



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والإعتماد الأكاديمي
قسم الإعتماد

البرنامج الأكاديمي

قسم الآثار / كلية الآداب / جامعة بغداد

2024/2025

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشارك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م ٢٩٠٦/٣ في ٢٠٢٣/٥/٣ فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج. **رؤية البرنامج:** صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة بغداد

الكلية/ المعهد: كلية الآداب

القسم العلمي: قسم الآثار

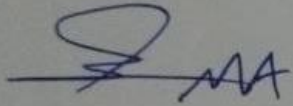
اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس آثار

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في الآثار

النظام الدراسي: فصلي

تاريخ اعداد الوصف: ٢٠٢٤/٩/١

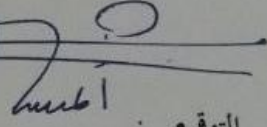
تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٤/٩/١



التوقيع :

اسم المعاون العلمي: أ.د. منذر علي عبدالمالك

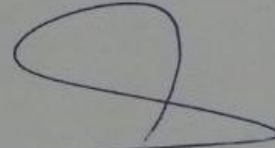
التاريخ :



التوقيع :

اسم رئيس القسم: أ.م.د. أنمار عبد الإله فاضل

التاريخ :



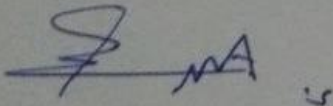
دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: د. محمد نازي حجاب

التاريخ

التوقيع



مصادقة السيد العميد

١. رؤية البرنامج

صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق، إذ تأسس قسم الآثار عام ١٩٥١ / ١٩٥٠ م ، وكان أول رئيس قسم الأستاذ الدكتور زكي محمد حسن من جمهورية مصر العربية ، كان المنهج الدراسي في البداية مزيج من الموضوعات الخاصة بالآثار القديمة والآثار العربية الإسلامية ومع تطور القسم أصبح يضم ثلاث فروع رئيسية هي :

١ - الفرع القديم .

٢ - الفرع المسماري .

٣ - الفرع الإسلامي .

يحتوي قسم الآثار على عدد من القاعات الدراسية والبالغ عددها (١٢ قاعة) مكتبة قسم الآثار وكذلك يحتوي على مختبرين هما : مختبر المساحة ومختبر مشروع ولادو التابع للاتحاد الأوروبي / إيطاليا وكذلك يحتوي على متحف القسم ومتحف كلية الآداب الذي افتتح يوم الأربعاء الموافق للربيع والعشرين من شهر نيسان من عام ٢٠١٤ م .

وقد اشتمل المتحف الذي أقيم في إحدى قاعات قسم الآثار على عرض للوثائق واللوحات التي تشير إلى معلومات فضلاً عن شعار الكلية وبدء الدراسات العليا فيها ، وتاريخها منذ عام ١٩٤٨-١٩٤٩ ، وكذلك أسماء الأساتذة الذين شغلوا منصب العميد فيها ، فضلاً عن شعار الكلية وبدء الدراسات العليا فيها ، وقد منحت أول شهادة ماجستير في عام ١٩٦٢-١٩٦٣ ، وفيها منحت أول شهادة دكتوراه في عام ١٩٧٥ م .

ومن معروضات المتحف تقديم معلومات موجزة عن افتتاح مكتبات الكلية سواء أكانت المكتبة العامة أم الدراسات العليا ، وكذلك الصور الفوتوغرافية لجمع من الطلبة الخريجين في الأعوام الأولى لمجلة (الآداب) وإصدارات منها لمناسبات معينة .

٢. رسالة البرنامج

توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته من خلال :

١. تطوير دور القسم كمؤسسة تعليمية في مجال التعليم التخصصي وبقدرة تنافسية .
٢. رفع كفاءة وفاعلية البحث العلمي بالقسم وتنمية المشاركة الفعالة والتعاون مع المؤسسات البحثية في المجتمع المحلي والإقليمي والدولي .
٣. زيادة القدرة الكلية في المساهمة في خدمة المجتمع وتنمية البيئة ، وتفعيل الوحدات ذات الطابع الخاص بالكلية .
٤. توفير مناخ جامعي ملتزم بالقيم والمبادئ الاجتماعية والأخلاقية السليمة ويسوده العدالة والمساواة والتعاون .
٥. تزويد نخبة من أبناء البلد بالثقافة الأثرية لتكوين جيل يعزز بتراث أمته، وتوفير ما تحتاج إليه دوائر الدولة ومؤسساتها من عناصر مؤهلة في هذا الفرع من فروع العلم والمعرفة .
٦. القيام بالبحوث الأثرية عن طريق التنقيب وعن طريق نشر النتائج التي تكشف عنها تلك التقنيات لتعريف الجامعات والمؤسسات المختصة بأهمية تراث العراق وحضارته ، ومقدار ما أسهم به في تطوير البشرية فكرياً وحضارياً .

٣. اهداف البرنامج

١. تطوير دور القسم كمؤسسة تعليمية في مجال التعليم التخصصي وبقدرة تنافسية .
٢. رفع كفاءة وفاعلية البحث العلمي بالقسم وتنمية المشاركة الفعالة والتعاون مع المؤسسات البحثية في المجتمع المحلي والإقليمي والدولي .
٣. زيادة القدرة الكلية في المساهمة في خدمة المجتمع وتنمية البيئة ، وتفعيل الوحدات ذات الطابع الخاص بالكلية .
٤. توفير مناخ جامعي ملتزم بالقيم والمبادئ الاجتماعية والأخلاقية السليمة ويسوده العدالة والمساواة والتعاون.
٥. تزويد نخبة من أبناء البلد بالثقافة الاثرية لتكوين جيل يعتز بتراث أمته، وتوفير ما تحتاج اليه دوائر الدولة ومؤسساتها من عناصر مؤهلة في هذا الفرع من فروع العلم والمعرفة .
٦. القيام بالبحوث الاثرية عن طريق التنقيب وعن طريق نشر النتائج التي تكشف عنها تلك التقنيات لتعريف الجامعات والمؤسسات المختصة بأهمية تراث العراق وحضارته ، ومقدار ما اسهم به في تطوير البشرية فكرياً وحضارياً.

٤. الاعتماد البرامجي

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .

٥. المؤثرات الخارجية الأخرى

المؤتمرات والندوات العلمية والورش التدريبية والحلقات والمحاضرات الثقافية والسمنارات العلمية .

٦. هيكلية البرنامج

ملاحظات *	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
	١٠٠%	١٥١ وحدة لكل كورس	٦٣ لكل كورس	متطلبات المؤسسة
	١٠٠%	١٥١ وحدة لكل كورس	٦٣ لكل كورس	متطلبات الكلية
	١٠٠%	١٥١ وحدة لكل كورس	٦٣ لكل كورس	متطلبات القسم
	—	—	—	التدريب الصيفي
زيارات ميدانية للمتاحف والمواقع الأثرية				أخرى

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

٧. وصف البرنامج				
السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
٢٠٢٣ / ٢٠٢٤	Arc HAI 101	تاريخ العراق القديم	نظري	عملي
المرحلة الأولى				
	Arc AS 212	مدخل الى علم الآثار	٢	-
	Arc AAA 106	فنون قديمة	٢	-
	Arc HAI 101	تاريخ العراق حتى نهاية الألف الثالث قبل الميلاد	٣	-
	Arc AIA 103	العمارة الإسلامية	٢	-
	Arc Com 108	حاسبات	١	٢
	Arc IAL 102	مدخل الى اللغة السومرية	٣	-
	Arc ATEL 104	اللغة الانكليزية	٢	-
	Arc HR 107	ديمقراطية وحقوق انسان	٢	-
	-----	جرائم حزب البعث	٢	-
٢٠٢٣ / ٢٠٢٤	Arc AIA 209	العمارة العربية الإسلامية		
المرحلة الثانية				
	Arc CAI 216	اصول حضارة	٢	-
	Arc ATEL 213	لغة انكليزية	٢	-
	Arc DA 215	فنون اسلامية	٢	-
	Arc AL 211	لغة اكدية	٣	-
	Arc IH 210	تاريخ اسلامي	٢	-
	Arc Com 108	حاسبات	١	٢
	Arc AIA 209	عمارة اسلامية	٣	-
	Arc AAA 214	فنون قديمة	٢	-
	-----	علم الجيولوجيا	٢	-
٢٠٢٣ / ٢٠٢٤	Arc RM 324	منهج بحث	٢	-
المرحلة الثالثة / المسماري				
	Arc SL 338	قواعد لغة اكدية	٣	-
	Arc ATEL 318	لغة انكليزية	٢	-
	Arc SED 320	مساحة ورسم هندسي	٣	-
	Arc SL 338	لغات جزرية	٣	-
	Arc HCI 334	تاريخ وحضارة العراق	٢	-
	Arc ST 337	اللغة السومرية	٣	-
	Arc SL 338	نصوص اكدية	٢	-

–	٢	منهج بحث	Arc RM 332	٢٠٢٤ / ٢٠٢٣ المرحلة الثالثة / القديم
–	٢	لغة انكليزية	Arc ATEL 327	
–	٣	مساحة ورسم هندسي	Arc SED 328	
–	٣	قواعد لغة سومرية	Arc AL 325	
–	٣	عصور ما قبل التاريخ	Arc PHP 326	
–	٢	صيانة وترميم	Arc CR 331	
–	٣	اثار الاحتلال	Arc TOP 330	
–	٣	اثار الشرق	Arc TANE 329	
–	٢	منهج بحث	Arc RM 332	٢٠٢٤ / ٢٠٢٣ المرحلة الثالثة / اسلامي
–	٢	لغة انكليزية	Arc ATEL 318	
–	٣	مساحة ورسم هندسي	Arc SED 320	
–	٣	عمارة مشرق	Arc AIO 319	
–	٣	خط ومسكوكات	Arc ACC 317	
–	٢	صيانة وترميم	Arc CR 323	
–	٣	اثار العراق والجزيرة	Arc TIJ 322	
–	٢	فنون زخرفية	Arc DA 321	
–	٣	طرق تنقيب	Arc ME 456	٢٠٢٤ / ٢٠٢٣ المرحلة الرابعة / المسماري
–	٢	لغة انكليزية	Arc ATEL 460	
–	٣	قواعد لغة اكدية	Arc AT 458	
–	٣	تاريخ الشرق الادنى	Arc HANE 457	
–	٣	اللغة السومرية	Arc SL 462	
–	٢	نصوص اكدية	Arc GAL 459	
–	٢	خط واستنساخ	Arc CCC 461	
–	٣	طرق تنقيب	Arc ME 448	٢٠٢٤ / ٢٠٢٣ المرحلة الرابعة / القديم
–	٢	لغة انكليزية	Arc ATEL 452	
–	٣	لغات قديمة	Arc AL 454	
–	٣	اثار الشرق	Arc TANE 449	
–	٣	اثار اليونان	Arc TGR 453	
–	٢	فخار قديم	Arc AP 450	
–	٢	اثار الخليج	Arc TAGJ 451	

٢٠٢٣ / ٢٠٢٤	Arc ME 441	طرق تنقيب	٣	-
المرحلة الرابعة / الإسلامي				
	Arc ATEL 444	لغة انكليزية	٢	-
	Arc PC 445	تخطيط مدن	٣	-
	Arc TMA 443	اثار المغرب والاندلس	٣	-
	Arc AE 446	عمارة مصر	٣	-
	Arc DA 442	فخار وخزف اسلامي	٢	-
	Arc DA 442	فنون اسلامية	٢	-

٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة

برنامج الآثار القديمة في قسم الآثار : ١. إعداد متخرج يمتلك القدرة على استعمال طرائق التنقيبات الحديثة في العمل الحفلي العلمي. ٢. إعداد متخرج يمتلك القدرة على صيانة الآثار وترميمها ومعالجتها وحفظها بصورة أولية في موقع التنقيب. ٣. إعداد متخرج يمتلك القدرة على اتباع طرائق المسح الأثري الحديثة في الموقع الأثري، ويمتلك خبرة أولية حول طريقة رسم وتصوير الآثار والمقاطع والطبقات الأثرية. ٣. إعداد متخرج يمتلك القدرة على تحديد الرُقم الطينية والكتابات المسمارية بحسب العصور الزمنية التي تعود لها. ٤. إعداد متخرج يمتلك القدرة على التعرف على المضامين العامة للكتابات المسمارية والرُقم الطينية.	برنامج الآثار القديمة في قسم الآثار : ١. إعداد متخرج يمتلك القدرة على التمييز بين الآثار القديمة، وتحديد تاريخها بشكل دقيق، فضلاً عن تصنيفها بحسب التسلسل التاريخي. ٢. إعداد متخرج يمتلك القدرة على استعمال طرائق التنقيبات الحديثة في العمل الحفلي العلمي. إعداد متخرج يمتلك القدرة على صيانة الآثار وترميمها ومعالجتها وحفظها بصورة أولية في موقع التنقيب. ٣. إعداد متخرج يمتلك القدرة على اتباع طرائق المسح الأثري الحديثة في الموقع الأثري، ويمتلك خبرة أولية حول طريقة رسم وتصوير الآثار والمقاطع والطبقات الأثرية. ٤. إعداد متخرج يمتلك القدرة على تحديد المواقع والطبقات الأثرية القديمة من الملتقطات السطحية.
	برنامج الآثار الإسلامية في قسم الآثار: ١. إعداد متخرج يمتلك القدرة على تحديد وتصنيف الآثار الإسلامية والتراثية بحسب الحقب التاريخية. ٢. إعداد متخرج يمتلك القدرة على استعمال طرائق

	التنقيبات الحديثة في العمل الحقل العلمي. ٣. إعداد متخرج يمتلك القدرة على صيانة الآثار وترميمها ومعالجتها وحفظها بصورة أولية في موقع التنقيب. ٤. إعداد متخرج يمتلك القدرة على اتباع طرائق المسح الأثري الحديثة في الموقع الأثري، ويمتلك خبرة أولية حول طريقة رسم وتصوير الآثار والمقاطع والطبقات الأثرية. ٥. إعداد متخرج يمتلك القدرة على تحديد المواقع والطبقات الإسلامية من خلال الملتقطات السطحية والأثرية، ويمتلك القدرة على معرفة وتمييز تخطيط المدن الإسلامية المختلفة من خلال طرز البناء أو السمات والخصائص الفنية والمعمارية الخاصة بكل عصر منها.
المهارات	
٣. التحفيز المستمر للطالب على المعرفة والاطلاع على المصادر الحديثة	١. معرفة الاساليب الحديثة في فهم المادة
	٢. معرفة النظم التي تعتمد في فهم المادة .
القيم	
٤. القدرة على العمل الجماعي، والقدرة على التواصل العلمي مع الآخرين.	يراعى ايضاً أخذ القيم الآتية في الاعتبار بالخطوة الاستراتيجية للقسم والعمل على غرسها في الأطراف المعنية بالخطوة الموضوعية : ١. قيم الطلاب : (الإلتزام - الجدية - الإحترام)
٥. القدرة على استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة .	٢. قيم العاملين : (الإلتزام - احترام العمل - الأمانة)
	٣. قيم المجتمع : (الإحترام - التعاون)

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

١. تهيئة القسم للاعتماد الأكاديمي من الهيئات المختصة داخلياً وخارجياً.
٢. تحسين البيئة التعليمية وتهيئة كوادر بشرية متخصصة في سوق العمل.
٣. إعادة هيكلة المناهج والمقررات والتأكد من انها تتوافق مع المعايير العلمية، وتحقيق السمة المميزة للقسم وتلبية احتياجات المستفيدين .
٤. تطوير وتنمية الكوادر البشرية بالقسم .
٥. تطوير الخطة البحثية للكلية لخدمة رؤية ورسالة القسم .
٦. تشجيع الالتحاق بالدراسات العليا لخريجي القسم وخاصة المتفوقين منهم .
٧. نشر مبادئ أداب وأخلاقيات المهنة ، انشاء لجنة لمراجعة الأداء وقواعد وإجراءات العمل وتوزيعه بما يضمن تحقيق العدالة والمساواة والاستقرار الوظيفي لجميع العاملين بالكلية.

١٠. طرائق التقييم

١. اختبارات يومية وامتحانات للطالب .
٢. اعطاء درجات للمشاركة اليومية .
٣. امتحانات شهرية وفصلية .

١١. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
		عام	خاص			ملاك	محاضر
أ.د. باسمه جليل عبد		آثار	مسماريات			ملاك	
أ.د. سجي مؤيد عبداللطيف		آثار	مسماريات			ملاك	
أ.د. قصي صبحي عباس		آثار	قديم			ملاك	
أ.د. سعد سلمان فهد		آثار	مسماريات			ملاك	
أ.د. زين العابدين موسى جعفر		آثار	اسلامي			ملاك	
أ.د. أحمد ناجي سبع		آثار	مسماريات			ملاك	

أ. د. أوسام بحر جرك	آثار	قديم		ملاك	
أ. قصي عبدالهادي رشيد	آثار	لغات سامية		ملاك	
أ. د. صلاح الدين محسن زاير	آثار	اسلامي		ملاك	
أ. د. حيدر فرحان حسين	آثار	اسلامي		ملاك	
أ. د. شيماء صلاح احمد	آثار	قديم		ملاك	
أ. م. د. فاروق محمد علي	آثار	اسلامي		ملاك	
أ. م. د. فيحاء مولود علي	آثار	قديم		ملاك	
أ. م. د. فائز هادي علي	آثار	قديم		ملاك	
أ. م. د. ليث مجيد حسين	آثار	مسماريات		ملاك	
أ. م. د. شيماء ناصر حسين	آثار	مسماريات		ملاك	
أ. م. د. أنمار عبدالإله فاضل	آثار	مسماريات		ملاك	
أ. م. د. هدى هادي علوش	آثار	مسماريات		ملاك	
أ. م. د. وفاء هادي زويد	آثار	مسماريات		ملاك	
أ. م. د. جمعة حريز الطلبي	آثار	قديم		ملاك	
أ. م. د. عشتار سمير ظاهر	آثار	مسماريات		ملاك	
م. د. عادل شاكروهم	آثار	قديم		ملاك	
م. د. أسامة منصور حسين	آثار	اسلامي		ملاك	
م. رؤى زهير زيدان	آثار	قديم		ملاك	

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

توجيه التدريسين الجدد وتزويدهم بالمراجع المطلوبة فضلا عن الاهتمام بالزائرين لمكتبة القسم وارشادهم للمصادر التي يطلبونها.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

توجد للقسم خطة بحث علمي ومخطط واشراك التدريسيين في الدورات المختلفة وفقا لخطة التعليم المستمر، وأيضا خطة شعبة ضمان الجودة التشغيلية ، منها في التخصص العلمي، وأيضا التخصصات التي تشمل تطوير مهارات الجميع مثل برامج حاسوب او برامج تواصل اكايمي او مهارات ذاتية، وتوفير التسهيلات للإيفاد او المشاركات الخارجية في المؤتمرات الدولية في الجامعات العربية والاوربية، فضلا عن المشاركة في المؤتمرات والندوات العلمية والدورات التطويرية والورش التدريبية العلمية المحلية والدولية والحلقات الثقافية والسمنارات العلمية النقاشية .

١٢. معيار القبول

قبول مركزي

١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

مصادر مختلفة من كتب ورسائل وأطاريح ومقالات منشورة في مجلات محلية وعالمية وبلغات مختلفة، فضلا عن المراجع الإلكترونية ومواقع الإنترنت المختلفة .

١٤. خطة تطوير البرنامج

تحسين الممارسات الموجهة لتحسين حصيلة تعلم الطلاب بحيث تكون متوافقة مع المعايير المقبولة في المجال الاكاديمي والمهني للقسم تتأسس جودة التعليم بالدرجة الأولى علو تقدم الطلاب والزيادة في تحصيلهم ، وليس بالأمر المفاجئ تأكيد العديد من الأبحاث على ضرورة تطوير أداء الأساتذة لبلوغ الجودة العلمية في الجامعة . ومن الواضح ان الجامعات ذات الجودة العالية تكون محفزاً في أساس تعلم كل من الطالب والأستاذ ، فتنمية جودة ومهنية الأساتذة يشكل الدافع الأهم في تحسين أداء الطلاب ، وان علاقة الاساتذة بعضهم ببعض وتعلمهم وتعاونهم الجمعي لابد ان يكون اللبنة الأولى في بناء طواقم تدفع بالتنظيم نحو الجودة .

مخطط مهارات البرنامج															
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج															
القيم				المهارات				المعرفة				اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج ٤	ج ٣	ج ٢	ج ١	ب ٤	ب ٣	ب ٢	ب ١	أ ٤	أ ٣	أ ٢	أ ١				
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	تاريخ العراق القديم	Arc HAI 101	٢٠٢٥ / ٢٠٢٤ المرحلة الأولى
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	مدخل الى علم الاثار	Arc AS 212	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	فنون قديمة	Arc AAA 106	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	تاريخ العراق حتى نهاية الألف الثالث قبل الميلاد	Arc HAI 101	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	العمارة الإسلامية	Arc AIA 103	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	حاسبات	Arc Com 108	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	مدخل الى اللغة السومرية	Arc IAL 102	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	اللغة الانكليزية	Arc ATEL 104	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	ديمقراطية وحقوق انسان	Arc HR 107	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	جرائم حزب البعث	-----	

✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	العمارة العربية الإسلامية	Arc AIA 209	٢٠٢٥ / ٢٠٢٤ المرحلة الثانية
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	اصول حضارة	Arc CAI 216	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	لغة انكليزية	Arc ATEL 213	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	فنون اسلامية	Arc DA 215	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	لغة اكديّة	Arc AL 211	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	تاريخ اسلامي	Arc IH 210	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	حاسبات	Arc Com 108	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	عمارة اسلامية	Arc AIA 209	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	فنون قديمة	Arc AAA 214	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	علم الجيولوجيا	-----	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	منهج بحث	Arc RM 324	٢٠٢٥ / ٢٠٢٤ المرحلة الثالثة / المسامي
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	قواعد لغة اكديّة	Arc SL 338	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	لغة انكليزية	Arc ATEL 318	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	مساحة ورسم هندسي	Arc SED 320	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	لغات جزرية	Arc SL 338	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	تاريخ وحضارة العراق	Arc HCI 334	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	اللغة السومرية	Arc ST 337	

✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	نصوص اكلدية	Arc SL 338	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	منهج بحث	Arc RM 332	٢٠٢٥ / ٢٠٢٤ المرحلة الثالثة / القديم
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	لغة انكليزية	Arc ATEL 327	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	مساحة ورسم هندسي	Arc SED 328	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	قواعد لغة سومرية	Arc AL 325	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	عصور ما قبل التاريخ	Arc PHP 326	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	صيانة وترميم	Arc CR 331	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	اثار الاحتلال	Arc TOP 330	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	اثار الشرق	Arc TANE 329	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	منهج بحث	Arc RM 332	٢٠٢٥ / ٢٠٢٤ المرحلة الثالثة / اسلامي
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	لغة انكليزية	Arc ATEL 318	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	مساحة ورسم هندسي	Arc SED 320	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	عمارة مشرق	Arc AIO 319	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	خط ومسكوكات	Arc ACC 317	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	صيانة وترميم	Arc CR 323	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	اثار العراق والجزيرة	Arc TIJ 322	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	فنون زخرفية	Arc DA 321	

✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	طرق تنقيب	Arc ME 456	٢٠٢٥ / ٢٠٢٤
															المرحلة الرابعة / المسماري
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	لغة انكليزية	Arc ATEL 460	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	قواعد لغة اكديّة	Arc AT 458	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	تاريخ الشرق الأدنى	Arc HANE 457	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	اللغة السومرية	Arc SL 462	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	نصوص اكديّة	Arc GAL 459	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	خط واستنساخ	Arc CCC 461	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	طرق تنقيب	Arc ME 448	٢٠٢٥ / ٢٠٢٤
															المرحلة الرابعة / القديم
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	لغة انكليزية	Arc ATEL 452	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	لغات قديمة	Arc AL 454	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	اثار الشرق	Arc TANE 449	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	اثار اليونان	Arc TGR 453	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	فخار قديم	Arc AP 450	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	اثار الخليج	Arc TAGJ 451	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	طرق تنقيب	Arc ME 441	٢٠٢٥ / ٢٠٢٤
															المرحلة الرابعة / الإسلامي
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	لغة انكليزية	Arc ATEL 444	
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	تخطيط مدن	Arc PC 445	

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	اثار المغرب والاندلس	Arc TMA 443	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	عمارة مصر	Arc AE 446	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	فخار وخزف اسلامي	Arc DA 442	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	فنون اسلامية	Arc DA 442	

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

