
٢ـ المراجع الرئيسية (المصادر)	1. Leech, G. (1983) ***Principles of Pragmatics***. London: Longman. 2. Levinson, S. (1983) ***Pragmatics***. Cambridge:CUP. 3. Aijmer, K. (2013). ***Understanding Pragmatic Markers***. Edinburgh : Edinburgh University Press. 4. Wharton, T. (2009). ***Pragmatics and Non-Verbal Communication***. Cambridge: CUP. 5. Verschueren, J.; Ostman, J.; Blommaert, J. (eds.) (2003). ***Handbook of Pragmatics***. Arnsterdam: John Benjamins Publishing Company. 6. Birner, B. (2013). ***An Introduction to Pragmatics***. Sussex: Wiley-Blackwell

ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،....)	
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت	**http://www.davidcrystal.com/books-and-articles/linguistics**

١٣.خطة تطوير المقرر الدراسي
-العمل على ادراج نصوص لغوية من اجل تحليلها تداوليا .

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جـــهاز الإشـــراف والتقـويم العلـمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : بغداد
الكلية/ المعهد: الآداب
القسم العلمي : اللغة الانكليزية
تاريخ ملء الملف : ١٥ ـ ٩ ـ ٢٠٢٠

التوقيع :
اسم رئيس القسم : د سناء لازم حسن
التاريخ : ١٥ـ ٩ ـ ٢٠٢٠

التوقيع :
اسم المعاون العلمي : د منذر علي
التاريخ :

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	**كلية الاداب**

٢. القسم العلمي / المركز	**اللغة الإنكليزية**
٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	**علم اللغة الاجتماعي**
٤. اسم الشهادة النهائية	**دكتوراه في اللغة الانكليزية – علم اللغة**
٥. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	**فصلي**
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	**لاينطبق**
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	**لاينطبق**
٨. تاريخ إعداد الوصف	**15/9/2022**

٩. أهداف البرنامج الأكاديمي يهدف الى تقديم الطالب لعلم اللغة الاجتماعي والنظريات الحديثة في هذا المجال.

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية

١- الاستيعاب

٢- الربط

٣- الاستنتاج

٤- الادراك

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

١- المقارنة

٢- البحث

٣- تطوير المهارات الكتابية

طرائق التعليم والتعلم

محاضرات، مناقشات، تطبيقات عملية

طرائق التقييم

- **المشاركة اليومية**
- **الأمتحانات التحريرية الفصلية والنهائية**

- **الامتحانات القصيرة (quiz)** - **ورقة بحثية**
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . **١- معرفة مفاهيم نظرية في علم اللغة الاجتماعي** **٢- معرفة النظريات الحديثة في علم اللغة الاجتماعي** **٣-التطبيقات البحثية في مجال علم اللغة الاجتماعي**
طرائق التعليم والتعلم
اسئلة، مناقشات، محاضرات ، عرض شرائح تعليمية
طرائق التقييم - **المشاركة اليومية** - **الأمتحانات التحريرية الفصلية** - **الامتحانات القصيرة (quiz)** - **ورقة بحثية**

تقويم الاجابات التحريرية والشفوية

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). **تعريف الطلبة بالمبادى والمفاهيم الاساسية في علم اللغة الاجتماعي والنظريات الحديثة والتطبيقات العملية لعلم اللغة الاجتماعي في المجال البحثي**
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، تحليل نماذج لغوية
طرائق التقييم

- **المشاركة اليومية**
- **الأمتحانات التحريرية الفصلية**
- **الامتحانات القصيرة (quiz)**
- **الامتحان النظري النهائي**
- **ورقة بحثية**

١١. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الدكتوراه		علم اللغة الاجتماعي	**٣**	

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

السعي الى كتابة بحوث تتعلق بمواضيع ومفردات المادة
التوسع في المطالعة لايجاد ادلة اخرى لدعم الاراء التي يطرحها الكاتب

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

اختبار، مقابلة

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

1. Coulmas, F. (1997). *The Handbook of Sociolinguistics*. Malden, Massachusetts: Blackwell Publishers Inc.
2. Coupland, N., & Jawarski, A. (1997). *Sociolinguistics: A Reader*. Basingstoke: Macmillan
3. Wodak, R. , Johnstone , B. & Kerswill , P. (2011). *The SAGE Handbook of Sociolinguistics*. London: SAGE.

مخطط مهارات المنهج																							
يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم																							
				مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج																			
السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	الأهداف المعرفية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف الوجدانية والقيمية				المهارات العامة والتأهيلية المنقولة(المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)			
				أ١	أ٢	أ٣	أ٤	ب١	ب٢	ب٣	ب٤	ج١	ج٢	ج٣	ج٤	د١	د٢	د٣	د٤
الدكتوراه		علم اللغة الاجتماعي	اساسي				√			√			√				√		

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

١. المؤسسة التعليمية	**كلية الاداب**
٢. القسم العلمي / المركز	**اللغة الانكليزية**
٣. اسم / رمز المقرر	**علم اللغة الاجتماعي**
٤. أشكال الحضور المتاحة	**يومي**
٥. الفصل / السنة	**فصلي – 2022-2023**
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	**٤٥ ساعة**
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	**15/9/2022**
٨. أهداف المقرر	
تعريف الطلبة بالمبادى والمفاهيم الاساسية في علم اللغة الاجتماعي والنظريات الحديثة والتطبيقات العملية لعلم اللغة الاجتماعي في المجال البحثي	

١٠.مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية **١- الاستيعاب** **٢-الربط** **٣-الاستنتاج** **٤-الادراك**
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. **١- المقارنة** **٢ - البحث** **٣ - تطوير المهارات الكتابية**
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، تحليل نماذج لغوية
طرائق التقييم
- **المشاركة اليومية** - **الأمتحانات التحريرية الفصلية** - **الامتحانات القصيرة (quiz)** - **الامتحان النظري النهائي** - **ورقة بحثية**
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية **١ - معرفة مفاهيم نظرية في علم اللغة الاجتماعي** **٢- معرفة النظريات الحديثة في علم اللغة الاجتماعي** **٣- تطبيقات علم اللغة الاجتماعي في المجال البحثي**
طرائق التعليم والتعلم
- **المحاضرة** - **التقنيات الحديثة باستخدام برنامج على السبورة الذكية** - **الاسئلة والحوار** - **العمل الجماعي**
طرائق التقييم
- **المشاركة اليومية** - **الأمتحانات التحريرية الفصلية** - **الامتحانات القصيرة (quiz)** - **ورقة بحثية**

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). **-تعريف الطلبة بالمبادى والمفاهيم الاساسية لعلم اللغة الاجتماعي والنظريات الحديثة والتطبيقات الحديثة لهذا العلم في المجال البحثي .**

١١.بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
	٣		**علم اللغة الاجتماعي**	**المحاضرة**	**الامتحانات**

١٢.البنية التحتية	
١ـ الكتب المقررة المطلوبة	1. Coulmas, F. (1997). *The Handbook of Sociolinguistics*. Malden, Massachusetts: Blackwell Publishers Inc. 2. Coupland, N., & Jawarski, A. (1997). *Sociolinguistics: A Reader*. Basingstoke: Macmillan 3. Wodak, R. , Johnstone , B. & Kerswill , P. (2011). *The SAGE Handbook of Sociolinguistics*. London: SAGE.
٢ـ المراجع الرئيسية (المصادر)	1. Mesthrie, R. (2001). *Concise Encyclopedia of Sociolinguistics*. New York: Elsevier. 2. Bell, A. (2013). *The Guidebook to Sociolinguistics*. Massachusetts: Wiley-Blackwell 3. Romaine, S. (2000). *Language in Society: An Introduction to Sociolinguistics*. Oxford: OUP. 4. Meyerhoff, M. (2006). *Introducing Sociolinguistics*. New York: Routledge. 5. Holmes, J. (2017). *An Introduction to*

Sociolinguistics. London and New York: Longman. 6. Wardhaugh, R. (2006). *An Introduction to Sociolinguistics*. Malden: Blackwell Publishing. 7. Al-Wer, E. & Horesh, U. (2019). *The Routledge Handbook of Arabic Sociolinguistics*. London: Routledge.	
	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،....)
http://www.davidcrystal.com/books-and-articles/linguistics	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت ....

١٣.خطة تطوير المقرر الدراسي

رابط الموقع لوصف البرنامج الاكاديمي لقسم اللغة الانكليزية

https://coart.uobaghdad.edu.iq/wp-content/uploads/sites/11/2021/11/%D9%88%D8%B5%D9%81-%D8%A7%D9%84%D8%A8%D8%B1%D9%86%D8%A7%D9%85%D8%AC-%D8%A7%D9%84%D8%A7%D9%83%D8%A7%D8%AF%D9%8A%D9%85%D9%8A-%D9%84%D9%82%D8%B3%D9%85-%D8%A7%D9%84%D9%84%D8%BA%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%A7%D9%86%D9%83%D9%84%D9%8A%D8%B2%D9%8A%D8%A9_compressed.pdf

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جـــهاز الإشـــراف والتقـــويم العلـمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : بغداد
الكلية/ المعهد: الآداب
القسم العلمي : اللغة الإنكليزية
تاريخ ملء الملف : ٣٠-٣-٢٠٢١

التوقيع :
اسم رئيس القسم : أ.م.د سناء لازم
التاريخ :

التوقيع :
اسم المعاون العلمي : أ.د منذر علي
التاريخ :

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد

العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الإنكليزية
٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	وصف مقرر دراسي
٤. اسم الشهادة النهائية	دكتوراه
٥. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	سنوي
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	
٨. تاريخ إعداد الوصف	٣٠-٣-٢٠١٧
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي: تعريف الطلبة بأدب العصر الفكتوري وبخاصة الرواية والقاء الضوء على بواكير الرواية الأمريكية ونشأتها وتطورها بهدف تعريف الطالب بالثقافتين الإنكليزية والأمريكية عن طريق الرواية. العمل على تطوير وعي الطالب الفكري وتطوير مهاراته اللغوية عن طريق ممارسته اللغة بتماسه المباشر مع مفردات وأسلوب النص.	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية أ١- تطوير الوعي الفكري للطالب أ٢- تعريف الطالب بالآداب الأخرى عن طريق الإطلاع على ثقافات بلدان أخرى أ٣- أ٤- أ٥- أ٦-
ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب ١ - تطوير مهارات الطالب اللغوية ب ٢ – تأهيل الطالب ليكون أديبا أو مترجما او أكاديميا مستقبليا ب ٣ -
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة والتفاعل الآني واشراك الطلبة عن طريق التحاور الفكري
طرائق التقييم
الامتحان الشهري والتقييم اليومي مع بحوث مصغرة
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج١- إنماء كيان الطالب عن طريق جذب انتباهه لما يفسد الحياة او ما من شأنه إصلاحها ج٢-بناء كيان الطالب وشخصيته عن طريق بث الثقة بالنفس وغرس القيم النبيلة التي من شأنها ان تسهم في تطوره نفسيا وإنسانيا. ج٣-رصد كل التجارب المتشابهة في النصوص ومحاولة ربطها بالحاضر ليعتبر الطالب من الماضي وتجارب السالفين. ج٤-
طرائق التعليم والتعلم
الالقاء النظري مع استعمال الوسائل التكنولوجية كعرض الأفلام والفيديوات
طرائق التقييم
تقييم شهري مع إحتساب المشاركة اليومية و البحوث المصغرة

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د١-إن الطالب المتخرج في قسمنا يكون معد إعدادا جيدا أن يكون أكاديميا مستقبليا أو تدريسيا لابأس به أو أن يكون مترجما أو أديبا إذ ان بعض طلابنا يملكون موهبة التأليف (شعر وقصص قصيرة باللغتين العربية والإنكليزية).
د٢-
د٣-
د٤-

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة واشراك الطلبة عن طريق أسئلة معرفية وفكرية

طرائق التقييم

الامتحان الشهري والمشاركات اليومية واالبحوث المصغرة

١١. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الثالثة	أدب	رواية	٣ أسبوعياً	

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

نشر البحوث والمشاركة في المؤتمرات المعنية بدراسة او تحليل الأدب (الرواية خاصة).
١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)
١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
الكتب النقدية والدراسات النقدية الحديثة ومحاولة تطبيقها على النصوص وإن كانت قديمة.

مخطط مهارات المنهج																							
يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم																							
				مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج																			
السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	الأهداف المعرفية					الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج					الأهداف الوجدانية والقيمية					المهارات العامة والتأهيلية المنقولة(المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)					
				أ١	أ٢	أ٣	أ٤	ب١	ب٢	ب٣	ب٤	ج١	ج٢	ج٣	ج٤	د١	د٢	د٣	د٤				
الثالثة	أدب	رواية	أساسي																				

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

١. المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الإنكليزية
٣. اسم / رمز المقرر	وصف مقرر دراسي
٤. أشكال الحضور المتاحة	دكتوراه
٥. الفصل / السنة	سنوي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦ ساعات أسبوعيا
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٧-٣-٣٠
٨. أهداف المقرر: تعريف الطلبة بأدب العصر الفكتوري وبخاصة الرواية والقاء الضوء على بواكير الرواية الأمريكية ونشأتها وتطورها بهدف تعريف الطالب بالثقافتين الإنكليزية والأمريكية عن طريق الرواية. العمل على تطوير وعي الطالب الفكري وتطوير مهاراته اللغوية عن طريق ممارسته اللغة بتماسه المباشر مع مفردات وأسلوب النص. وخلق طالب مسؤول معني بتطوير التعليم في بلده.	

١٠.مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ١- تطوير الوعي الفكري للطالب أ٢- تعريف الطالب بالآداب الأخرى عن طريق الإطلاع على ثقافات بلدان أخرى أ٣- أ٤- أ٥- أ٦-
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب١ - تطوير مهارات الطالب اللغوية ب ٢ – تأهيل الطالب ليكون أديبا أو مترجما او أكاديميا مستقبليا ب٣ –إثراء مخزون الطالب المعرفي وزيادة مفرداته اللغوية وتطويع لغته الإنكليزية. ب٤-
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة واشراك الطلبة عن طريق أسئلة معرفية وفكرية
طرائق التقييم
الامتحان الشهري والمشاركات اليومية واالبحوث المصغرة
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- إنماء كيان الطالب عن طريق جذب انتباهه لما يفسد الحياة او ما من شأنه إصلاحها ج٢-بناء كيان الطالب وشخصيته عن طريق بث الثقة بالنفس وغرس القيم النبيلة التي من شأنها ان تسهم في تطوره نفسيا وإنسانيا. ج٣-رصد كل التجارب المتشابهة في النصوص ومحاولة ربطها بالحاضر ليعتبر الطالب من الماضي وتجارب السالفين.
طرائق التعليم والتعلم
المحاضرة واشراك الطلبة عن طريق أسئلة معرفية وفكرية
طرائق التقييم
الامتحان الشهري والمشاركات اليومية واالبحوث المصغرة

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- إن الطالب المتخرج في قسمنا يكون معد إعدادا جيدا أن يكون أكاديميا مستقبليا أو تدريسيا لابأس به أو أن يكون مترجما أو أديبا إذ ان بعض طلابنا يملكون موهبة التأليف (شعر وقصص قصيرة باللغتين العربية والإنكليزية). د٢- د٣- د٤-

١١.بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٦		الرواية	المحاضرة التفاعلية	الامتحان التحريري والمشاركات اليومية الشفوية

١٢.البنية التحتية	
١ـ الكتب المقررة المطلوبة	Wuthering Heights Great Expectations The Scarlet Letter
٢ـ المراجع الرئيسية (المصادر)	The texts themselves.
اـ الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،....)	Original Desires: Violence and Creativity in Emily Brontë's *Wuthering Heights* Kalliopi Nikolopoulou *The Scarlet Letter* as Dialectic of Temperament and Idea by Robert Stanton *Great Expectations*: Appreciations and Criticisms by G.K Chesterton
ب ـ المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت	www.bookzz.org www.findbooks.com

١٣.خطة تطوير المقرر الدراسي
العمل على الاطلاع على أحدث البحوث المعدة لدراسة الروايات المقررة ومحاولة تحليلها على ضوء النظريات النقدية الحديثة.

فاطمة رحيم حسين

قسم اللغة الانكليزية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جـــهاز الإشـــراف والتقـــويم العلـمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : بغداد
الكلية/ المعهد: الآداب
القسم العلمي : اللغة الانكليزية
تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠-٢٠٢١

التوقيع :
اسم رئيس القسم : .د.سناء لازم
التاريخ :

التوقيع :
اسم المعاون العلمي : د.منذر علي
التاريخ :

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد

العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الإنكليزية
٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	الادب الامريكي
٤. اسم الشهادة النهائية	ماجستير
٥. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	
٨. تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢١-٢٠٢٢
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي	
يتعلم الطالب كيفية ان الادب يعكس الطبيعة الانسانية بغض النظر عن الزمان والمكان	
يتعلم الطلاب في نهاية الكورس كيفية تحليل النص الروائي والشعري من خلال شخوص واحداث الرواية والصور الشعرية	
يتعلم الطالب مهارات نقدية واسلوبية من خلال مناقشة قصص قصيرة وروايات وقصائد	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الاهداف المعرفية ١-التعرف على الادب الامريكي وفتراته الزمنية ٢-تعلم كيفية التعامل مع النص الادبي على انه نتاج عصره و ظروفه ٣- التعرف على اهم الكتاب الامريكيين منذ تاسيس امريكا الى القرن العشرين ٤-التعرف على اشكال وانواع الادبية المختلفة للتعبير عن الواقع الامريكي
ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب ١ - تحليل النصوص الادبية ب ٢ - تطبيق النظريات الادبية على النصوص الادبية ب ٣ -
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، عروض ال(بور بوينت) وافلام الفيديو،

طرائق التقييم
- الامتحانات التحريرية - تقويم الطالب من خلال اداءه الصفي ومشاركاته في الفعاليات المختلفة - العمل الجماعي - البحوث
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج١- محاولة فهم الاخر من خلال التعرف على تجاربه ج٢- محاولة ربط الحياة بالادب وربط الادب بالواقع ليعلم الطالب ان تجاربه ليست فريدة وان ما يشعر به قد مر به غيره ج٣- يمكن للأدب ان يكون عامل للشفاء والافراغ العاطفي ج٤-
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، اسئلة، مناقشات،
طرائق التقييم

تقويم الاجابات التحريرية والشفوية والبحوث

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- الاعتماد على النص لتطوير مهارات الطالب النقدية واللغوية د٢-الاصغاء الى الروايات والقصائد بنسخها الشفاهية عن طريق الملفات الصوتية د٣-المشاركة في النقاشات الصفية لتبادل الافكار و تطوير اللغة
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، عروض ال(بور بوينت)
طرائق التقييم
- الامتحانات التحريرية - تقويم الطالب من خلال اداءه الصفي ومشاركاته في الفعاليات المختلفة - العمل الجماعي - البحوث

١١. بنية البرنامج				
المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الماجستير		مقدمة في الادب الامريكي	٣	

١٢. التخطيط للتطور الشخصي
التفكير خارج الصندوق والافاضة في تتبع الرموز والصور التي من شانها ان تشكل الطالب تشكيلا ابداعيا من خلال التركيز على التفاصيل
١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)
قبول خريجين، اختبار، مقابلة
١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
الكتب والموسوعات والمجلات والمواقع الالكترونية

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج			الأهداف الوجدانية والقيمية			المهارات العامة والتأهيلية المنقولة(المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)							
				أ١	أ٢	أ٣	ب١	ب٢	ب٣	ب٤	ج١	ج٢	ج٣	ج٤	د١	د٣	د٤
ماجستير		**مقدمة في الادب الامريكي**	**اساسي**	١-التعرف على الادب الامريكي وفتراته الزمنية		٢-تعلم كيفية التعامل مع النص الادبي على انه نتاج عصره و ظروفه	**١-تحليل النصوص الدبية**				**١-محاولة فهم الاخر من خلال تجاربه**				١- الاعتماد على النص لتطوير مهارات الطالب النقدية واللغوية	د٣ - المشاركة في النقاشات الصفية لتبادل الافكا	

																	ر و تط وير اللغ ة
			٣- التعرف على اهم الكتاب الامريكيين منذ تأسيس امريكا الى القرن العشرين		٤-التعرف على اشكال وانواع الادبية المختلفة للتعبير عن الواقع الامريكي	**٢-تطبيق النظريات النقدية على النصو ص الادبية**				**٢-محاولة ربط الادب بالحياة ليعرف الطالب ان تجربته ليست فريدة**				٢- الاصغاء الى الروايات بنسخها الشفاهية عن طريق الملفات الصوتية		

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

١. المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الانكليزية
٣. اسم / رمز المقرر	مقدمة في الادب الامريكي
٤. أشكال الحضور المتاحة	حضوري
٥. الفصل / السنة	الفصلي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٢ / ٢٠٢١
٨. أهداف المقرر	
يتعلم الطالب كيفية ان الادب يعكس الطبيعة الانسانية بغض النظر عن الزمان والمكان	
يتعلم الطلاب في نهاية الكورس كيفية تحليل النص الروائي والشعري من خلال شخوص واحداث الرواية والصور الشعرية	
يتعلم الطالب مهارات نقدية واسلوبية من خلال مناقشة الرواية والقصص والشعر	

١٠.مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
٣- الأهداف المعرفية -التعرف على الادب الامريكي وفتراته الزمنية ٢-تعلم كيفية التعامل مع النص الادبي على انه نتاج عصره و ظروفه ٣- التعرف على اهم الكتاب الامريكيين منذ تاسيس امريكا الى القرن العشرين ٤-التعرف على اشكال وانواع الادبية المختلفة للتعبير عن الواقع الامريكي

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب ١ - تحليل النصوص الادبية ب ٢ - تطبيق النظريات الادبية على النصوص الادبية
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، عروض ال(بور بوينت) وافلام الفيديو
طرائق التقييم
- الامتحانات التحريريه - تقويم الطالب من خلال اداءه الصفي ومشاركاته في الفعاليات المختلفة - العمل الجماعي - البحوث
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- محاولة فهم الاخر من خلال التعرف على تجاربه ج٢- محاولة ربط الحياة بالادب وربط الادب بالواقع ليعلم الطالب ان تجاربه ليست فريدة وان ما يشعر به قد مر به غيره ج٣- يمكن للأدب ان يكون عامل للشفاء والافراغ العاطفي
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، اسئلة، مناقشات،
طرائق التقييم
تقويم الاجابات التحريرية والشفوية والبحوث
د – المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- الاعتماد على النص لتطوير مهارات الطالب النقدية واللغوية ٢د-الاصغاء الى الروايات والقصائد بنسخها الشفاهية عن طريق الملفات الصوتية د٣-المشاركة في النقاشات الصفية لتبادل الافكار و تطوير اللغة

١١.بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
	٣		مقدمة في الادب الامريكي	المحاضرة	الامتحانات

١٢.البنية التحتية	
١ـ الكتب المقررة المطلوبة	George Perkins , *The American Tradition in Literature* Thomas Jefferson's *Notes on the State of Virginia*- "Thomas Jefferson on the African race" Olaudah Equiano -*The Narrative of the Life of Olaudah Equiano* Nathaniel Hawthorne, *The Scarlet Letter* Edgar Allen Poe, *The Fall of the House of the Ushe r,* William Wilson", "The Gold Bug", and," The Raven" Washington Irving, "Rip Van Winkle", "The Legend of the Sleepy Hollow" Ralph Waldo Emerson, "Self-Reliance", "Nature", "The American Scholar" Hariet Beecher Stowe's *Uncle Tom's Cabin* (1852) Bret Harte-"The Luck of the Roaring Camp", Kate Chopin-"The Story of an Hour" and "Desiree's Baby" Emile Dickinson : 67 "Success is counted sweetest", 288 "I'm nobody! Who are you", 1129 "Tell all the truth but tell it slant" 249 "Wild Night", 511 "If you were coming in the fall", 732 "She rose to his requirement-dropt" 448 "This was a poet-it is that", 526 "To hear an Oriole sing", 657 "I dwell in Possibility"

٢ـ المراجع الرئيسية (المصادر)	Allen, Walter .*The Modern Novel* . New York: E.P.Dutton, 1965. Baym, Nina, ed. *The Norton Anthology of American Literature* 7th edition. New York: W.W. Norton& Company, 2008. Taylor, Walter Fuller. *The Story of American Letters*. Chicago: Henry Regnery Company, 1956. Blair, Walter etal. *American Literature: A Brief History*. Illinois: Foresman and Company,1974.
ا ـ الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،....)	. *Melus, PMLA, .J.Store Encyclopedia Britannica*
ب ـ المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت	*Outline of American Literature*, Kathryn Van Spanckeren, http://usinfo.org/oal *The Cambridge History of English and American Literature*, www.bartleby.com/cambridge. www.gutenber.org

١٣.خطة تطوير المقرر الدراسي
يراعى تبديل الروايات التي يدرسها الطلاب بروايات اكثر حداثة حتى تتوسع مداركه ويزداد اطلاعه وتحويل طريقة التدريس من عملية يكون الاعتماد الرئيسي فيه على الاستاذ الى الطالب حتى يكون دوره اكثر فاعلية واستفادته اكبر. يراعى ايضا تغيير الكتاب المدرجين ضمن خطة الكورس ليتمكن الطلاب من التعرف على احدث واهم الكتاب والحركات الادبية والثقافية التي يمثلوها.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جـــهاز الإشـــراف والتقـــويم العلـمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : بغداد
الكلية/ المعهد: الآداب
القسم العلمي : اللغة الانكليزية
تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠-٢٠٢١

التوقيع :
اسم رئيس القسم : أ.م.د.سناء لازم حسن
التاريخ :

التوقيع :
اسم المعاون العلمي : د.منذر علي
التاريخ :

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد

العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الإنكليزية
٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	الادب المقارن
٤. اسم الشهادة النهائية	دكتوراه
٥. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	
٨. تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٢-٢٠٢٣
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي	
١.تتبع التغييرات الاسلوبية والادبية في الادب العالمي	
٢.تحليل اكاديمي للنصوص الادبية باستخدام الادوات النقدية الحديثة المتعلقة بنظرية الادب المقارن	
٣.تطوير مهارات التقييم النقدي للنصوص الادبية العالمية	
٤. تمكين الطالب من تطبيق نظريات الادب المقارن والتحكم بادواتها التحليلية	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الاهداف المعرفية ١-التعرف على الادب العالمي في ضوء الاثر والتأثير وما طرأ عليه من تغييرات ٢-تعلم كيفية التعامل مع النص الادبي على انه نتاج عصره و ظروفه ٣- التعرف على اهم اساليب التحليل ضمن نطاق الادب المقارن
ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب ١ - تحليل النصوص الادبية في ضوء معطيات نظريات الادب المقارن ب ٢ - تطبيق النظريات الادبية على النصوص الادبية وايجاد بواطن اسباب المقارنة
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، عروض ال(بور بوينت) ،دراسة الكتب النقدية المهمة المتعلقة بالمادة وعمل ملخصات بحثية لها

طرائق التقييم
- الامتحانات التحريرية - تقويم الطالب من خلال اداءه الصفي ومشاركاته في الفعاليات المختلفة - العمل الجماعي - البحوث - كتابة مقالات كواجب اسبوعي ينشر على الصف الاليكتروني
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج١- محاولة فهم الاخر من خلال التعرف على تجاربه ج٢- محاولة ربط الحياة بالادب وربط الادب بالواقع ليعلم الطالب ان تجاربه ليست فريدة وان ما يشعر به قد مر به غيره ج٣- يمكن للأدب ان يكون عامل للشفاء والافراغ العاطفي ج٤- تطوير المهارات للتواصل مع الاخر
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، اسئلة، مناقشات، واجبات اسبوعية
طرائق التقييم

تقويم الاجابات التحريرية والشفوية والبحوث والواجبات
د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- الاعتماد على النص لتطوير مهارات الطالب النقدية واللغوية د٢-المشاركة في النقاشات الصفية لتبادل الافكار و تطوير اللغة د٣-كتابة مقالات اسبوعية لمراجعة بعض الكتب المهمة مما يتيح للطالب فرصة التعرف على طريقة الكتابة بشكل نقدي سليم.
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، عروض ال(بور بوينت) ، والواجبات الاسبوعية
طرائق التقييم
- الامتحانات التحريريه - تقويم الطالب من خلال اداءه الصفي ومشاركاته في الفعاليات المختلفة - العمل الجماعي - البحوث

١١. بنية البرنامج				
المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الدكتوراه		الادب المقارن	٣	

١٢. التخطيط للتطور الشخصي
التفكير خارج الصندوق والافاضة في تتبع الرموز والصور التي من شانها ان تشكل الطالب تشكيلا ابداعيا من خلال التركيز على التفاصيل
١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)
قبول خريجين، اختبار، مقابلة
١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
الكتب والموسوعات والمجلات والمواقع الالكترونية

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف الوجدانية والقيمية				المهارات العامة والتأهيلية المنقولة(المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	
				أ١	أ٢	أ٣	أ٤	ب١	ب٢	ب٣	ب٤	د١	د٢
دكتوراه		الادب المقارن	اساسي	تتبع التغييرات الاسلوبية والادبية في الادب العالمي	.تحليل اكاديمي للنصوص الادبية باستخدام الادوات النقدية الحديثة المتعلقة بنظرية الادب المقارن	تطوير مهارات التقييم النقدي للنصوص الادبية العالمية	تمكين الطالب من تطبيق نظريات الادب المقارن والتحكم بادواتها التحليلية	محاولة فهم الاخر من خلال التعرف على تجاربه	محاولة ربط الحياة بالادب وربط الادب بالواقع ليعلم الطالب ان تجاربه ليست فريدة وان ما يشعر به قد مر به غيره	يمكن للآدب ان يكون عامل للشفاء والافراغ العاطفي	تطوير المهارات للتواصل مع الاخر	الاعتماد على النص لتطوير مهارات الطالب النقدية واللغوية	المشاركة في النقاشات الصفية لتبادل الافكار و تطوير اللغة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

١. المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الانكليزية
٣. اسم / رمز المقرر	الادب المقارن
٤. أشكال الحضور المتاحة	حضوري
٥. الفصل / السنة	الفصلي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٣/٢٠٢٢
٨. أهداف المقرر	
١.تتبع التغييرات الاسلوبية والادبية في الادب العالمي	
٢.تحليل اكاديمي للنصوص الادبية باستخدام الادوات النقدية الحديثة المتعلقة بنظرية الادب المقارن	
٣.تطوير مهارات التقييم النقدي للنصوص الادبية العالمية	
٤. تمكين الطالب من تطبيق نظريات الادب المقارن والتحكم بادواتها التحليلية	

١٠.مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية ١-التعرف على الادب العالمي في ضوء الاثر والتأثير وما طرأ عليه من تغييرات ٢-تعلم كيفية التعامل مع النص الادبي على انه نتاج عصره و ظروفه ٣- التعرف على اهم اساليب التحليل ضمن نطاق الادب المقارن

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب ١ - تحليل النصوص الادبية ب ٢ - تطبيق النظريات الادبية على النصوص الادبية
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، عروض ال(بور بوينت) ، واجبات اسبوعين من خلال الصف الاليكتروني، كتابة مقالات مراجعة كتب تتعلق بالمنهج
طرائق التقييم
- الامتحانات التحريريه - تقويم الطالب من خلال اداءه الصفي ومشاركاته في الفعاليات المختلفة - العمل الجماعي - البحوث
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج١- محاولة فهم الاخر من خلال التعرف على تجاربه ج٢- محاولة ربط الحياة بالادب وربط الادب بالواقع ليعلم الطالب ان تجاربه ليست فريدة وان ما يشعر به قد مر به غيره ج٣- يمكن للآدب ان يكون عامل للشفاء والافراغ العاطفي ج٤- تطوير المهارات للتواصل مع الاخر
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، اسئلة، مناقشات، كتابة مقالات، حضور العروض المسرحية داخل القسم من خلال الشاشة التفاعلية
طرائق التقييم
تقويم الاجابات التحريرية والشفوية والبحوث والمناقشات اليومية
د – المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- الاعتماد على النص لتطوير مهارات الطالب النقدية واللغوية ٢د-االمشاركة في النقاشات الصفية لتبادل الافكار و تطوير اللغة

١١.بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
	٣		الادب المقارن	المحاضرة	الامتحانات

١٢.البنية التحتية	
١ـ الكتب المقررة المطلوبة	1.Comparative Literature: Discipline, Concept and Basic Principles -Arnold, Matthew. “The Function of Criticism at the Present Tune(1865) -Eliot, T. S. “Tradition and the Individual Talent.”(1919) 2. Continuation; -Rene Wellek and Austin Warren, Theory of Literature (1949) chapters 1-5 3.
٢ـ المراجع الرئيسية (المصادر)	1-
ا ـ الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،....)	*Contemporary British drama 1970 -1990: Essays from modern drama* *https://www.pdfdrive.com/contemporary-british-drama-197090-essays-from-modern-drama-e166763332.html*
ب ـ المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت	*https://libgen.is/search.php?&req=modern+drama&phrase=1&view=simple&column=def&sort=def&sortmode=ASC&page=5* *https://www.pdfdrive.com/search?q=++Politics%2C+Literature+and+National+Character+&pagecount=&pubyear=&searchin=&em=&more=true*

١٣.خطة تطوير المقرر الدراسي
يراعى تبديل المسرحيات التي يدرسها الطلاب باخرى اكثر حداثة حتى تتوسع مداركه ويزداد اطلاعه وتحويل طريقة التدريس من عملية يكون الاعتماد الرئيسي فيه على الاستاذ الى الطالب حتى يكون دوره اكثر فاعلية واستفادته اكبر. يراعى ايضا تغيير الكتاب المدرجين ضمن خطة الكورس ليتمكن الطلاب من التعرف على احدث واهم الكتاب والحركات الادبية والثقافية التي يمثلونها.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جـــهاز الإشـــراف والتقـــويم العلـمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : بغداد
الكلية/ المعهد: الآداب
القسم العلمي : اللغة الانكليزية
تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠-٢٠٢١

التوقيع :
اسم رئيس القسم : .د.سناء لازم
التاريخ :

التوقيع :
اسم المعاون العلمي : د.منذر علي
التاريخ :

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد

العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الإنكليزية
٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	الرواية الامريكية الحديثة
٤. اسم الشهادة النهائية	دكتوراه
٥. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	
٨. تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢١_٢٠٢٢
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي	
يتعلم الطالب كيفية ان الادب يعكس الطبيعة الانسانية بغض النظر عن الزمان والمكان	
يتعلم الطلاب في نهاية الكورس كيفية تحليل النص الروائي من خلال شخوص واحداث والرموز في الرواية	
يتعلم الطالب مهارات نقدية واسلوبية من خلال مناقشة روايات و قصص قصيرة	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الاهداف المعرفية ١-التعرف على الرواية الامريكية وفتراتها الزمنية ٢-تعلم كيفية التعامل مع النص الادبي على انه نتاج عصره و ظروفه ٣- التعرف على اهم الروائيين الامريكيين في القرن العشرين ٤-التعرف على اشكال وانواع الادبية المختلفة للتعبير عن الواقع الامريكي
ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب ١ - تحليل النصوص الادبية ب ٢ - تطبيق النظريات الادبية على النصوص الادبية ب ٣ -
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، عروض ال(بور بوينت)

طرائق التقييم
- الامتحانات التحريرية - تقويم الطالب من خلال اداءه الصفي ومشاركاته في الفعاليات المختلفة - العمل الجماعي - البحوث
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج١- محاولة فهم الاخر من خلال التعرف على تجاربه ج٢- محاولة ربط الحياة بالادب وربط الادب بالواقع ليعلم الطالب ان تجاربه ليست فريدة وان ما يشعر به قد مر به غيره ج٣- يمكن للأدب ان يكون عامل للشفاء والافراغ العاطفي ج٤-
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، اسئلة، مناقشات،
طرائق التقييم

تقويم الاجابات التحريرية والشفوية والبحوث

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- الاعتماد على النص لتطوير مهارات الطالب النقدية واللغوية د٢-المشاركة في النقاشات الصفية لتبادل الافكار و تطوير اللغة
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، عروض ال(بور بوينت)
طرائق التقييم
- الامتحانات التحريريه - تقويم الطالب من خلال اداءه الصفي ومشاركاته في الفعاليات المختلفة - العمل الجماعي - البحوث

١١. بنية البرنامج				
المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الماجستير		الرواية الامريكية الحديثة	٣	

١٢. التخطيط للتطور الشخصي
التفكير خارج الصندوق والافاضة في تتبع الرموز والصور التي من شانها ان تشكل الطالب تشكيلا ابداعيا من خلال التركيز على التفاصيل
١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)
قبول خريجين، اختبار، مقابلة
١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
الكتب والموسوعات والمجلات والمواقع الالكترونية

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج			الأهداف الوجدانية والقيمية			المهارات العامة والتأهيلية المنقولة(المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)					
				أ١	أ٢	أ٣	ب١	ب٢	ب٣	ب٤	ج١	ج٢	ج٣	ج٤	د١	د٣
دكتوراه		**الرواية الأمريكية الحديثة**	**اساسي**	١-التعرف على الرواية الامريكية وفتراتها الزمنية		٢-تعلم كيفية التعامل مع النص الادبي على انه نتاج عصره و ظروفه	**١-تحليل النصوص الدبية**				**١-محاولة فهم الاخر من خلال تجاربه**				١- الاعتماد على النص لتطوير مهارات الطالب النقدية واللغوية	د٣- المشاركة في النقاشات الصفية لتبادل الافكار و تطوير اللغة
				٣- التعرف على اهم الروائيين الامريكيين في القرن العشرين		٤-التعرف على اشكال وانواع الادبية المختلفة للتعبير عن	**٢-تطبيق النظريات النقدية على النصوص**				**٢-محاولة ربط الادب بالحياة ليعرف الطالب ان تجربته ليست**				٢- الاصغاء الى الروايات بنسخها الشفاهية عن	

						الواقع الامريكي	**الادبية**				**فريدة**				طريق الملفات الصوتية	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

١. المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الانكليزية
٣. اسم / رمز المقرر	الرواية الامريكية الحديثة
٤. أشكال الحضور المتاحة	حضوري
٥. الفصل / السنة	الفصلي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٠ / ٢٠١٩
٨. أهداف المقرر	
يتعلم الطالب كيفية ان الادب يعكس الطبيعة الانسانية بغض النظر عن الزمان والمكان	
يتعلم الطلاب في نهاية الكورس كيفية تحليل النص الروائي من خلال شخوص واحداث و رموز الرواية	
يتعلم الطالب مهارات نقدية واسلوبية من خلال مناقشة الرواية والقصص القصيرة	

١٠.مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
٣- الأهداف المعرفية -التعرف على الادب الامريكي وفتراته الزمنية ٢-تعلم كيفية التعامل مع النص الادبي على انه نتاج عصره و ظروفه ٣- التعرف على اهم الروائيين الامريكيين في القرن العشرين ٤-التعرف على اشكال وانواع الادبية المختلفة للتعبير عن الواقع الامريكي

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب ١ - تحليل النصوص الادبية ب ٢ - تطبيق النظريات الادبية على النصوص الادبية
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، عروض ال(بور بوينت)
طرائق التقييم
- الامتحانات التحريريه - تقويم الطالب من خلال اداءه الصفي ومشاركاته في الفعاليات المختلفة - العمل الجماعي - البحوث
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- محاولة فهم الاخر من خلال التعرف على تجاربه ج٢- محاولة ربط الحياة بالادب وربط الادب بالواقع ليعلم الطالب ان تجاربه ليست فريدة وان ما يشعر به قد مر به غيره ج٣- يمكن للأدب ان يكون عامل للشفاء والافراغ العاطفي
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، اسئلة، مناقشات،
طرائق التقييم
تقويم الاجابات التحريرية والشفوية والبحوث
د – المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- الاعتماد على النص لتطوير مهارات الطالب النقدية واللغوية ٢د-االمشاركة في النقاشات الصفية لتبادل الافكار و تطوير اللغة

١١.بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
	٣		الرواية الامريكية الحديثة	المحاضرة	الامتحانات

١٢.البنية التحتية	
١ـ الكتب المقررة المطلوبة	*The Great Gatsby* (1925), F. Scott. Fitzgerald *The Sun Also Rises* (1926), Ernest Hemingway *The Sound and the Fury* (1929) , William Faulkner *Their Eyes Were Watching God* (1937), Zora Neale Hurston *Of Mice and Men* (1937) , John Steinbeck *The Heart is a Lonely Hunter* (1940), Carson McCullers *Invisible Man* (1952) , Ralph Ellison Week Eleven : *The Crying of Lot 49* (1966). Thomas Pynchon Week Twelve : *The Woman Warrior(1976)*, Maxine Hong Kingston Week Thirteen: *Beloved* 1987, Toni Morrison
٢ـ المراجع الرئيسية (المصادر)	George Perkins , *The American Tradition in Literature* Allen, Walter .*The Modern Novel* . New York: E.P.Dutton, 1965. Baym, Nina, ed. *The Norton Anthology of American Literature* 7th edition. New York: W.W. Norton& Company, 2008. Taylor, Walter Fuller. *The Story of American Letters*. Chicago: Henry Regnery Company, 1956. Blair, Walter etal. *American Literature: A Brief History*.

Illinois: Foresman and Company,1974.	
. *Melus, PMLA, .J.Store Encyclopedia Britannica*	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،....)
Outline of American Literature, Kathryn Van Spanckeren, http://usinfo.org/oal *The Cambridge History of English and American Literature*, www.bartleby.com/cambridge. www.gutenber.org	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت ....

١٣.خطة تطوير المقرر الدراسي
يراعى تبديل الروايات التي يدرسها الطلاب بروايات اكثر حداثة حتى تتوسع مداركه ويزداد اطلاعه وتحويل طريقة التدريس من عملية يكون الاعتماد الرئيسي فيه على الاستاذ الى الطالب حتى يكون دوره اكثر فاعلية واستفادته اكبر.   يراعى ايضا تغيير الكتاب المدرجين ضمن خطة الكورس ليتمكن الطلاب من التعرف على احدث واهم الكتاب والحركات الادبية والثقافية التي يمثلوها.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جـــهاز الإشـــراف والتقـــويم العلـمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : جامعة بغداد
الكلية/ المعهد: كلية الاداب
القسم العلمي : اللغة الانكليزية
تاريخ ملء الملف : -10-٢٠٢٠
التوقيع : **التوقيع :**
اسم رئيس القسم :د سناء لازم **اسم المعاون العلمي : د منذر علي عبد المالك**
التاريخ : **التاريخ :**

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد

العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	كلية الاداب/ جامعة بغداد
٢. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة الانكليزية
٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	Drama for second year مادة المسرحية للمرحلة الثانية
٤. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس اداب في اللغة الانكليزية وادابها
٥. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	سنوي
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	
٨. تاريخ إعداد الوصف	٢٠١٧-٢٠١٨
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي	
يهدف المقرر الى تعريف الطلبه بالدراما الانكليزية في القرن السادس عشر بنوعيها التراجيديا والكوميديا الرومانسية.	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ١- فهم النص الادبي للمسرحيتين
أ٢- تحليل السياق التاريخي للحقب التي انتجت فيها المسرحيتين
أ٣- فهم التقينيات المسرحية والوسائل الادبية المتبعة بهما

أ- الاهداف المعرفية أ١- - تعريف الطلبة بالمسرح الاليزابيثي والدراما الانكليزية بالقرن السادس عشر من خلال دراسة مسرحيات تراجيديا وكميديا رومانسية وكذلك تطوير لغة الطلبة من خلال دراسة النص المسرحي أ٢- أ٣- أ٤- أ٥- أ٦-
ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب ١ – تشجيع وبناء التفكير النقدي و التحليلي لطلبة ب ٢ - ب ٣ -
طرائق التعليم والتعلم
نقاشات صفيه، مناظرات، تقديم واختبارات قصيرة
طرائق التقييم
امتحانات، واجبات صفية
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج١- ج٢- ادراك الجوانب الأنسانية المؤثرة في النصوص المسرحية من خلال مناقشة العلاقات والمشاعر الانسانيه التي تتناولها تلك النصوص ج٣- ج٤-
طرائق التعليم والتعلم
نقاشات صفيه، مناظرات، تقديم
طرائق التقييم
أسئلة، مناقشات صفية، تقديم محاضرات مصغرة من قبل الطلاب

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
١- المهارات الشفوية
٢- المهارات السمعية
٣-- مهارة الحوار وحسن الاصغاء والقدرة على الجدل والدفاع عن وجهة النظر
٤- مهارة عقد المقارنات

طرائق التعليم والتعلم

محاضرات، مناقشات صفية، عروض ال(بور بوينت) ، مناظرات

طرائق التقييم

- الامتحانات التحريرية
- تقويم الطالب من خلال طرح الأسئلة الشفهية والمشاركات الصفية والعمل الجماعي

١١. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الثانية		Drama	٢	

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

١) توظيف وسائل التكنولوجيا الحديثة قدر الإمكان واستخدامها في القاعة الدراسية

٢) تحديث المعلومات والاطلاع على مصادر جديدة ٣) اعتماد الطريقة التواصلية التي تركز على الطالب
١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)
معدل الأعدادية، درجة اللغة الانكليزية، مقابلة
١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
كتب ومواقع على شبكة الانترنيت

مخطط مهارات المنهج																							
يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم																							
																				مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج			
السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	الأهداف المعرفية								الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف الوجدانية والقيمية				المهارات العامة والتأهيلية المنقولة(المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)			
				أ١	أ٢	أ٣	أ٤	ب١	ب٢	ب٣	ب٤	ج١	ج٢	ج٣	ج٤	د١	د٢	د٣	د٤				
الثانية		Drama	اساسي	تعريف الطلبة بالمسرح الاليزابيثي والدراما الانكليزية بالقرن السادس عشر من خلال دراسة مسرحيات تراجيديا وكميديا رومانسية وكذلك تطوير لغة الطلبة من خلال دراسة النص المسرحي				تشجيع وبناء التفكير النقدي و التحليلي لطلبة				ادراك الجوانب الأنسانية المؤثرة في النصوص المسرحية من خلال مناقشة العلاقات والمشاعر الانسانيه التي تتناولها تلك النصوص				المهارة الشفوية	المهارة السمعية	مهارة الحوار	مهارة عقد المقارنات				

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

١. المؤسسة التعليمية	جامعة بغداد- كلية الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الانكليزية
٣. اسم / رمز المقرر	مادة المسرحية للمرحلة الثانية drama
٤. أشكال الحضور المتاحة	صفي
٥. الفصل / السنة	سنوي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	ساعتين اسبوعيا
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٧-١٠-٢١
٨. أهداف المقرر	
يهدف المقرر الى تعريف الطلبه التعريف بالمسرح الاليزابيثي من خلال دراسة مسرحيات تراجيديا وكوميديا رومانسية تطوير اللغة من خلال دراسة النصوص المسرحية.	

١٠.مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ١ المعرفة والفهم أ١-فهم النصوص المسرحية أ٢-دراسة العصر الحديث أ٢- أ٣- أ٤- أ٥- أ٦-
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب١ –التفكير النقدي ب٢ – فهم عناصر المسرحية ب٣ - ب٤-
طرائق التعليم والتعلم
نقاشات صفيه، مناظرات، تقديم ودعم بصري
طرائق التقييم
امتحانات، واجبات صفية
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- ادراك الجوانب الأنسانية المؤثرة في النصوص المسرحية من خلال مناقشة العلاقات والمشاعر الانسانيه التي تتناولها تلك النصوص ج٢- ج٣- ج٤-
طرائق التعليم والتعلم نقاشات صفيه، مناظرات، تقديم
طرائق التقييم امتحانات، واجبات صفية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١-المهارات الكتابية د٢-المهارات الكلامية د٣- د٤-

١١.بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	٢		Discussion of the Development of Drama since its first appearance in Greek time until the Elizabethan period .A Continual Reference for the book *An introduction to Drama* by George Whitefield	محاضرات ونقاش	امتحانات نظرية وشفوية
2-17	**30**		Dr. Faustus	محاضرات ونقاش	امتحانات نظرية وشفوية
17	**2**		Discussion of the Meaning of the Romantic Comedy. Then showing how the play is a mixture of sentimental romance and of comedy of various kinds and how its language suits the subject matter.	محاضرات ونقاش	امتحانات نظرية وشفوية
18-30	**44**		Twelfth Nights	محاضرات ونقاش	امتحانات نظرية وشفوية

١٢.البنية التحتية	
١ـ الكتب المقررة المطلوبة	• *Dr Faustus* by: Christopher Marlowe • *Twelfth Night* by: William Shakespeare
٢ـ المراجع الرئيسية (المصادر)	Introduction to Drama by George Whitefield
اـ الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،....)	• The plays DVDs
ب ـ المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت	

١٣.خطة تطوير المقرر الدراسي
- تشجيع الطلبة على تحليل مسرحيات اخرى من خارج المقرر لغرض النقاش الصفي - السعي لإدخال مقالات ودراسات تحليلية حديثة على المقرر

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جـــهاز الإشـــراف والتقـــويم العلـمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : بغداد
الكلية/ المعهد: الآداب
القسم العلمي : اللغة الانكليزية
تاريخ ملء الملف : ١-٩-٢٠٢٠

التوقيع :
اسم رئيس القسم : د سناء لازم حسن
التاريخ :

التوقيع :
اسم المعاون العلمي : د منذر علي عبد المالك
التاريخ :

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد

العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	كلية الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الإنكليزية
٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	علم الخطاب
٤. اسم الشهادة النهائية	دكتوراه في اللغة الانكليزية
٥. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	نظام الكورسات
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	لاينطبق
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	لاينطبق
٨. تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٢ - ٢٠٢٣

٩. أهداف البرنامج الأكاديمي

- التعرف على ماهية تحليل الخطاب .
- التعرف على انواع النصوص مع الامثلة .
- التعرف على نظرية الافعال الكلامية وانواعها
- التعرف على اتحليل الخطاب والمفردات
- التعرف على تحليل الخطاب والنحو
- التعرف على تحليل الخطاب والتداولية .

.

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- فهم الطالب لدراسة ماهية تحليل الخطاب
- التعرف على علاقة تحليل الخطاب بالمجتمع
- التعرف على تحليل الخطاب والمحادثة
- التعرف على علاقة تحليل الخطاب والنحو
- معرفة نظرية الافعال الكلامية في اللغة الانكليزية

أ- الاهداف المعرفية ب- الاستيعاب ت- الربط ث- الاستنتاج ج- الادراك
ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب ١ المقارنة - ب ٢ - البحث ب ٣ - تطوير المهارات الكتابية
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، تطبيقات عملية
طرائق التقييم
- المشاركة اليومية - الأمتحانات التحريرية الفصلية - الامتحانات القصيرة (quiz)
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج١- ج٢- ج٣- ج٤-
طرائق التعليم والتعلم
اسئلة، مناقشات، محاضرات ، عرض شرائح تعليمية
طرائق التقييم - المشاركة اليومية - الأمتحانات التحريرية الفصلية - الامتحانات القصيرة (quiz)

تقويم الاجابات التحريرية والشفوية

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د١- عمل بحوث قصيرة
د٢- تطبيقات على تحليل الامثلة وفقا للمادة النظرية
د٣-
د٤-

طرائق التعليم والتعلم

محاضرات، مناقشات، تحليل نماذج لغوية

طرائق التقييم

- المشاركة اليومية
- الأمتحانات التحريرية الفصلية
- الامتحانات القصيرة (quiz)

١١. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
دكتوراه		علم الخطاب	٢	

١٢. التخطيط للتطور الشخصي
١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)
قبول خريجين، اختبار، مقابلة
١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
The Routledge Handbook of Discourse Analysis Edited by James Paul Gee and Michael Handford 2012

مخطط مهارات المنهج																							
يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم																							
				مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج																			
السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	الأهداف المعرفية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج								الأهداف الوجدانية والقيمية				المهارات العامة والتأهيلية المنقولة(المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)			
				أ١	أ٢	أ٣	أ٤	ب١	ب٢	ب٣	ب٤	ج١	ج٢	ج٣	ج٤	د١	د٢	د٣	د٤				

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

١. المؤسسة التعليمية	كلية الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الانكليزية
٣. اسم / رمز المقرر	دكتوراه علم الخطاب
٤. أشكال الحضور المتاحة	فعلي في القاعات وافتراضي
٥. الفصل / السنة	كورسات
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٢
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩-٢٠٢٠
٨. أهداف المقرر	

١٠.مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب١ - الفهم ٢ – التحليل
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات،
طرائق التقييم
- المشاركة اليومية - الأمتحانات التحريرية الفصلية - الامتحانات القصيرة (quiz)
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- ج٢- ج٣- ج٤-
طرائق التعليم والتعلم
- المحاضرة - التقنيات الحديثة باستخدام برنامج FCC , K google classroom - الاسئلة والحوار - العمل الجماعي
طرائق التقييم
تقويم الاجابات التحريرية والشفوية
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- د٢- د٣- د٤-

١١.بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
	٢		علم الدلالة	المحاضرة	الامتحانات
					التقارير

١٢.البنية التحتية	
١ـ الكتب المقررة المطلوبة	**A.** The Routledge Handbook of Discourse Analysis by Gee 2012
٢ـ المراجع الرئيسية (المصادر)	**B.** Schiffern, D. (1994) **Approaches to Discourse**. Oxford: Blackwell. **C.** Schiffern, D., Tannen, D., Hamilton, H. (2003) **The Handbook of Discourse Analysis**. Oxford: Blackwell.
ا ـ الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،....)	مقالات مختلفة حول مفرادات المنهج تقارير عن المهام والمشاريع اللغوية
ب ـ المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت	النسخة الالكترونية من الكتاب

١٣.خطة تطوير المقرر الدراسي
اعتماد النسخة الاحدث من الكتاب اضافة مراجع حديثه اخرى الاهتمام بالمهام والمشاريع التي يطرحها الكتاب

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جـــهاز الإشـــراف والتقـــويم العلـمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : بغداد
الكلية/ المعهد: الآداب
القسم العلمي : اللغة الانكليزية
تاريخ ملء الملف : ١-٩-٢٠٢٠

التوقيع :
اسم رئيس القسم : د سناء لازم حسن
التاريخ :

التوقيع :
اسم المعاون العلمي : د منذر علي عبد المالك
التاريخ :

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد

العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	كلية الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الإنكليزية
٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	علم الخطاب
٤. اسم الشهادة النهائية	ماجستير في اللغة الانكليزية
٥. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	نظام الكورسات
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	لاينطبق
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	لاينطبق
٨. تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٢-٢٠٢٣

٩. أهداف البرنامج الأكاديمي

- التعرف على ماهية تحليل الخطاب .
- التعرف على انواع النصوص مع الامثلة .
- التعرف على نظرية الافعال الكلامية وانواعها
- التعرف على اتحليل الخطاب والمفردات
- التعرف على تحليل الخطاب والنحو
- التعرف على تحليل الخطاب والتداولية .

.

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- فهم الطالب لدراسة ماهية تحليل الخطاب
- التعرف على علاقة تحليل الخطاب بالمجتمع
- التعرف على تحليل الخطاب والمحادثة
- التعرف على علاقة تحليل الخطاب والنحو
- معرفة نظرية الافعال الكلامية في اللغة الانكليزية

أ- الاهداف المعرفية ب- الاستيعاب ت- الربط ث- الاستنتاج ج- الادراك
ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب ١ المقارنة - ب ٢ - البحث ب ٣ - تطوير المهارات الكتابية
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، تطبيقات عملية
طرائق التقييم
- المشاركة اليومية - الأمتحانات التحريرية الفصلية - الامتحانات القصيرة (quiz)
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج١- ج٢- ج٣- ج٤-
طرائق التعليم والتعلم
اسئلة، مناقشات، محاضرات ، عرض شرائح تعليمية
طرائق التقييم - المشاركة اليومية - الأمتحانات التحريرية الفصلية - الامتحانات القصيرة (quiz)

تقويم الاجابات التحريرية والشفوية

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د١- عمل بحوث قصيرة
د٢- تطبيقات على تحليل الامثلة وفقا للمادة النظرية
د٣-
د٤-

طرائق التعليم والتعلم

محاضرات، مناقشات، تحليل نماذج لغوية

طرائق التقييم

- المشاركة اليومية
- الأمتحانات التحريرية الفصلية
- الامتحانات القصيرة (quiz)

١١. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
ماجستير		علم الخطاب	٢	

١٢. التخطيط للتطور الشخصي
١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)
قبول خريجين، اختبار، مقابلة
١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
- An Introduction to Discourse Analysis, Brain Paltridge 2012 - The Routledge Handbook of Discourse – Gee, J P 2012 - The Discourse reader – Jowarski, A 2014 - Discourse Analysis for language Teachers – McCarthy, M 1991

مخطط مهارات المنهج																							
يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم																							
				مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج																			
السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	الأهداف المعرفية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف الوجدانية والقيمية				المهارات العامة والتأهيلية المنقولة(المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)			
				أ١	أ٢	أ٣	أ٤	ب١	ب٢	ب٣	ب٤	ج١	ج٢	ج٣	ج٤	د١	د٢	د٣	د٤

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

١. المؤسسة التعليمية	كلية الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الانكليزية
٣. اسم / رمز المقرر	ماجستير علم الخطاب
٤. أشكال الحضور المتاحة	فعلي في القاعات وافتراضي
٥. الفصل / السنة	كورسات
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٢
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٢-٢٠٢٣
٨. أهداف المقرر	

١٠.مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب١ - الفهم ٢ – التحليل
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات،
طرائق التقييم
- المشاركة اليومية - الأمتحانات التحريرية الفصلية - الامتحانات القصيرة (quiz)
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- ج٢- ج٣- ج٤-
طرائق التعليم والتعلم
- المحاضرة - التقنيات الحديثة باستخدام برنامج google meet.google classroom , - الاسئلة والحوار - العمل الجماعي
طرائق التقييم
تقويم الاجابات التحريرية والشفوية
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- د٢- د٣- د٤-

١١.بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
	٢		علم الدلالة	المحاضرة	الامتحانات
					التقارير

١٢.البنية التحتية	
١ـ الكتب المقررة المطلوبة	**A.** Discourse Analysis by Brian Paltridge 2012
٢ـ المراجع الرئيسية (المصادر)	- The Routledge Handbook of Discourse – Gee, J P 2012 - The Discourse reader – Jowarski, A 2014 - Discourse Analysis for language Teachers – McCarthy, M 1991
ا ـ الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،....)	مقالات مختلفة حول مفرادات المنهج تقارير عن المهام والمشاريع اللغوية
ب ـ المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت	النسخة الالكترونية من الكتاب

١٣.خطة تطوير المقرر الدراسي
اعتماد النسخة الاحدث من الكتاب اضافة مراجع حديثه اخرى الاهتمام بالمهام والمشاريع التي يطرحها الكتاب

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جـــهاز الإشـــراف والتقـــويم العلـمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : بغداد
الكلية/ المعهد: الآداب
القسم العلمي : اللغة الانكليزية
تاريخ ملء الملف : ١-٩-٢٠٢٠

التوقيع : التوقيع :
اسم رئيس القسم : د سناء لازم المالك اسم المعاون العلمي : د منذر علي عبد
التاريخ : التاريخ :

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد

العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	كلية الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الإنكليزية
٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	علم الدلالة
٤. اسم الشهادة النهائية	ماجستير في اللغة الانكليزية
٥. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	نظام الكورسات
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	لاينطبق
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	لاينطبق
٨. تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٢-٢٠٢٣

٩. أهداف البرنامج الأكاديمي

لتعرف على اللغة ووظيفتها ، والعلم الذي يُعنى بها ، و أهميتها للإنسان بعامة ، وأهمية اللغة الانكليزية بخاصة .

/ التعرف على انواع المعنى مع الامثلة .

/ التعرف على نظرية الافعال الكلامية وانواعها

/ التعرف على المعنى اللفظي والمعني القواعدي والغموض بانواعه .

.

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- فهم الطالب لدراسة المعنى الدلالي
- التعرف على انواع المعنى
- التعرف المعنى اللفظي واختلافه عن المعنى القواعدي
- التعرف على الغموض وانواعه الثلاث
- معرفة نظرية الافعال الكلامية في اللغة الانكليزية

أ- الاهداف المعرفية

ب- الاستيعاب

ت- الربط

ث- الاستنتاج

ج- الادراك

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب ١ المقارنة - ب ٢ - البحث ب ٣ - تطوير المهارات الكتابية
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، تطبيقات عملية
طرائق التقييم
- المشاركة اليومية - الأمتحانات التحريرية الفصلية - الامتحانات القصيرة (quiz)
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج١- ج٢- ج٣- ج٤-
طرائق التعليم والتعلم
اسئلة، مناقشات، محاضرات ، عرض شرائح تعليمية
طرائق التقييم - المشاركة اليومية - الأمتحانات التحريرية الفصلية - الامتحانات القصيرة (quiz)

تقويم الاجابات التحريرية والشفوية

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د١- عمل بحوث قصيرة
د٢- تطبيقات على تحليل الامثلة وفقا للمادة النظرية
د٣-
د٤-

طرائق التعليم والتعلم

محاضرات، مناقشات، تحليل نماذج لغوية

طرائق التقييم

- المشاركة اليومية
- الأمتحانات التحريرية الفصلية
- الامتحانات القصيرة (quiz)

١١. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
ماجستير		علم الدلالة	٢	

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)
قبول خريجين، اختبار، مقابلة
١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
A. Cruse, D.A(1986) **Lexical Semantics**. Cambridge: CUP. **B.** Hurford, James R., Heasley, Brendan, and Smith, Michael B. (2007) **Semantics A course book.** Cambridge: Cambridge University Press **C.** Geoffrey, L. (1974) **Semantics: the study of meaning**. Harmondsworth: Penguin **D.** Kreidler, Ch. (1998) **Introducing English Semantics**. London: Routledge. **E.** Lyons, J. (1968) **Introduction to theoretical linguistics**: Cambridge: CUP. **F.** (1977) **Semantics**. Vol I & II. Cambridge: CUP. **G.** (1981) **Language, Meaning & Context**: Glasgow: Fontana **H.** (1995) **Linguistic Semantics: An Introduction**. Cambridge: CUP. **I.** Palmer, F.R (1992)**Semantics**. Cambridge: MIT Press **J.** Saeed, J. I (2009) **Semantics**. Oxford: Blackwell. **K.** Ullman, S. (1962) **Semantics: An Introduction to Science of meaning**. New York: Barnes & Nobles

مخطط مهارات المنهج																							
يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم																							
				مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج																			
السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	الأهداف المعرفية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج								الأهداف الوجدانية والقيمية				المهارات العامة والتأهيلية المنقولة(المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)			
				أ١	أ٢	أ٣	أ٤	ب١	ب٢	ب٣	ب٤	ج١	ج٢	ج٣	ج٤	د١	د٢	د٣	د٤				

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

١. المؤسسة التعليمية	كلية الاداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الانكليزية
٣. اسم / رمز المقرر	ماجستير علم الدلالة
٤. أشكال الحضور المتاحة	فعلي في القاعات وافتراضي
٥. الفصل / السنة	كورسات
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٢
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٢-٢٠٢٣
٨. أهداف المقرر	

١٠.مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب١ - الفهم ٢ – التحليل
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات،
طرائق التقييم
- المشاركة اليومية - الأمتحانات التحريرية الفصلية - الامتحانات القصيرة (quiz)
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- ج٢- ج٣- ج٤-
طرائق التعليم والتعلم
- المحاضرة - التقنيات الحديثة باستخدام google classroom - الاسئلة والحوار - العمل الجماعي
طرائق التقييم
تقويم الاجابات التحريرية والشفوية
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- د٢- د٣- د٤-

١١.بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
	٢		علم الدلالة	المحاضرة	الامتحانات
					التقارير

١٢.البنية التحتية	
١ـ الكتب المقررة المطلوبة	**L.** Cruse, D.A(1986) **Lexical Semantics**. Cambridge: CUP. **M.** Hurford, James R., Heasley, Brendan, and Smith, Michael B. (2007) **Semantics A course book.** Cambridge: Cambridge University Press **N.** Geoffrey, L. (1974) **Semantics: the study of meaning**. Harmondsworth: Penguin **O.** Kreidler, Ch. (1998) **Introducing English Semantics**. London: Routledge. **P.** Lyons, J. (1968) **Introduction to theoretical linguistics**: Cambridge: CUP. **Q.** (1977) **Semantics**. Vol I & II. Cambridge: CUP. **R.** (1981) **Language, Meaning & Context**: Glasgow: Fontana **S.** (1995) **Linguistic Semantics: An Introduction**. Cambridge: CUP. **T.** Palmer, F.R (1992)**Semantics**. Cambridge: MIT Press **U.** Saeed, J. I (2009) **Semantics**. Oxford: Blackwell. **V.** Ullman, S. (1962) **Semantics: An Introduction to Science of meaning**. New York: Barnes & Nobles
٢ـ المراجع الرئيسية (المصادر)	**A.** Cruse, D.A(1986) **Lexical Semantics**. Cambridge: CUP. **B.** Geoffrey, L. (1974) **Semantics: the study of meaning**. Harmondsworth: Penguin **C.** Kreidler, Ch. (1998) **Introducing English Semantics**. London: Routledge. **D.** Lyons, J. (1968) **Introduction to theoretical linguistics**: Cambridge: CUP. **E.** (1977) **Semantics**. Vol I & II. Cambridge:

CUP. **F.** Saeed, J. I (2009) **Semantics**. Oxford: Blackwell. **G.** Ullman, S. (1962) **Semantics: An Introduction to Science of meaning**. New York: Barnes & Nobles	
مقالات مختلفة حول مفرادات المنهج تقارير عن المهام والمشاريع اللغوية	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،....)
النسخة الالكترونية من الكتاب	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت

١٣.خطة تطوير المقرر الدراسي
اعتماد النسخة الاحدث من الكتاب اضافة مراجع حديثه اخرى الاهتمام بالمهام والمشاريع التي يطرحها الكتاب

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جـــهاز الإشـــراف والتقـــويم العلـمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : بغداد
الكلية/ المعهد: الآداب
القسم العلمي : اللغة الانكليزية
تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠-٢٠٢١

التوقيع :
اسم رئيس القسم : أ.م.د.سناء لازم حسن
التاريخ :

التوقيع :
اسم المعاون العلمي : د.منذر علي
التاريخ :

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع

مصادقة السيد

العميد

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١. المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الإنكليزية
٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	المسرحية البريطانية الحديثة
٤. اسم الشهادة النهائية	دكتوراه
٥. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	
٨. تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٢-٢٠٢٣
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي	
١. تتبع التغييرات الاسلوبية والادبية في المسرح البريطاني الحديث	
٢. تحليل اكاديمي للنصوص المسرحية باستخدام الادوات النقدية الحديثة	
٣.تطوير مهارات التقييم النقدي للنصوص الادبية المسرحية	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الاهداف المعرفية ١-التعرف على المسرح البريطاني الحديث وما طرأ عليه من تغييرات ٢-تعلم كيفية التعامل مع النص الادبي على انه نتاج عصره و ظروفه ٣- التعرف على اهم كتاب المسرح البريطاني في القرن العشرين ٤-التعرف على اشكال وانواع الادبية المختلفة للتعبير عن الواقع البريطاني والتي استخدمت في المسرح
ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب ١ - تحليل النصوص الادبية ب ٢ - تطبيق النظريات الادبية على النصوص الادبية
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، عروض ال(بور بوينت) ،دراسة الكتب النقدية المهمة المتعلقة بالمادة وعمل

ملخصات بحثية لها، استخدام الشاشة التفاعلية لعرض المسرحيات وتحليلها
طرائق التقييم
- الامتحانات التحريرية - تقويم الطالب من خلال اداءه الصفي ومشاركاته في الفعاليات المختلفة - العمل الجماعي - البحوث - كتابة مقالات كواجب اسبوعي ينشر على الصف الاليكتروني
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج١- محاولة فهم الاخر من خلال التعرف على تجاربه ج٢- محاولة ربط الحياة بالادب وربط الادب بالواقع ليعلم الطالب ان تجاربه ليست فريدة وان ما يشعر به قد مر به غيره ج٣- يمكن للأدب ان يكون عامل للشفاء والافراغ العاطفي ج٤- تطوير المهارات للتواصل مع الاخر
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، اسئلة، مناقشات، واجبات اسبوعية
طرائق التقييم

تقويم الاجابات التحريرية والشفوية والبحوث والواجبات

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- الاعتماد على النص لتطوير مهارات الطالب النقدية واللغوية د٢-المشاركة في النقاشات الصفية لتبادل الافكار و تطوير اللغة د٣-كتابة مقالات اسبوعية لمراجعة بعض الكتب المهمة مما يتيح للطالب فرصة التعرف على طريقة الكتابة بشكل نقدي سليم.
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، عروض ال(بور بوينت) ، والواجبات الاسبوعية
طرائق التقييم

- الامتحانات التحريريه
- تقويم الطالب من خلال اداءه الصفي ومشاركاته في الفعاليات المختلفة
- العمل الجماعي
- البحوث

١١. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الدكتوراه		المسرحية البريطانية الحديثة	٣	

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

التفكير خارج الصندوق والافاضة في تتبع الرموز والصور التي من شانها ان تشكل الطالب تشكيلا ابداعيا من خلال التركيز على التفاصيل

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

قبول خريجين، اختبار، مقابلة

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

الكتب والموسوعات والمجلات والمواقع الالكترونية

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	أساسي أم اختياري	الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج			الأهداف الوجدانية والقيمية				المهارات العامة والتأهيلية المنقولة(المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	
				أ١	أ٢	أ٣	ب١	ب٢	ب٣	ب٤	د١	د٢
دكتوراه		**المسرحية البريطانية الحديثة**	**اساسي**	١-التعرف على المسرحية البريطانية الحديثة وفتراتها الزمنية	تحليل النصوص الادبية	تطبيق النظريات الادبية على النصوص الادبية	محاولة فهم الاخر من خلال التعرف على تجاربه	محاولة ربط الحياة بالادب وربط الادب بالواقع ليعلم الطالب ان تجاربه ليست فريدة وان ما يشعر به قد مر به غيره	يمكن للأدب ان يكون عامل للشفاء والافراغ العاطفي	تطوير المهارات للتواصل مع الاخر	الاعتماد على النص لتطوير مهارات الطالب النقدية واللغوية	المشاركة في النقاشات الصفية لتبادل الافكار و تطوير اللغة

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.؛

١. المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة الانكليزية
٣. اسم / رمز المقرر	المسرحية البريطانية الحديثة
٤. أشكال الحضور المتاحة	حضوري
٥. الفصل / السنة	الفصلي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٣/٢٠٢٢
٨. أهداف المقرر	
يتعلم الطالب كيفية ان الادب يعكس الطبيعة الانسانية بغض النظر عن الزمان والمكان	
يتعلم الطلاب في نهاية الكورس كيفية تحليل النص المسرحي من خلال شخوص واحداث و رموز المسرحية	
يتعلم الطالب مهارات نقدية واسلوبية من خلال مناقشة النصوص المسرحية	

١٠.مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
٣- الأهداف المعرفية ١-التعرف على المسرح البريطاني الحديث وما طرأ عليه من تغييرات ٢-تعلم كيفية التعامل مع النص الادبي على انه نتاج عصره و ظروفه ٣- التعرف على اهم كتاب المسرح البريطاني في القرن العشرين ٤-التعرف على اشكال وانواع الادبية المختلفة للتعبير عن الواقع البريطاني والتي استخدمت في المسرح

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب ١ - تحليل النصوص الادبية ب ٢ - تطبيق النظريات الادبية على النصوص الادبية
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، مناقشات، عروض ال(بور بوينت) ، واجبات اسبوعين من خلال الصف الاليكتروني، كتابة مقالات مراجعة كتب تتعلق بالمنهج
طرائق التقييم
- الامتحانات التحريريه - تقويم الطالب من خلال اداءه الصفي ومشاركاته في الفعاليات المختلفة - العمل الجماعي - البحوث
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج١- محاولة فهم الاخر من خلال التعرف على تجاربه ج٢- محاولة ربط الحياة بالادب وربط الادب بالواقع ليعلم الطالب ان تجاربه ليست فريدة وان ما يشعر به قد مر به غيره ج٣- يمكن للآدب ان يكون عامل للشفاء والافراغ العاطفي ج٤- تطوير المهارات للتواصل مع الاخر
طرائق التعليم والتعلم
محاضرات، اسئلة، مناقشات، كتابة مقالات، حضور العروض المسرحية داخل القسم من خلال الشاشة التفاعلية
طرائق التقييم
تقويم الاجابات التحريرية والشفوية والبحوث والمناقشات اليومية
د – المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- الاعتماد على النص لتطوير مهارات الطالب النقدية واللغوية ٢د-االمشاركة في النقاشات الصفية لتبادل الافكار و تطوير اللغة

١١.بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
	٣		المسرحية البريطانية الحديثة	المحاضرة	الامتحانات

١٢.البنية التحتية	
١ـ الكتب المقررة المطلوبة	1. A. Modern British Drama; literary trends: (Realism, Naturalism, Expressionism, Absurdist, feminism …etc.). B. Book Review: Innes, Christopher. Modern British Drama: The Twentieth Century. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. 2.Drama of ideas: George Bernard Shaw 1. Plays Unpleasant; Widowers' Houses \1892, Mrs Warren's Profession\1893, 2.Plays Pleasant; Arms and the Man (1894) ,You Never Can Tell (1896) 3. Late plays; Too True to Be Good (1931), The Millionairess (1934) 3. Absurd Theatre plays: 1.Eugène Ionesco's The Bald Soprano \1950. 2.Samuel Beckett's Waiting for Godot \ 1953 & Act Without Words. 3. Harold Pinter's The Room \1957. 4.The Angry Young Man Movement; 1.Look back in Anger & Dejavu by Osborne 2.Wesker's trilogy - Chicken Soup with Barley, Roots (1959) and I'm Talking About Jerusalem (1960) 3.John Arden Serjeant Musgrave's Dance: an Unhistorical Parable (1960)ard Albee's \ Who's Afraid of Virginia Woolf? 1962 5. 'Kitchen Sink' Drama: Shelagh Delaney: *A Taste of Honey* (1958).

6. **comedy of menace:**

plays written by David Campton, Nigel Dennis, N. F. Simpson, and Harold Pinter/ Harold Pinter: *Birthday Party* (1959).

7. Rationalist Theater:

Edward Bond: *Saved* (1965).

8. Book Review:

1.Kelleher, Joe. Theatre and Politics. UK: Palgrave Macmillan, 2009.
2.Rationalist Theater: Edward Bond: Saved (1965).

9. **Book Review:**

1.Milling, Jane. Modern British Playwriting: The 1980s. London: Methuen Drama, 2012.

2.Feminist and Political Theater: Caryl Churchill: Top Girls (1982).

10. In-Yer-Face Theater: Sarah Kane: Blasted (1995).

11. Midterm examination.

12. **Book Review:**

1.Sierz, Aleks. Modern British playwriting: The 1990s. London: Methuen Drama, 2012.

2. Martin McDonagh: The Beauty Queen of Leenae (1996).

3. Martin Crimp: Attempts On Her Life (1997).

13. **Book Review:**

1.Rebellato, Dan (ed.) Modern British Playwriting: 2000 – 2009. London: Bloomsbury Methuen Drama, 2013.

2. Philip Ridley: Mercury Fur (2005).

14. David Edgar: *Testing The Echo* (2008)

15. Review of the course.

	Books to be reviewed through the course: 1- Innes, Christopher. Modern British Drama: The Twentieth Century. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. (to be reviewed in the 1st week) 2- Rabey, David Ian. English Drama Since 1940. London: Pearson Education Limited, 2003. (to be reviewed in the 3rd week) 3- Kelleher, Joe. *Theatre and Politics*. UK: Palgrave Macmillan, 2009. (to be reviewed in the 7th week) 4- Milling, Jane. *Modern British Playwriting: The 1980s*. London: Methuen Drama, 2012. (to be reviewed in the 7th week) 5- Sierz, Aleks. *Modern British playwriting: The 1990s*. London: Methuen Drama, 2012. (to be reviewed in the 8th week) 6- Rebellato, Dan (ed.) *Modern British Playwriting: 2000 – 2009*. London: Bloomsbury Methuen Drama, 2013. (to be reviewed in the 13th week)	٢ـ المراجع الرئيسية (المصادر)
	Contemporary British drama 1970 -1990: Essays from modern drama *https://www.pdfdrive.com/contemporary-british-drama-197090-essays-from-modern-drama-e166763332.html*	ا ـ الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،....)
	https://libgen.is/search.php?&req=modern+drama&phrase=1&view=simple&column=def&sort=def&sortmode=ASC&page=5 *https://www.pdfdrive.com/search?q=++Politics%2C+Literature+and+National+Character+&pagecount=&pubyear=&searc*	ب ـ المراجع الالكترونية، مواقع الانترنيت ....

hin=&em=&more=true	

١٣.خطة تطوير المقرر الدراسي
يراعى تبديل المسرحيات التي يدرسها الطلاب باخرى اكثر حداثة حتى تتوسع مداركه ويزداد اطلاعه وتحويل طريقة التدريس من عملية يكون الاعتماد الرئيسي فيه على الاستاذ الى الطالب حتى يكون دوره اكثر فاعلية واستفادته اكبر. يراعى ايضا تغيير الكتاب المدرجين ضمن خطة الكورس ليتمكن الطلاب من التعرف على احدث واهم الكتاب والحركات الادبية والثقافية التي يمثلونها.