

وادي الرافدين في عصر فجر السلاط	غيث حبيب خليل	1
الواح فخارية من موقع حوض حمرین من العصر البابلي القديم	فيحاء مولود علي الحيالي	2
المسكوكات الإسلامية بين سنتي ١٢٥ - ١٣٦ هجرية	عدنان احمد قاسم ابودية	3
بلاد سوخو في الكتابات المسمارية	كاظم عبدالله عطية الزيدى	4
البيوت السكنية المكتشفة في مدينة بلد (اسكي موصل) تخطيط وعمارة	ضياء نعمة محمد كريم الجعفري	5
نصوص مسمارية غير منشورة من العصر الاشوري الحديث	منذر علي المنذري	6
دراسة نصوص مسمارية غير منشورة من العصر الاكدي القديم	اميرة عيدان	7
الزخارف والكتابات على الحجر في مدينة بلد - اسكي (الموصل)	سنان عبد يونس النعيمي	8
نصوص مسمارية غير منشورة من عهد الملك امي صادوفقا	شيماء ناصر حسين الخالدي	9
المباني التراثية في مدينة النجف	مؤمل سليم عزيز مرزة	10
الاله انكي في حضارة بلاد الرافدين في ضوء النصوص المسمارية	شيماء صلاح احمد	11
اسرار المدن والقلاع في بادية الجزيرة	منى عبد الكريم	12
قواعد اللغة السومرية في نصوص سلالة لكتش الارى	سجى مؤيد عبد الطيف	13
الخط العربي على الخزف الإسلامي حتى نهاية القرن الرابع الهجري	شيماء عط الله حسين	14
عمارة القصور في بلاد الرافدين الى نهاية العصر البابلي القديم	اثير احمد حسين	15
الاله انليل في بلاد الرافدين في ضوء النصوص المسمارية	حسين عليوي عبد الحسين	16
المهنة الاقتصادية في العصر البابلي القديم	فائز هادي علي الحسناوي	17
نصوص اقتصادية غير مقوءة من المتحف العراقي	علي هاشم معضد	18
الراية في العراق القديم	عبد الحسين جبر ال كشكول	19
البيوت السكنية المكتشفة في مدينة صربي في ضوء التنقيبات الاثرية الحديثة ١٩٩٩ - ٢٠٠٠ م	نجاة علي محمد التميمي	20
تأثير فنون بلاد وادي الرافدين على الفنون الحديثة	اوسم بحر جرك	21
القلاع في وسط وجنوب العراق	رجوان فيصل غازي الميالي	22
المنافذ في العمارة الحضرية	ماجد عبدالله الشمس	23
نصوص مسمارية غير منشورة من العهد البابلي القديم من (تل ابر عننك)	باسمة جليل عبد	24
نصوص مسمارية غير مدروسة من عصر سلالة اور الثالثة	فاطمة عباس سلمان جاسم	25
وسائل النقل المائية في ضوء النصوص المسمارية حتى سقوط بابل ٥٣٩ ق . م	فوزية ذاكر عبد الرحيم العكيلي	26
أساليب صيانة المباني التراثية العراقية	علاء حسين جاسم	27
مسكوكات الخليفة هارون الرشيد (١٧٠ - ١٩٣ هـ)	صادم هاتف حاتم الجوري	28
المالك ريم - سين الأول ١٨٢٢ - ١٧٦٣ ق . م	نعميم عودة صفر	29
نصوص مسمارية غير منشورة من العصر البابلي المتأخر من سيار	ياسر جابر خليل	30
استمرار تأثير الأساليب الفنية للمدرسة العربية في تصوير على الدراسات المغولية	شيماء جاسم	31
المسكوكات الاموية المضروبة في مدينة واسط	جان خضير منصور الجنابي	32
الاسرة العراقية القديمة في ضوء النصوص المسمارية	داليا فوزي الانصاري	33
الفوارات والنفورات الإسلامية	باسم عليع السعادي	34
دراسة نصوص مسمارية غير منشورة من العصر اور الثالثة في مدينة اور	نادية علي اكبر مراد	35

الاستحكامات الدفاعية في تخطيط المدن والعمارة العربية الإسلامية في العراق حتى نهاية العصر العباسى
دراسة نصوص مسمارية غير منشورة في عصر اور الثالثة (2112 - 2004 ق . م)
الموروث العماري في الحضر (المعابد والبيوت)
مدن على زير الایلورونكال في عهود السيطرة الأجنبية للعراق من ٥٣٩ ق . م وحتى ٦٣٧ م
اختيار الحكيم من خلال المرويات القديمة
جوديا امير سلالة كيش الثانية

الفترات الانتقالية في قرى ومواقع عصور ما قبل التاريخ
دراسة معمارية وتقنية لنماذج من المنازل الرومانية تبامرثادي - ملحق فديو
النحت البارز لذوات الأرواح في العالم العربي الإسلامي حتى نهاية العصر العباسى
عصر نينوى الطبقة الخامسة

المشرييات (الشفائف) في العمارة السكنية في العراق خلال الحكم العثماني
نصوص مسمارية غير منشورة من العصر البابلي القديم سيار (نك أبو حية)
نصوص مسمارية غير منشورة من العصر البابلي القديم في المتحف العراقي سبار (نك أبو حية)
الدور التراثية والعمارة الخدمية في مدينة الكاظمية (٩٤١ - ١٣٣٦ هـ / ١٥٣٤ - ١٥١٧ م)
الاله نورسا في الادب العراقي القديم

تخطيط وعمارة المرافق الدينية في مدينة كربلاء المقدسة حتى نهاية الفترة الدينية
نصوص مسمارية غير منشورة من العصر البابلي القديم من تل نريخ (زيلام) وأبو عننك (بيكاسي)
نصوص مسمارية غير منشورة في المتحف العراقي من عصر سلالة اور الثالثة ٢١١٤ - ٢٠٠٤ ق . م
نصوص مسمارية غير منشورة من العصر البابلي القديم
الحياة الاقتصادية في العصر البابلي الوسيط (الفترة الكشية)
الفخار والخزف العراقي خلال القرنين السادس والسابع المجريين

دراسة تحليلية لاختام اسطوانية غير منشورة من العصر البابلي القديم (في المتحف العراقي)
زراعة الشعير في العراق القديم من الالف الثالث (ق . م) حتى نهاية العصر البابلي القديم
نصوص اقتصادية غير منشورة من العصر السومري الحديث في المتحف العراقي
الواح فخارية من العصر البابلي القديم دراسة فنية

دراسة نصوص مسمارية غير منشورة من العصر السومري القديم
المروحة التخiliية ظهورها وتطورها حتى سنة (٦٥٦ - ١٢٥٨ هـ / ٢٠٠٢ م)
عصر السلالات السومرية في ضوء تقييات تل الولادة

نصوص مسمارية غير منشورة من العصر البابلي القديم من سبار
تل أبو عننك (بيكاسي) من العصر البابلي القديم في ضوء التيقنات الاثرية للمواسم (١٩٩٩ - ٢٠٠٢)
الفخار الحوري والميتناني - ضهوره وتطوره وانتشاره

العقود الصماء المستوية في العمارة العربية الإسلامية في سنة ٦٥٦ هـ - ١٢٥٨ م
نصوص اقتصادية غير منشورة من زمن الملوك شوشين واي سين (٢٠٣٨- ٢٠٠٤ ق . م)
الطبق النجمي في الفنون العربية الإسلامية الى سنة ٦٥٦ هـ - ١٢٥٨ م
نصوص التفقات من العصر السومري الحديث (2112 - 2004 ق . م)

فاروق محمد علي	36
عشتر سمير طاهر	37
ایمان محسن جبر الشمري	38
خولة معارج خليل سالم	39
هيلين عوديشو مكلو	40
جان شاكر حمدان	41
عادل فائق رشيد	42
يونس رزق الله	43
محمد خضر محمود	44
قصي صبحي عباس جميل	45
نبيل عبد الحسين راهي	46
سمراء حميد نايف	47
احمد ناجي سبع السامرائي	48
صلاح الدين محسن زاير الزبيدي	49
جاسم حسين يوسف الارديساوي	50
ميثم مرتضى نصر الله	51
سعد شعلان فهد الشويفي	52
اباذر راهي سعدون الزبيدي	53
وليد سعدي محمد	54
مها حسن رشيد الزبيدي	55
عماد مهدي حسن حمادي الانباري	56
سماح علي خلف محسن	57
حسن مهدي حمودي الصفار	58
مهند عاشور شناه القطبي	59
عباس زويد موان الجبوري	60
سحر داود عطا	61
سالر جبار احمد	62
احمد عزيز سلمان	63
احمد علي جواد	64
نشأت علي عمران	65
هبة جابر فاضل داود النجار	66
ريام حسين عبد	67
صابرين قاسم رشيد الامي	68
ختام مهدي عبد الأمير الريبيعي	69
وفاء هادي زويد	70

موقع شميت في ضوء التنقيبات الأثرية	71
الحياة الاقتصادية لمملكة اشونوا في العصر البابلي القديم	72
الكتنانيون (الفينيقيون) وعلاقتهم بالعالم اليوناني الروماني	73
لا توجد	74
الدلالات الحضارية للصيغة التاريخية لممالك ايسن ولارسا وبابل في العصر البابلي القديم ٢٠٠٤ - ١٥٩٥ ق . م	75
الاله (ان / انو) في حضارة بلاد الرافدين	76
المعالجات التخطيطية والمسمارية لاثر البيئة الطبيعية في المدينة العربية في العراق حتى سنة ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م	77
الحياة المварية في العمارة العربية الإسلامية في العراق حتى نهاية العصر العثماني	78
امثلة من المباني الشاخصة في مدينة كركوك من العصر العثماني	79
صيغة التقابل والتداير في الفنون الإسلامية حتى سنة ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م	80
فن النحت في العصر البابلي القديم	81
القطع الزجاجية المصادرية والمحفوظة في المتحف العراقي قرار ٢٢٣ لسنة ٢٠٠٨ (دراسة عملية تحليلية)	82
النطافس في خزان العتبتين الحسينية والعباسية المقدستين	83
نصوص اقتصادية غير منشورة من العصر الакدي القديم	84
عمارة المدن في العصر السومري القديم من جنوب بلاد الرافدين	85
رسائل غير منشورة من العصر البابلي القديم في المتحف العراقي	86
الخط العربي من القرن الأول حتى السابع المجري دراسة اثرية - تاريخية	87
العقد المخصص في الفنون العربية الإسلامية في العراق حتى نهاية العصر العثماني	88
نصوص مسمارية غير منشورة من العصر البابلي القديم من المتحف العراقي (تل أبو عتيلك)	89
العقود المزدوجة في العمارة العربية الإسلامية حتى نهاية العصر العثماني ١٣٣٧ هـ / ١٩١٨ م	90
نصوص المدخلات (DU - MU) في ضوء النصوص المسمارية المنشورة وغير المنشورة (٢٠٠٤ - ٢١١٢ ق . م)	91
تل أبو شبيحة (مدينة ياشيمي) في ضوء التنقيبات الأثرية	92
المدارس المستقلة القائمة في الموصل من العصر العثماني	93
التوثيق الاثاري ، العرض المتحفي العراقي انموذجاً	94
الخطيرة في العراق القديم	95
الأختام الأسطوانية من العصر السومري الحديث	96
تيجان الاعمدة في الفنون العربية الإسلامية حتى سنة ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م	97
صورة الأسد في الفنون العربية الإسلامية حتى سنة ٦٥٦ هـ	98
نصوص مسمارية غير منشورة من العصر البابلي القديم من المتحف العراقي من زمن حكم الملك ريم سين الأول (١٨٢٢ - ١٧٣٦ ق . م)	99
الفخار الакدي دراسة فنية في ضوء المصادر المنشورة وغير المنشورة	100
القباب المضلعة (الفنانات) ظهورها وتطورها في العصور الإسلامية حتى نهاية العصر العثماني (١٣٣٥ هـ - ١٩١٧ م)	101
مشاهدة الصراع على الاختام حتى نهاية الالف الثالث . م	102
نقود الصلة والمناسبات الى نهاية العصر العباسي (٦٥٦ هـ - ١٢٥٨ م)	103
زخرفة الصفائر على العمارة والفنون العربية الإسلامية حتى سنة ٦٥٦ هـ - ١٢٥٨ م	104
71 رؤى سعد حميد رجب الجشعبي	105

النحو في المتن العربي	106
نحو في المتن العربي	107
نحو في المتن العربي	108
نحو في المتن العربي	109
نحو في المتن العربي	110
نحو في المتن العربي	111
نحو في المتن العربي	112
نحو في المتن العربي	113
نحو في المتن العربي	114
نحو في المتن العربي	115
نحو في المتن العربي	116
نحو في المتن العربي	117
نحو في المتن العربي	118
نحو في المتن العربي	119
نحو في المتن العربي	120
نحو في المتن العربي	121
نحو في المتن العربي	122
نحو في المتن العربي	123
نحو في المتن العربي	124
نحو في المتن العربي	125
نحو في المتن العربي	126
نحو في المتن العربي	127
نحو في المتن العربي	128
نحو في المتن العربي	129
نحو في المتن العربي	130
نحو في المتن العربي	131
نحو في المتن العربي	132
نحو في المتن العربي	133
نحو في المتن العربي	134
نحو في المتن العربي	135
نحو في المتن العربي	136
نحو في المتن العربي	137
نحو في المتن العربي	138
نحو في المتن العربي	139
نحو في المتن العربي	140

الاختام الاسطوانية المكتشفة في تل اسود / الانبار تتفقات الموسم الأول ٢٠٠٩
نصوص اقتصادية وإدارية غير منشورة من زمن سلالة اور الثالثة (٢١١٢ - ٢٠٠٤ ق . م)
نصوص اقتصادية غير منشورة تل أبو حية (سباد خرو / ٣) نهاية العصر البابلي القديم
المركبات في حضارة بلاد الرافدين
نصوص مسمارية غير منشورة من العصر البابلي القديم مدينة سيار - تتفقات الموسم ٢٤ م
تخطيط وعمارة المشهد الكاظمي حتى نهاية العصر العثماني
الاساطير والملامح المقدمة في فنون بلاد الرافدين
المباني التراثية
نصوص اقتصادية وصادرة من المتحف العراقي من العصر البابلي القديم
العماير العسكرية في وسط العراق وجنوبه (تخطيطها وعمارتها) ١٣٣٣ - ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٨ - ١٩١٤ م
نصوص مسمارية غير منشورة من العصر البابلي القديم ايسن - لارسا (٢٠٠٤ - ١٥٩٥ ق . م)
نصوص مسمارية غير منشورة من العصر البابلي المتأخر
نصوص مسمارية غير منشورة من العصر الاكدي
الاديرة والكنائس المسيحية في مملكة الحيرة في ضوء المصادر التاريخية والتنقيبات الاثرية حتى نهاية القرن الثاني المجري / الثامن الميلادي
الأراضي الزراعية في نصوص غير منشورة من العصر الاكدي - تل الولادة تتفقات الموسم
موقع تل الذهب في ضوء تتفقات الاثرية
مفهوم الزمان والمكان في فنون بلاد الرافدين (دراسة حضارية)
الطقوس الدينية في بلاد الرافدين (دراسة حضارية)
الملك الاكدي ترام - سين (سرته ومنجزاته)
الملك سرجون الاكدي سرته ومنجزاته
موقع عرب كميت (دراسة فنية اثرية)
نصوص اقتصادية غير منشورة من عصر فجر السلاطات
محبسات والواح فخارية من مدينة كيش
نصوص اقتصادية غير منشورة من العصر السومري الحديث (٢١١٢ - ٢٠٠٤ ق . م)
الملابس في اختام بلاد الرافدين في الالف الثالث قبل الميلاد (دراسة اثرية فنية)
نصوص اقتصادية غير منشورة من العصر البابلي القديم من المتحف العراقي (تاك أبو عتيك)
الاماء في العراق القديم في ضوء نصوص مسمارية منشورة وغير منشورة
مشاهد الطبيعة على الاختام الاسطوانية في الالف الثالث قبل الميلاد واختام اسطوانية منشورة وغير منشورة
نصوص مسمارية غير منشورة من العصر السومري الحديث (٢١١٢ - ٢٠٠٤) ق . م
نصوص مسمارية غير منشورة من عصر اور الثالثة (٢١١٢ - ٢٠٠٤) ق . م
الضرائب في بلاد الرافدين في ضوء المصادر المسمارية
الأدوار الحضارية المكتشفة في منطقة الاهوار جنوب بلاد الرافدين هور الحمار والصحين انموذجاً
نصوص مسمارية غير منشورة من العصر البابلي الحديث
نصوص إدارية غير منشورة من ٢١١٢ - ٢٠٠٤ ق . م
حماية الموروث الحضاري لبلاد الرافدين في المواقع الاثرية والمتحف

سيناء محسن كاظم ياس الوائلي	141
وجдан ناصر حسين الحميداوي	142
علي حسن خضرير العيادي	143
حنان عبد الواحد صولاغ	144
حسين محمد نصار كريم الحميري	145
سليمان حسين محمد	146
فيحاء مولود علي الحيالي	147
علاء الامي	148
تحرير داخل هيل	149
رجوان فيصل غازي الميالي	150
احمد ناجي سبع السامرائي	151
امنة فاضل جعفر البياتي	152
نشأت علي عمران	153
نبيل عبد الحسين راهي	154
ابذر راهي سعدون الزيدبي	155
علي احمد عبد اللطيف التميمي	156
فاتن منصور محمد الغانمي	157
هالة كريمة إبراهيم	158
كرار فوزي عبد علي الماجدي	159
ليث ياس خضرير السامرائي	160
نور داخل فليح الحسيني	161
نوره رحيم عطية	162
احمد عزيز سلمان	163
سجاد عبد الحسن متجل العكيلي	164
براق عبد الحسين طاهر	165
اسوار تحسين علي الكرووي	166
نورا قصي عبد الرزاق	167
منى ماهود مسلم الجواري	168
انغام سليم محمد جابر الدليمي	169
عمار محسن عبود الطائي	170
هناه احمد عبد محمد النعيمي	171
احمد كاظم طاهر الزبيدي	172
مهند خلف جمعين الشمربي	173
جاسم عبد الأمير جاسم الجنابي	174
عباس عبد منديل الشمربي	175

الطيوار في فنون بلاد الرافدين	ميادة شاكر محمود العادلي	176
نصوص مسمارية من العصر السومري الحديث	علي حسين محسن كاظم الحسناوي	177
نصوص مسمارية غير منشورة من العصر البابلي مدينة بيكاسي (تل أبو عننك)	شيماء عبد الزهرة حبيب التميمي	178
العرش في بلاد الرافدين	محمد عبد الحسين فالح	179
دمى فخارية من مدينة اشور (الموسمين الثالث والرابع)	منتهى عبد العزيز محمود	180
المنشآت الترفيهية في مدينة سامراء العباسية (دراسة اثرية)	حارث جاسم محمد	181
المكتشفات العمارية والللقى الاثرية الإسلامية في موقع مسيح ب في ضوء	علي كريم محمد المعموري	182
المرأة في فنون بلاد الرافدين	عادل شاكر رهام الزيادي	183
مبان تراثية في محافظة ديالى (تخطيط وعمارة)	احمد حاتم علوان الامارة	184
تخطيط اقطاعات الجند في سامراء العباسية	عبد السلام مجيد رشيد	185
نصوص مسمارية غير منشورة من عصر السلالة اور الثالثة روما	وفاء هادي زويد	186
مسائل رياضية في ضوء نصوص مسمارية منشورة وغير منشورة	شعيب فراس إبراهيم الفحيطان	187
صيغ الأفعال في النصوص المسمارية المنشورة وغير منشورة من مدينة سيار (2004 - 1595 ق . م)	شيماء ناصر حسين الخالدي	188
رسائل غير منشورة من العصر البابلي القديم من المتحف العراقي (تل أبو عننك)	ولاء صادق عبد علي الفهداوي	189
حنان عبد الحمزة بعيوي سلمان العيساوي نصوص اقتصادية غير منشورة من العصر الاكدي القديم	حنان عبد الحمزة بعيوي سلمان العيساوي	190
نصوص اقتصادية من سلالة اور الثالثة (مقدمة)	نور حميد حسون الخفاجي	191
نصوص مسمارية غير منشورة في المتحف العراقي من العصر الاكدي	عمار ياسر مطلقا الريبي	192
نصوص مسمارية غير منشورة من العصر السومري الحديث من المتحف العراقي	مريم حسو كاظم الجلحاوي	193
المدارس والخانات التراثية في محافظة بابل	دينما فاضل عباس فوزي	194
تأجيل العروض من ادب عراقي قديم المرون في الالف الثاني قبل الميلاد (دراسة مقارنة)	قاسم عبد الحميد جاسم	195
الفوذ الجلائزية في العراق ٧٤٠ - ٨٣٥ هـ / ١٣٣٩ - ١٤٣١ م دراسة اثرية فنية	علي عبد العباس حسن الفنلاوي	196
حفظ النسخ من صدر الإسلام حتى سنة ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨	محمد مجيد شيران	197
المباني الحكومية	علي طه عبد الكريم	198
نقوش مدينة حلب في العصر البابلي من سنة ٥٧٩ - ٦٥٨ هـ / ١١٨٣ - ١٢٥٩ م	امجد هاشم محول الرفاعي	199
المكتشفات الاثرية المعدنية من مدينة تنبورى في ضوء التنقيبات الاثرية	علي رائد رشيد	200
الضياعات المحلية في هاشمية الاتباع في ضوء التنقيبات الاثرية (دراسة ماجستير اثرية فنية)	عدي دحام عمار الهيتي	201
النجاجات الفخارية الزجاجية في تل أبو حلاوة الإسلامي في ضوء التنقيبات الاثرية	حسن رشيد جاسم البياتي	202
الحيوانات المركبة في الفنون العربية الإسلامية حتى نهاية القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي	علي عبيس كرنشل	203
اقوام السولوفي حضارة بلاد الرافدين	سوزان سليم سهيل التميمي	204
العمارنة التيمورية في بلاد صند (771 - 912 هـ / ١٣٦٩ - ١٥٠٧)	سلوى إبراهيم توفيق محمد الائين	205
النقوش الساسانية حتى سنة (31 هـ - 651 م) دراسة اثرية تاريخية	سهام محمد سهيل	206
نصوص مسمارية غير منشورة من عصر فجر السلالات	رياض إبراهيم محمد احمد الجبورى	207
الموقع القديمة على نهر ديالى / دراسة ميدانية	مؤيد عواد خلف	208
نصوص مسمارية غير منشورة من عصر فجر السلالات	اسراء سعد صالح المقرجي	209
تل أبو عننك في ضوء النصوص المسمارية المنشورة وغير المنشورة	هند شهاب احمد العبيدي	210

الساعات البرجيسية التراثية في الاضرحة المقدسة في العراق حتى نهاية (١٩٥٩ م / ١٣٧٣ هـ)
 المبادرات الإسلامية المنشورة وغير المنشورة حتى نهاية القرن التاسع الهجري الخامس عشر الميلادي (دراسة اثرية - فنية)
 صيانة الأبنية الأثرية التراثية الإسلامية في وسط وجنوب العراق
 تخطيط وعمارة القصور التراثية في وسط وجنوب العراق حتى نهاية العهد الملكي ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٨ م
 نقود الخلافة السياسية المنشورة وغير المنشورة ٢٧٩ - ٣٣٣ هـ / ٨٩٢ - ٩٤٤ م
 مدينة ادب (بسمالية) في ضوء التقييمات العراقية للمواسم من سنة ١٩٩٩ - ٢٠٠١ م
 الحيوانات اللبنانية على شاهد اختام بلاد الرافدين حتى ٩٣٥ (ق.م.)
 المراقب في نصوص مسمارية المنشورة وغير المنشورة من عصر اور الثالثة
 صياغة التحف الفضية والنحاسية في متحف الكيفيل
 نصوص اكادية اقتصادية غير منشورة في المتحف العراقي
 الاسماك في حضارة وادي الرافدين
 نصوص مسمارية مصادرة غير منشورة من العصر السومري الحديث (٢١١٢ - ٢٠٠٤) ق.م.
 فلسفة الفكر الهندسي في العمارة العربية الإسلامية نماذج مختارة
 القسم في بلاد الرافدين في ضوء النصوص المسمارية
 الاله اشور في حضارة بلاد الرافدين
 التيجان واغطيه الراس في حضارة بلاد الرافدين
 الخيانة في بلاد الرافدين
 الحلي في ضوء التقييمات حوض السيد مكحول دراسة اثرية - فنية
 تصفيقات الشعر في فنون بلاد الرافدين
 الكنائس الشахقة في بغداد (١٣٧٣ - ١٠٤٨ هـ / ١٦٣٩ - ١٩٥٤ م)
 الأسلحة التارية الخفيفة في متحف الكيفيل
 تخطيط المنطقة المقدسة وعماراتها في بلاد الرافدين (٣٥٠٠ - ٣٥٩ ق.م.)
 طرائق صيانة وترميم المخطوطات في مركز ترميم الخطوطات في العتبة المقدسة
 البيوت الخاصة في مدينة اشنونا (تل اسرم) في ضوء التقييمات العراقية للموسم ٢٠٠١ - ٢٠٠٢
 البيوت التراثية اليهودية في محافظة ديالى (١٢٦٦ - ١٣٦٥ هـ / ١٨٥٠ - ١٩٤٦ م)
 المباني التراثية الشахقة في مدينة سنجار (نماذج مختارة - دراسة اثرية - عمارية)
 اختام بلاد سوريا في الالف الثاني قبل الميلادي دراسة اثار فنية / (أطروحة دكتوراه عمارية)
 تجسيد الملك في فنون بلاد الرافدين في العصر الاشوري الحديث (٩١١ - ٩٦٢ ق.م.)
 مباني تراثية شاهقة في مدينة السليمانية من (١١٩٦ - ١٣٥١ هـ / ١٧٨١ - ١٩٣٣ م) دراسة ميدانية
 نصوص مسمارية مصادرة غير منشورة من عصر سلالة اور الثالثة (٣١٢ م - ٢٠٠٤ ق.م.)
 الاختام المنبسطة الاشورية والبابلية في الشرق الأدنى القديم (٩١١ - ٩٣١ ق.م.)
 النتاجات الفنية لمنطقة ربي الجزيرة محافظة نينوى في ضوء المسوحات والتقييمات الاثرية الانقاذية من الالاف السادس
 مشاهد في الحياة اليومية في بلاد الرافدين في ضوء الواقع فخارية غير منشورة من المتحف العراقي
 الملك الاشوري ارد - ناري الاول وانيه سلمنصر الأول (١٣٠٧ - ١٢٤٥ ق.م) في ضوء الكتابات المسمارية
 الفضة في العصر الاشوري الحديث الكنز الاشوري الفضي انموذجاً

حسام إسماعيل ناصر التميمي	211
عمار شاكر عيد	212
وفاء رحيم عمران المعموري	213
لطيف تاية حسون	214
عبد احمد جاسم الحمداني	215
مصطفى حسن ابراهيم	216
سيناء محسن كاظم ياس الوائلي	217
نايل حمود عكلة الركابي	218
صفاء علي محمد حسين	219
لؤي كاظم سايع المعموري	220
احمد عبد الوهاب رزوق العكام	221
محمد رافع صالح الشبلاوي	222
أسامة منصور حسين الخالدي	223
محمد فرحان عبدالله	224
عبد القادر حميد احمد العبيدي	225
حنان عبد الواحد صولاغ	226
عبير جميل حسين	227
بروج فالح مهدي اليقوت	228
عبير عبدالله تقى الياسري	229
ستار جبار احمد محمد العبيدي	230
مصطفى اكرم محمد	231
محمد بريج حطاب الرماحي	232
ضياء نعمة محمد كريم الجعفري	233
احمد عبد الجبار خماس	234
احمد نجم عبدالله	235
فالح غضوني خلف السلطاني	236
سماح علي خلف محسن	237
فارس محمد عطر	238
ماهر عبدالله خضرير عباس	239
اسامة ماهر نوري التميمي	240
حيدر صبيح جلاب محمد الخفاجي	241
نوري عبيد كاظم محمد	242
زينة كريم عبدالله القره غولي	243
محمد حمزه حسين الطائي	244
انس كريم عويز الدليمي	245

العمل الجماعي في حضارة بلاد الرافدين	ميسون عايد إبراهيم	246
المشاريع الإسلامية في المتحف العراقي غير المنشورة	حيدر فرحان حسين الصبيحاوي	247
العمارة التراثية الدينية في شمال بلاد الرافدين	ایمان ماجد جاسم محمد النعيمي	248
العطور في حضارة بلاد الرافدين	لاء نجم عبد الأمير حسن الهيازعي	249
الزراعة في عصر ايسن - لارسا في ضوء النصوص المنشورة وغير المنشورة	وليد سعدي محمد	250
الشمعدان الإسلامي في ضوء موجودات متحف الكفيل في كربلاء - نماذج مختارة	رشا حسين محمد علي	251
صيغ وافعال التسليم والاستلام بين السومرية والاكدية في ضوء النصوص المنشورة وغير المنشورة	حيدر عقيل عبد	252
لباس الحرب في متحف الكفيل دراسة اثرية فنية	سلوى عالي محسن الجبوري	253
نتاجات فنية من مواقع ومحيط اسكي موصل وسد الموصل (2000 ق . م - ٦٣٧ م)	سماح صالح أبو الشون	254
تخطيط قصور الخلافة العباسية في مدينة الم توكلية (245 - ٢٤٧ هـ / ٨٥٩ - ٨٦١ م)	غسان علي مصطفى	255
نصوص اقتصادية غير منشورة من العصر البabلي القديم من موقع تل حرمل الاثري (شادو يوم القديمة)	ريم موسى علي	256
المباني التراثية غير المدرورة في مدينة كركوك	يوسف احمد يوسف المهيري	257
دراسة نقود سنة (334 - ٥١٢ هـ / ٩٤٥ - ١١٨ م) المحفوظة في المتحف العراقي (دراسة تحليلية - اثرية)	ضحي منذر رحيم العبادي	258
الكلب في حضارة بلاد الرافدين	نسرين جبر عبيد النداوي	259
نقود العقليين في الموصل (380 - ٤٨٩ هـ / ٩٩٠ - ١٠٩٦ م) دراسة اثرية فنية	علي كاظم عباس الشيخ	260
سيوف اسد الله الدمشقي واسد الله الاصفهاني المحفوظة في متحف الكفيل (نماذج مختارة)	نعيمة علي جلاب العماري	261
تخطيط وعمارة المراقد المنسوبة للأنبياء في العراق	دعاء سلمان فالح حسن	262
الابدال والاعلان في اللغة الاكدية دراسة مقارنة مع اللغة العربية	عباس ابراهيم صابر	263
دراسة نقود سنة (334 - ٥١٣ هـ / ٩٤٥ - ١١٨ م) المحفوظة في المتحف العراقي (دراسة تحليلية - تاريخية)	ضحي منذر رحيم العبادي	264
تلون البقرات في ضوء نتائج المسوحات والتقييمات الاثارية حتى نهاية العصر البabلي الحديث (539 ق . م)	جنان عبد الرضا عبد الحسين	265
عمارة المصليات في بلاد الرافدين	كرار فوزي عبد علي الماجدي	266
الصناعات المعدنية الإيرانية في المتحف العراقي من (906 - ١٣٤٣ هـ / ١٥٠١ - ١٩٢٥ م)	عماد مهدي حسن حمادي الانباري	267
النقد العثمانية بين الفترة (1168 - ١٣٤١ هـ / ١٧٥٤ - ١٩٢٢ م) دراسة اثرية فنية	بسام ابراهيم علي الخالدي	268
الكتائس الشائخة في وسط وجنوب العراق	بان فاضل عبد المهدى	269
الأوامر الإلهية في ضوء المصادر المسمارية	رشا عبد الوهاب محمود	270
موارد المياه في المدن الإسلامية حتى سنة (656 هـ / ١٢٥٨ م)	منتصر صالح كاظم	271
صيغ الرسائل ومضامينها من العصر الاكدي حتى نهاية العصر البabلي القديم في ضوء النصوص المسمارية المنشورة وغير المنشورة	سمر عباس عبد الكريم عطيه	272
النقود الملكية في العراق (١٩٢١ - ١٩٥٨)	اوسم صلاح عبد المهدى	273
مطارات الأبواب الإسلامية في العراق	نغم شاكر تركي	274
القصور والدور التراثية في منطقة الوزيرية محلة ٣٠١ - ٣٠٢	امل طارق حماد الدليمي	275
المباني التراثية في قضاء بلد (١٨٥٠ - ١٩٥٨) دراسة ميدانية	حيدر عيدان عبد الرسول	276
البيوت التراثية في محلات الشيخ بشار والشواكة والكريمات من سنة (1900 - 1958 م) دراسة ميدانية نماذج مختارة	احمد عبد السatar بندر جاني	277
الكوايل في العمارة الإسلامية حتى سنة (656 هـ / ١٢٥٨ م)	ضحي علي حسين	278
شكيلات الجيش العثماني واسلحته في ضوء مدرسة التصوير العثمانية (699 - ١٣٤٢ هـ / ١٣٠٠ - ١٩٢٤ م)	ذو القار صالح حاتم الخياكي	279
فخار مدينة الحيرة دراسة اثرية	ثامر عليوي طعمة الجبوري	280

البيوت التراثية في محله السنك (المربعة) شارع الرشيد من سنة (1900 - 1958 م) دراسة ميدانية نماذج مختارة اواني مدينة الموصل في العصر العثماني عمارة الكنائس في مدينة الموصل (منذ الفتح الإسلامي حتى سنة ٦٥٨ هـ / ١٢٦٦ م) تخطيط وعمارة مرقد الشیخ عبد القادر الكیلاني دراسة ميدانية المدارس التراثية في الديوانية لغاية ١٩٥٦ طراویق زخرفة وتزیین التحف الإسلامية حتى نهاية عام ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م البطل هو قل في فنون ميدانية الحضر مشاهد الحيوان في الآثار الإسلامية القرن السابع الهجري / القرن العاشر القرن الثالث الهجري / تخطيط وعمارة مرقد الإمام أبي حنيفة النعمان الروح الحامية (اللاماسو) في ضوء النصوص المسمارية والشواهد الاثرية (pdf) العمارة الخورية في ضوء التقييات العراقية الخنزير والجعة في ضوء نصوص منشورة وغير منشورة من الالاف الثالث قبل الميلاد تخطيط وعمارة المباني التراثية الشاخصة في محافظة واسط دراسة ميدانية اثاث البيوت في العراق في العصر العثماني من المتحف العراقي الصناعات الرجالية في بلاد الرافدين من (٩١١ - ٥٣٩) ق. م المشاهد التأملية الدينية في المنتجات الإسلامية حتى نهاية الحكم العثماني (دراسة اثرية - فنية) التماثيل البشرية في بلاد الرافدين في الالاف الثالث قبل الميلاد البساطين في حضارة بلاد الرافدين نصوص اقتصادية مصادر غير منشورة من عصر اور الثالثة عناصر ملي الفراغ في مشاهد اختام بلاد الرافدين من (٤٥٠٠ الى ١٥٠٠ ق. م) النقوش الإسلامية المضروبة في طبر سانه خلال المدة ١٣٢ هـ - ٧٤٩ / ١٩٨٤ م دراسة اثرية فنية نصوص مسمارية غير منشورة في المتحف العراقي من عصر لور الثالثة (٢١١٢ - ٢٠٠٤ ق. م) العفاريت والشياطين في حضارة بلاد الرافدين محطات الاستراحة لطريق الحج البري القديم بين صحراء كربلاء المقدسة والنجف الاشرف ضمن الحدود العراقية حتى العصر العباسي دراسة ميدانية الحلي العثماني المحفوظة في المتحف العراقي - نماذج مختارة (دراسة اثرية - فنية) مشاهد الصيد في الفنون الإسلامية حتى نهاية القرن العاشر الهجري / السادس عشر الميلادي (نماذج مختارة) فن التصوير الإسلامي واثره في توثيق الاحداث التاريخية (نماذج مختارة) المباني الدينية الشاخصة في محافظة ديالى حتى سنة ١٣٨٧ هـ / ١٩٩٨ م دراسة ميدانية الحرب الإسلامية المحفوظة في متحف الكفيل دراسة اثرية فنية نماذج مختارة تخطيط وعمارة لبيوت التراثية في قضاء الاعظمية في العهد الملكي ١٣٣٩ - ١٣٧٧ / ١٩٥٨ - ١٩٢١ م الصولجانات الخشبية والمعدنية في متحف الكفيل (دراسة اثرية فنية) الرایات الإسلامية المحفوظة في متحف الكفيل نماذج مختارة (دراسة اثرية فنية) أنماط الاستيطان القديم في موقع مندلي في ضوء المسوحات الأثرية النقوش الاسرية المكتشفة في مدينة الحيرة في ضوء التقييات الاثرية المباني التراثية الشاخصة غير المدروسة في محافظة بغداد	281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315	عمر زين سليمان علي عبد المطلب محمود السبعاوي عبد الله سهيل محمد زيدان الجواري فاطمة بدر علي حسين مهند عبد الرزاق علي الطائي ماجد ثامر كاظم محل الجنابي ليث جمال عذاب حميد العامری معاذ مصطفى احمد تحرير علي كريم امنة فاضل جعفر البياتي سهيلة كاظم مدلول هدى هادي علوش النداوي مؤيد غازي ناجي الريبي فاطمة محمد عبد الوهاب الجميلي سعاد عبد الحسين مرهم العكيلي وئام كريم يوسف مريم علي حسين زيتب فاضل علي الدفاعي سارة رحيم عبوسي ابتهاج حمادي جواد العبيدي زهراء مصطفى فاضل عبير سعد غازي محسن الريبياوي مصطفى داخل حسين العثماني سعد جلوب مطير ردينا عبد الرزاق ياسين سلام عباس كاظم علي كريم محمد المعموري سيف ماجد احمد سلطان مرتضى امين إسماعيل الزبيدي عمر تركي عذيري ضحي محمد عبد الشمري blasem صاحب صبر علي احمد عبد اللطيف التميمي فايز دوحان علوان محمد احمد متعب المساري
--	---	--

تخطيط عمارة المساجد والمدارس التراثية في مدينة بغداد خلال العهد الملكي	316
الشوارع والدروب في المدينة العربية الإسلامية حتى سنة ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م	317
الكليات العمارية في العمارة الأشورية (٩١١ - ٦١٢ ق.م)	318
تخطيط وعمارة الخانات الإسلامية تركيا (نماذج مختارة)	319
النماذج الفنية من موقع تل دربهم (بوزرش - دakan) في ضوء تنقيبات الموسم الأول	320
تقاويم المدن السومرية في ضوء النصوص المسمارية المنشورة وغير المنشورة من عصر اور الثالثة	321
تنقيبات المدافن الأشورية اثار قديمة	322
تخطيط وعمارة المباني التراثية الشахقة في بعشيقة (دراسة ميدانية)	323
الالات والأدوات في فنون بلاد الرافدين في الالاف الثالث قبل الميلاد	324
المكتشفات الفخارية والحجرية والزجاجية في مدينة سامراء العباسية المحفوظة في المتحف العراقي	325
المكتشفات العمارية والفنية لموقع النجمي في ضوء التنقيبات الاثرية	326
النقوش العباسية المحفوظة في متحف الكفيل	327
قصور بني الأحمر في غرناطة (٦٣٥ - ٨٩٦ هـ / ١٣٣٨ - ١٤٩٢ م) دراسة عمارية	328
الطيور في المصورات الإسلامية حتى نهاية العصر العثماني	329
تماثيل الحيوانات في بلاد الرافدين في الالاف الثالث قبل الميلاد . م	330
زهريات العصرين الصفووي والقاجاري المحفوظة في متحف الكفيل	331
عمارة المباني التراثية الشахقة في محافظة الانبار دراسة ميدانية	332
الشارب ومجالس الشرب في حضارة بلاد الرافدين	333
الصور الشخصية في المصورات الإسلامية حتى نهاية الحكم العثماني نماذج مختارة (دراسة اثرية فنية)	334
العسل في حضارة بلاد الرافدين	335
نصوص مسمارية غير منشورة من عصر الملك تحنيشا الأول من المتحف العراقي	336
الحب والكره في ادب بلاد الرافدين	337
المكتشفات الفنية في مدينة تكريت الإسلامية في ضوء التنقيبات الاثرية	338
الاضرحة الدينية في مدينة بغداد خلال القرن العاشر الهجري السادس عشر الميلادي في ضوء رسومات زاره	339
الكور الملكي في نصوص غير منشورة من عصر اور الثالثة	340
البيوت التراثية غير المدرسة في محافظة ديالى دراسة اثرية ميدانية نماذج مختارة	341
عمارة المقاهي التراثية في مدينة بغداد (دراسة اثرية ميدانية)	342
نقوش مدينة الكوفة المحفوظة في المتحف العراقي المنشورة وغير المنشورة	343
المسارج في حضارة بلاد الرافدين	344
التنين في حضارة بلاد الرافدين	345
الذهب في حضارة بلاد الرافدين	346
الاخنام العلمية وتأثيرها بحضارة بلاد الرافدين	347
اللوازم الشخصية في فنون بلاد الرافدين في العصر البابلي القديم	348
مجسمات فخارية والواح من موقع آبا ذر	349
الملك شوكي في النصوص المسمارية المنشورة وغير المنشورة (٢٠٩٥ - ٢٠٤٧ ق.م)	350
ياسر رشيد حمود العاني	
عبد السلام مجید رشيد	
فرح شاكر محمد حسين	
علي نجم احمد الجبورى	
محمد عيسى جعفر الساعدي	
صفا عبد الكري姆 حيدر النعيمي	
غيداء عبد الكريمة احمد الجنابي	
هادي محمد محمود الجبورى	
خثام ماهود مسلم	
حارث جاسم محمد	
سلوان عدنان الأحمد	
احمد حمزة عباس الخاجي	
ايمان سفاح كوري	
صلحية علي داود الزبيدي	
تمارة محمد عبد الفادر	
نور الهدى عباس	
مهند مشرف شهاب الشمري	
اروى وسام حسن الصكيري	
وليد خالد جبر	
بلسم باسط محمد	
احمد علي جواد	
غفران ضاري علي	
علي رائد رشيد	
علي عبيس كرنشل	
سالم ليلو حسين الموسوي	
حسن رشيد جاسم البياتي	
نوار خالد كاظم علي	
علي عبد العباس حسن الفلاوي	
شيماء صلاح احمد	
ميديا حسام عباس الفيلي	
ایات توفيق سكر	
منى ماهود مسلم الجواري	
فاطمة مهند إبراهيم فاضل العبيدي	
صابرین احمد خالد	
وجدان ناصر حسين الحميداوي	

الاسماء الشخصية في العصر الاكدي في ضوء نصوص مسمارية (منشورة وغير منشورة) المحارب في حضارة بلاد الرافدين حتى العصر البابلي القديم الحنطة في الحضارة بلاد الرافدين المجسمات المصغرة لثلاث في بلاد الرافدين الصيغ في العصر الاكدي في ضوء النصوص المسمارية المنشورة وغي المنشورة الانهار في حضارة بلاد الرافدين (دجلة والفرات انونجا) تخطيط وعمارة مرافق السفراء الأربع الامام المهدى المنتظر (عج) دراسة ميدانية نصوص مسمارية منشورة وغير منشورة من معبد نابو شخاري في مدينة بابل من العصر البابلي الحديث نصوص مسمارية اقتصادية غير منشورة مصادرة من المتحف العراقي من عصر اور الثالثة المعالجات التقنية للمتغيرات البيئية في بلاد الرافدين المباني التراثية في مدينة المسبب دراسة ميدانية اللعنات في حضارة بلاد الرافدين العائم في المنامات الإسلامية حتى نهاية الحكم العثماني (٨٣٣٤_٢١٩١٤)	نورا قصي عبد الرزاق المعموري محمد يوسف محمد حسن الجبوري سرى علي حسن ثامر القربي محمد عبد الحسين فالح عمار ياسر مطلق الريبي جاسم حسين يوسف الابريساوي سلوان ينجم عبد الرضا انغام سليم محمد جابر الدليمي زيتب علي عاكول الصالحي ياسر فارس علي الشابندر محمد نهاد علي جاسم كوثر علي حسين علي الطائي هبة منذر خلف احمد جودة كاظم رغد محمود مطر مريم فيراس يونس سارة مجید حمید محمد التميمي شيماء عبد الزهرة حبيب التميمي منتهى عبد العزيز محمود رافد كاظم جواد عدي دحام حماد التمراوي بشرى عباس ناصر حسين السوداني ماهر حسن محمد دهام الجبوري محمد فرحان عليوي الريبي فالح غضوي نومان الشمربي حسين غضبان إبراهيم مدرب الريبي شيماء عصام علاوي البدواوي طيبة عمار عبدالله ديانا علاء رزوقى زيينة بديع عبد الستار البدري ابتسام باقر عبد الأمير الكعبي وفاء كامل عبيد وسام سعدي مصطفى محمد سوزان سليم سهيل التميمي اسوار تحسين علي الكروي	351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385
---	---	---

- الطراز المصري لعاجيات مدينة التمروذ في العصر الاشوري الحديث (٩١٢-٦١٢ ق.م)
تل السيب في ظل النصوص المنشورة وغير المنشورة من العصر البابلي القديم
تخطيط اقطاعات الجند في سامراء العباسية
- طبعات الاختام المنبسطة في بلاد الرافين في فترة الاحتلال الساساني ٢٢٦-٦٣٧ م (تل أبو شعاف انموذجا)
عقود الرهن في ضوء النصوص المسمارية المنشورة وغير المنشورة من العصر الاشوري الوسيط من تل الفخار
- النجاجات الفنية لتقنيات البعلة العراقية في مقاطعة (٣)النهروان للموسم الثاني ٢٠٢٣-٢٠٢٢ م
مشاهد الطرف مع المصورات الإسلامية حتى نهاية العصر العثماني ١٣٣٢/١٩١٤ م تماثج مختارة
- الكشكيل (وعاء الصدقات) في متحف الكفيل دراسة اثرية _فنية
الانتشار الحضاري التقافي العصر الحجي الحديث (زاكروس انموذجا)
- النكرار والتقابل والتدارب في فنون بلاد الرافين
- أرشيف مدينة اوما في ضوء النصوص السماوية المنشورة في عصر اور الثالثة في المتحف العراقي (٢٠٣-٢٠٤-٢٠٥)
- النجاجات الخشبية في سامراء العباسية في ضوء مقتنيات المتحف العراقي
- تخطيط وعمارة المباني الاثرية والتراثية الإسلامية في قضاء كفرى حتى سنة ١٣٦٩/١٩٥٠ م

هدى إبراهيم حيدر	386
علي حسن خضرير	387
عبد السلام مجيد رشيد	388
بروج فالح مهدي الياقوت	389
تقى احمد كاظم الزبيدي	390
دعاء نبيل كامل العزاوي	391
حارث جاسم محمد	392
ختام مهدي عبد الأمير الريبيعي	393
عادل فائق رشيد	394
احمد عبد الوهاب رزوقى العكام	395
نور حميد حسون الخفاجي	396
احمد إبراهيم الطبق السامرائي	397
ماهر عبدالله خضرير عباس	398