

1	شذى حاتم عباس	الرموز التراثية في شعر الجواهري
2	محمد شاكر محمد	ملامح النظرية التحويلية عند عبد القاهر الجرجاني
3	حسن ياسين عباس	العلل النحوية في كتاب الأصول في النحو لابن سراج
4	نسرين ستار جبار	الصور الفنية في الشعر الصوفي
5	محمود حمود عراك القرشي	حروف المعاني المزیدة عند علماء العربية حتى نهاية القرن الرابع الهجري
6	احمد عاشور حجاز	احاديث التعيد النبوية في ضوء نظرية الحقول الدلالية
7	سامرة عدنان محمد	لاستا / الدكتور محمد حسين ال ياسين لغوية
8	داوود سلمان العنبيكي	اتجاهات نقد رواية نجيب محفوظ
9	وداد عبد الحسين عمران	الفاظ الظلم والعدل في القرآن الكريم
10	غانم جواد رضا	الرسائل الأدبية
11	فتوح حسين فدعوس	المخالف الصرفية والنحوية في الاستعمال والتوجيه النحوي
12	اخلاص محمد عيدان	الشكل والمضمون في الشعر الجاهلي
13	نسليم مصطفى عبدالله	الزمان والمكان في شعر الرواد في فلسطين
14	بشرى قاسم علي	شطر بن معصوم الحديني (١٠٥٢ - ١١٢٠)
15	صالح زامل حسين	مناهج النقد الادبي في العراق من (١٩٨٠ - ٢٠٠٥)
16	حيدر محمد جبر القبودي	الدراسات اللغوية عند عبد الرحمن أيوب
17	ليلى نعيم عطية الخفاجي	ثنائية اللذة والالم في الشعر العربي قبل الإسلام في منظور نقدي فني
18	سهام صائب خضير	الموسيقى الشعرية في شعر ابن سهيل الاندلسي
19	صلاح كاظم هادي	علم الإشارات عند العرب
20	بخشان رحيم رشيد	الحزن بين البواعث والاثار في شعر ما قبل الإسلام
21	كيان احمد حازم	منهجية القرافي وجهوده في دراسة الفراق في اللغة
22	بان كاظم مكي	شعر ابن فركون دراسة موضوعية
23	عيد الرحمن عمر حسين	النثر الفني لدى عماد الدين الاصفهاني
24	زينة عادل عبد الوهاب	الاعتراضات النحوية الشراح الجمل على الزجاجي
25	زينب جاسم محمد	البطولة في الشعر الاموي
26	غسان ناجي عامر الشجري	الصرف في اللغات العربية القديمة
27	عماد يونس لافي	التوافر العلمي والجمال بين اللغة والعمارة
28	ثائر سمير الشمري	التخصص في الشعر الاندلسي
29	احمد علي محمد	مفهوم قصيدة النشر في النقد العربي الحديث
30	سجا جاسم محمد الزيدي	شعر ابن ربيعة مقروم الصيني
31	عباس عبيد علوي العلي	المتخيل الشعبي العربي اصوله وتحليلاته في الف ليلة وليلة
32	محمد احمد عبد العظيم العبيدي	ما تركه الشعراء من ظواهر شعر الجاهلية العروضية ومناقضتها القضية الشك فيه
33	حاتم حسين علي الشيباني	فكرة التيسير في الدراسة النحوية الحديثة
34	رحيم جمعة علي	أبو علي الفارسي في مصنفات ابن جيتي

الضرورة الشعرية بين الدراسة اللغوية الادبي	احمد علي يونس طميمة	35
الإصالة والتجديد في القصيدة الاندلسية في القرن الخامس الهجري	جميلة محمد عبد	36
عودة الضمير في البحر المحيط	محمد خالد رحال العبيدي	37
التنبية ادواته واساليبه	عبد الحميد حمودي علوان	38
دعبل الخزاعي بين دراسة القدامى والمحدثين	علي ذياب محيي العبادي	39
الحوار في شعر العصر العباسي حتى سنة ٢٤٧	محسن حبيب ناصر	40
التمرد في شعر عبد الوهاب البياتي	فاطمة عبد الحسين صدام	41
الاختل في معيار النقد قديماً وحديثاً	قاهرة قاسم كاظم	42
الدرس البلاغي في شروح الدواوين العباسية	مزاحم مطر حسين	43
أدوات التقليل والتكثير في العربية	عماد محمد محمود البيختاوي	44
ابن ظاهر (ت : ٥٥٨) وجهوده الصرفية والنحوية	هدى ناجي عبد الصباح البديري	45
الثنائية المتضادة في الشعر الاموي	مي وليم عزيز بطي	46
البناء الفني في شعر سعدي يوسف	عبد القادر جبار طه	47
الاجتهاد النحوي في ضوء علم الأصول	رائد عبدالله حمد	48
الشاهد النحوي عند جمال الدين بن مالك (ت : ٦٧٢ هـ)	حسين إبراهيم مبارك التميمي	49
دراسة المناهج النقدية في ضوء الفكر الإسلامي	امجد حميد عبد الله التميمي	50
محمود الجادر ناقداً	احمد حسين علول	51
بردة البصري واثرها في شعر المدح النبوي	طارق امين ساجر الرفاعي	52
الصورة الشعرية في شعر الغزال العذري	دلال هاشم كريم	53
شعر إبراهيم الطباطبائي دراسة موضوعية وفنية	سامي ناجي سوادي	54
متغيرات الاتجاه الاجتماعي في الشعر العراقي الحديث (١٩٥٠ - ١٩٧٥)	جمال جليل إسماعيل	55
القصيدة الحرة عند شعراء العراق الرواد في الخطاب النقدي العراقي	عبد الكريم عباس حسين الزبيدي	56
التفسير في الدراسة النحوية	صلاح حسن هاشم	57
شعر المخبل السعدي - دراسة موضوعية وفنية	دلال خلف الخزعلي	58
العلل النحوية في شروح الالفية المطبوعة الى نهاية القرن الثامن الهجري	حميد عبد الحمزة الفتلي	59
الالتفات في القرآن الكريم	صدام حسين الدليمي	60
النيابة والتضمين في حروف الجر في القرآن الكريم	رنا سفيان	61
الروافد الأدبية في شعر الجواهري	رحيم عليوي حسين	62
إشكالية المصطلح في النقد العربي	ثائر حسن جاسم	63
خصائص الأسلوب في شعر طرفة بن العبد	رؤى جمعة يونس	64
التصور والتصديق في العربية	هناء إسماعيل إبراهيم	65
شعر عبد الصمد بن المعذل	نورس إبراهيم عبد الهادي	66
الحزن بين البواعث والاثار في الشعر الإسلامي والاموي	علاء الدين حسين احمد	67
البناء الفني في الشعر الاندلسي في القرنين الخامس والسادس الهجريين	ندى عسكر محمود	68

البحث الدلالي في كتب اعجاز القرآن الكريم حتى نهاية القرن السابع الهجري	احمد عبد الله محمد النشمي	69
التناص في الشعر الجاهلي	علي حسين سلطان	70
من وجهة النظر الى تأثير المقولات والتمثيلات والاهام دراسة في النقد العربي الحديث	يحيى عارف الكبيسي	71
السيد الشريف الجرصاني - منهج مجهودة في اللغة	قاسم محمد مهدي عبد اللطيف	72
البحث النحوي عند ابي بكر بن الانباري وابي جعفر النحاس	تغريد عبدالله احمد	73
تحقيق ديوان صردر ودراسته حياته وشعره	حليمة مهدي جواد	74
شعر الوصايا في صدر الإسلام الى نهاية العصر العباسي الأول	حمه رضا حمه امين	75
		76
ردود المرادي وابن هشدام علي ابن مالك في شرحيهما للالفية	مديحة عبد علي الشمري	77
الوطن في المنظور النفسي في شعر ابن حمدسي الصقلي	ستار جبار رزيح	78
جذور النظرية التوليدية التحويلية في كتاب سيبويه	جبار عبد الأمير جبار التميمي	79
حذف الحروف وزيادتها في البحر المحيط	بلال محمد عبدالله الحياي	80
مناهج أصحاب شروح المعلقات بين الراوية والشرح من القرن ٤ هـ وحتى ٦ هـ	عذراء محمد راغب التميمي	81
المفارقة الشعرية	سناء هادي	82
المرأة في المعلقات - دراسة فنية مقارنة مع القصائد أصحابها	هناء شمس الدين عبدالله	83
عمرو بن شاس الاسدي	جبار شمضي دعيم الظاهري	84
شعر عبد الكريم القيسي الاندلسي	ليلي مناتي محمود العزاوي	85
الصبر والجزع بين التميز والاستجابة في الشعر ما قبل الإسلام	رجاء لازم رمضان	86
سحيم عبد بني الحساس	رعد عبد الجبار جواد أبو كلل	87
توظيف المرجعية التراثية الراوية العراقية	عبد الأمير مطر فيل	88
القواعد الكلية الصرفية والنحوية النظرية والتطبيق	محمود جاسم عبود العبودس	89
الجملة العربية في الرسائل والاطاريح الجامعية في العراق (1967 - 2000م)	سامان صلاح جابر الزهاوي	90
تأويلية الشعر العربي نحو النظرية التأويلية في الشعر	يوسف محمد جابر إسكندر	91
انتاج المعنى في النقد العربي (١٨٧٥ - ١٩٤٥)	فؤاد مطلب خلف	92
الصورة في الشعر القديم	راجحة عبد السادة سلمان الزبيدي	93
مادة (و ف ي) في القرآن الكريم	فاطمة سعد خدم	94
كتاب سيبويه في الدراسات النحوية الحديثة في العراق ١٩٥٠ - ٢٠٠٠م	غادة غازي عبد المجيد	95
الخطاب في العصر الاموي - دراسة موضوعية فنية	جاسم حسين عايش التميمي	96
الوطن في شعر السياب - الدلالة والبناء	كريم مهدي المسعودي	97
شواذ جمع التكبير في ضوء القاعدة القياسية	صالح نوري عبدالله	98
مخالفات النحاس (228 هـ) لابي عبيد القاسم بن سلام (ت ٢٢٤ هـ) في اعراب القرآن	تغريد حريز محمد سعدون الدليمي	99
دراسة حروف المعاني في معجم تاج العروس الزبيدي	سندس محمد خلف	100
تقديم الشخصية في الرواية العراقية	اثير عادل شواي	101
شروح جمل الزجاج (دراسة تحليلية موازنة)	نصيف جاسم محمد الراوي	102

103	محمود حمود عراك القريشي	الاقفش الأوسط في اثار ابن جني (292 هـ)
104	زياد طارق لفته العبيدي	شعر المقاومة في الاندلس في عصر ملوك الطوائف حتى سقوط غرناطة
105	احمد عبدالله حمود العاني	البنى النحوية واثرها في المعنى
106	محمد زكي سعيد	فضولي بغداد وشعره العربي
107	حيدر محمد غيلان يوسف	الصورة الشعرية في النقد العربي الحديث في ضوء تأثير النقد الإنكليزي
108	قاسم كامل محمد	الاشتقاق والتعريب عند معروف الرصافي
109	افراح عبد علي كريم الخياط	الأبنية الدالة على اسم الفاعل في القرآن الكريم
110	جعفر فرحان عذيب	الصورة البيانية عند الجواهري
111	مؤيد يونس امجد الزهاوي	الصورة الشعرية في نقد الشعر العربي
112	ثامر حمدان ديوان التميمي	شعر ظافر الحداد بن الاسكندر ت ٥٢٨ هـ
113	امل محمد حسن جاسم الاسدي	شعر ابي حلد الشيكري
114	حمزة عبد الحمزة عليوي	رواية المنفى العراقية عام (١٩٧٩ - ٢٠٠٣)
115	مرتضى فريد جبر	الطاء في العربية
116	هادي عبد الحسن العبيي	شعر إبراهيم بن هرمه
117	كرامة هاشم علوان الجبوري	جهود اليازجيين ناصيف وإبراهيم في الدراسات اللغوية
118	شاكر صابر محمد	الفضاء الراوي عند سليم بركات قراءة في ثلاثية الفلكيون في ثلاثاء الحوت
119	طلال خليفة سلمان	مستويات السرد الوطفي القراني في (دراسة اسلوبية)
120	محسن تركي	المناهج النقدية الحديثة للنقد القصصي العراقي الحديث
121	نصير غدير نعمة	الأسس النطقية للغة
122	زاير عبد الحسين العاشقي	شعر السيد الحميري
123	اشواق كامل كعيد حسين	تقنيات السرد في عالم علي بدر الرواني
124	حسن علي ناصر الجعفري	سورة الكهف (دراسة اسلوبية)
125	ملهم سالم عيسى حسن	تقنيات السرد في عالم طه حامد الشبيب الروائي
126	حسين عبد مكطوف العتابي	شعر ابي طالب بن عبد اله المطلب دراسة موضوعية فنية
127	عبد الحسين موسى	البحث اللغوي عند عالم سبط النيلي
128	حيدر شناهو فيصل الزبيدي	الجهود اللغوية عند الشهيد محمد محمد صادق الصدر (رحمه الله)
129	محمد مهدي عبد الأمير سلمان	طحات القبائل في همع الهوامع
130	مؤيد عبد الجبار خضير	الدراسات اللغوية والنحوية عند الدكتور عبد الأمير الورد
131	وجدان إبراهيم جاد	احمد مطلوب وجهوده اللغوية
132	اسراء عامر شمس الدين	لغة القصة القصيرة عند الادباء العراقيون السنتين حتى عام ١٩٧٤ م
133	وسن عبد المنعم ياسين الزبيدي	خصائص في شعر البحري
134	نضال احمد باقر الزبيدي	التنائيات المتضادة في شعر المخضرمين
135	رزاق جعفر عبد الحسين	تقويم المنهج الصرفي
136	زينب عيدان صفيح الذهب	توجيه الخلاف في كتب التصحيح اللغوي في العراق في العصر الحديث

البنية الايقاعية في شعر الشعراء الطبقة الأولى الجاهلية	ايباد إبراهيم فليح الباوي	137
التغير الصوتي في الفواصل القرآنية ودلالاته	ابن ساسم عبد الحسين سلطان القيصر	138
قراءة في شعر الشعراء الطبقة الأولى الجاهلية	ايمان محمد إبراهيم العبيدي	139
الدرة السنية - شرح الفريدة الالفية للسيوطي المتوفي ١٩٩ هـ	مريم رياض فخري الطبجل	140
التحليل الصوتي في كتاب سيبويه	عادل نذير بيري الحسان	141
سراقة بن مرداس البارقي	اعتماد جاسم محمد	142
التضاد في البحث النقدي والبلاغي عند العرب	اركان حسين مطير الصرافي	143
التنظير في التربية نحواً وصرفاً	احمد حسن عزام	144
البحث النحوي عند ابن النحاس الحلبي (ت ٦٩٨ هـ)	ضاري حميد رجا	145
توالي حروف المعاني في القرآن الكريم	يسرى شاكر جاسم	146
التأويل النحوي في الحديث الشريف	فلاح إبراهيم نصيف الفهداوي	147
التحويلات الرومانسية في شعر محمود درويش	فاتنة محمد حسين الشويكي	148
البحث الصوتي في اطاريح القراءات ورسائلها الجامعية	مها عبد الرزاق خضير	149
التأثير والتأثر في النص النقدي العربي الى اخر القرن السابع عشر	انوار سعيد جواد	150
امات الأدوات النحوية واصول معانيها	سهاد مازن فائق العبايجي	151
الفصيح الذي حفظته العامية العراقية بين الدراسة والتطبيق ولهجة محافظة واسط والنحو	محمد مزعل خلاصي	152
الخطاب في نهج البلاغة	عبد الحسين عبد الرضا العمري	153
الاتساق في العربية	حازم رشك حسوني شدر	154
التعادل في العربية دراسة صوتية صرفية نحوية	ابن ساسم ثابت محمد	155
الروحية (في صرفي (ض - ظ) المحمدين الحسن الجرباذ قاني ت ٣٨٦	علي كاظم حسين	156
تأصيل الجذور السامية واثره في بناء معجم عربي حديث	حسام قدوري عبد الجبوري	157
اراء الرسول (ص) والخلفاء النقدية في الشعر والشعراء حتى نهاية العصر الاموي	محمد ياسر فراك الغرابي	158
المزود بن ضراء الديباني	شيماء مكطوف جويد الحمداني	159
الحقيقي والمتخيل في الراوية العراقية وروايات مهدي عيسى الصقر انموذجاً	كرنفال أيوب محسن السعداوي	160
الدرس الصوتي في كتاب المحكم في ضوء علم اللغة الحديث	حسين علي حسين حسن	161
المباحث اللغوية في المناهج والبراعة في شرح نهج البلاغة لحبيب الله الخوني (ت ١٣٢٤)	مصطفى كاظم شغيدل	162
التداخل المعرفي بين النحو والعلوم الدينية والمنطق	ضياء حميد دهش الشجري	163
تأويل النص القرآني	ايباد محمد علي الارناؤوطي	164
العالم الروائي لعالميه ممدوح (دراسة تحليلية)	هديل عبد الرزاق احمد	165
لغة الشعر في عصر بني الأحمر	بان كاظم مكي	166
الاستنجا في الشعر الاموي (دراسة فنية)	عبد الكريم عباس حسين الزبيدي	167
الاتجاهات السينمائية دراسة في الأسس المعرفية للمنهج السينمائي النظرية	احمد علي محمد	168
البنى الاسلوبية في شعر نزار قباني	يحيى ولي فتحي حيدر	169
البحر المديد في تفسير القرآن المجيد	محمد ضياء الدين خليل إبراهيم	170

عدنان حافظ جودة زغير	171	خطب النساء في العصرين الإسلامي والاموي (دراسة اسلوبية)
نجية مجبل صالح التميمي	172	الدراسات اللغوية عند داود عبده
حسين علي جبار كاص	173	شعر ابن شبل البغدادي دراسة موضوعية وفنية
ميثم محمد خليل الحربي	174	الموقف النقدي من الاشكال الشعرية في العراق منذ عام (١٩٤٨ - ١٩٩١)
احمد عبد الرزاق	175	تقنيات السرد في عالم نجم الدين والي الروائي
زهراء نور الدين قاسم نوري	176	أبو الحسن الهروي وجهوده الصرفية والنحوية (ت : ٤١٥ هـ)
رائد محمد نوري حميد	177	البناء القصصي في رسائل ابي العلاء المعري
غانم عبد الحسن رداد	178	العارض في اللغة
يحيى خليل إسماعيل الطائي	179	التصحیح اللغوي في معجمات الالفاظ الى نهاية القرن الرابع الهجري
نيازك قيس صادق	180	خصائص الأسلوب في شعر نصيب بن رباح
عبد القادر جبار طه	181	المؤلف والنص والقارئ في النقد الحديث للشعر العربي بين ١٩٧٥ - ٢٠٠٠
علي صاحب ذبون الساعدي	182	المباحث الصرفية في معجم المحيط في اللغة
عبد الحميد حمودي علوان	183	الشبه في البحث اللغوي
عماد شاكر محمود العزاوي	184	الجهود اللغوية لمحمد الانطاكي
هدى ناجي عبد الصباح البديري	185	معاني الحروف في العربية
صلاح حسن هاشم	186	الطول واثره في الدرس النحوي حذفاً وزيادَةً وتعبيراً
علي صليبي مجيد الموسوي	187	الشاعر الحديث ناقداً (ادونيس - عز الدين المناصرة - علي جعفر العلق)
عبد العباس عبد الجاسم احمد	188	نظرية الأصول عند ابن فارس (ت ١٢٥)
علي عبد النبي قاسم	189	الميم في العربية
سهام صائب خضير	190	ديوان الموشحات الاندلسية (دراسة موسيقية)
خالد حسين جبر	191	شعر الشعراء الطبقة الجاهلية الرابعة عند ابن سلام
شذى عبد الكاظم الحلبي	192	ال البيت عليهم السلام في الشعر السيد طالب الحيدري
حيدر محمد جبر مسلم	193	البحث اللساني الحديث في العراق في النصف الثاني من القرن العشرين
سامي ناجي سوادي	194	البنى الاسلوبية في شعر فوزي كريم
عبد الحسن محمد عباس محمود	195	أبو الحسن الابذي واراوه اللغوية
حامد حاجي حمزة	196	الحكاية في العربية
عبد علي نوري عبد الحسن خالد	197	تطور صورة الرسوم التقليدية في القصيدة الجاهلية
اياذ سليمان محمد	198	القواعد الكلية النحوية عند ابن هاشم الانصاري (ت: ٧٦١ هـ)
جعفر جمعة زبون علي	199	السيرة النبوية دراسة سردية (سيرة بني هشام (ت ٢١٨ هـ)) انموذجاً
سرى احمد صالح حمود النعيمي	200	شعر الشعراء الطبقة الإسلامية السابقة دراسة تحليلية
سجا جاسم محمد الزبيدي	201	شعر الحرمان في العصر الاموي دراسة موضوعية فنية
أنور شناوي ذياب المكصوصي	202	مناهج التصحيح اللغوي في الرسائل الجامعية في العراق الى عام ٢٠٠٨ م
بيداء داخل صبيح الناشر	203	التمرد في الشعر مظفر النواب
نرجس جبار صالح	204	شعر القطامي دراسة اسلوبية

205	ماجد عبد الحسين عباس الجبوري	قراءة السننوذ في دراسة لغوية
206	عبير عبد الصاحب جاسم	التقديم والتأخير في شعر العصر العباسي الثاني ديوان ابي فراس انموذجاً
207	مناف جلال عبد المطلب	التجريب عند شعراء السبعينات في العراق
208	طاهر زاير سلمان الدراجي	فواصل الاي بين مشاكله اللفظ وإرادة المعنى
209	قاسم محمد مهدي عبد اللطيف	السيد الجزائري منهجية وجهوده في النحو مع تحقيق كتابة مفتاح اللبيب في شرح التهذيب
210	اسمهان سهل كاظم الزاملي	العلاقة اللغوية عند عبد السلام المسدي
211	حسام جليل جمعة غلام	أسلوب الشرط في صحيح البخاري
212	هناء شمس الدين عبدالله	شعر لعبدة بن ربيعة العامري وأبو ذؤيب الهنذلي
213	سماح فاضل مهاوش العبيدي	المباحث اللغوية في الكتب الجغرافية حتى نهاية القرن الرابع الهجري
214	حيدر فاضل عباس	البنوية التكوينية في النقد العربي الحديث
215	علي حسين فرحان	الدلالة النحوية في بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة محمد تقي التستري ١٤١٥ هـ
216	علي ضيدان إبراهيم الجنابي	الطعائن في الشعر العربي الى نهاية العطر لاوي
217	صباح دريب إبراهيم	شعر كعب بن معدان الاشقري
218	صالح نوري عبدالله	مخالفات النحويين البصريين السبوية في المسائل النحوية حتى نهاية القرن الرابع الهجري
219	بلاسم حسن الخفاجي	اهل البيت في شعر الكميت والسيد الحميري ودعل الخزاعي
220	نوفل هلال عبد المطلب أبو رغيف	لغة النقد العربي القديم من القرن الهجري الثالث حتى نهاية الهجري الخامس دراسة في الانساق الشعرية
221	علي عبد الجبار جليل كمر	أساليب الطلب في الشعر حسان بن ثابت
222	فرقان علي مراد الموسوي	الجهود اللغوية عند مجيد الماشطة
223	قاسم علي حسين	الدكتور مالك المطلب وجهوده اللغوية
224	محمد مهدي عبد الأمير سلمان	شروح الشواهد النحوية حتى نهاية القرن السادس الهجري
225	لطيف عبد السادة سرحان الشمري	الخلاف الدلالي عند علماء العربية في القرنين الرابع والخامس الهجريين
226	مصطفى اديب عبد الرحمن جلبلي	اثر علم المعاني في البحث اللغوي الحديث
227	رؤى جعفر صالح معجل الدراجي	شعر بكر بن عبد العزيز العجيلي (دراسة موضوعية فنية)
228	حنان علي محسن الكعبي	طبقة الرجاز الإسلامية دراسة موضوعية فنية
229	محمد علي هوبي جواد	لسان المتعلمين للسيد موسى بن عزيز الله الموسوي
230	طارق جميل صكيان	بغداد في الروايات العراقية الصادرة بين عامين ٢٠٠٣ - ٢٠١٠ م
231	حيدر كامل سعدون الزاهد	دراسة فعل الامر عند المحدثين
232	مؤيد مجيد حميد	البحث النحوي عند الدكتور محمد خماسة عبداللطيف
233	سحر فاضل عبد المطلب الشمري	نهاد الموسى وجهوده النحوية
234	خالد عبدالله كاظم	شعر شعراء الطبقة الرابعة الإسلامية
235	ضياء عبد الكاظم جبر المكصوصي	المرأة موضوعاً رثائياً في الشعر العراقي الحديث
236	خالد حوير الشمس	النثر الصرفي في ضوء لسانيات النص
237	مرتضى جبار كاظم	اللسانيات التداولية في الخطاب القانوني
238	جاسم قريح دايع	الأبحاث اللغوية عند الأصوليين في القرن الثامن الهجري

مفهوم الابداع الشعري في التراث النقدي عند العرب الى نهاية القرن السابع الهجري	239	سعد عبد الحمزة غزوي
تراكيب النداء في شعر الجواهري دراسة في ضوء اللسانيات الحاسوبية	240	باسم محمد صالح
ادب المهمشين في العصر العباسي حتى نهاية القرن الرابع الهجري	241	نورس إبراهيم عبد الهادي
ادب الفكاهة والتحكم في القرنين الأول والثاني الهجريين	242	سلمان ساجت شويح
الخطاب الشعري عند الحماني علي بن محمد العلوي الكوفي	243	علاء خالد الكلابي
التأليف في المشكل اللغوي عند العرب حتى نهاية القرن السابع الهجري	244	يسرى شاكر جاسم
كتاب الخوارزمي (ت ٦١٧ هـ) وشرح المفصل لابن يعيش (ت ٦٤٣ هـ) دراسة نحوية موازنة عربية	245	اسية كاظم صاننت
النسوية في الشعر العراقي الحديث في النصف الأول من القرن العشرين	246	رحيم عليوي حسين
شعر عبد الوهاب البياتي في الخطاب النقدي العربي	247	فاضل عبد الأمير شريف
شعر شعراء الطبقة الجاهلية الخامسة (دراسة تحليلية)	248	زينب خيون سالم عبد علي العزاوي
شعر عروة بن الورد وعبدالله بن الحر الجعفي (دراسة تحليلية موازنة)	249	حفصة عمر إبراهيم عمر
تعدد الأصوات في الرواية العراقية دراسة في مستويات وجهة النظر (١٩٨٥ - ٢٠١٠)	250	هديل عبد الرزاق احمد
ادب الخيال العلمي في العراق ، التاريخ المنجز ، الخصائص	251	علي طه حسين حجارة
اختبات الجاحظ من التراث الادبي الجاهلي والإسلامي في كتابة البيان والتبيين دراسة تحليلية	252	كريمة عبد جمعة إبراهيم
اثر الدلالة في التوجيه النحوي عند الدكتور فاضل السامرائي	253	عبد الزهرة دريول كريم
المعنى المحوري واثره في توجيه النص القراني كتاب التحقيق في كلمات القرآن الكريم (نموذجاً)	254	حيدر شناهو فيصل الزبيدي
التفكير اللساني عند سعد مصلوح	255	عبد الرحمن مجيد محمود
ملاح السرد القصصي في شعر القرن الثالث	256	هادي عبد الحسن العبيي
القبج في العربية دراسة تحليلية تقديمية	257	مؤيد عبد الجبار خضير
الدرس الصوتي الغزبي المترجم في الرسائل والاطاريح الجامعية في جامعة بغداد (1980 - 2010 م)	258	رجا عبد خليفة الدليمي
الفتاسيا في الروايات العراقية (١٩٦٦ - ٢٠١٢)	259	اشراق كامل كعيد حسين
روايات عبدة خال دراسة سيميائية	260	احمد عبد الرزاق ناصر
المعايير النصية في مقامات الزامخشري	261	أسماء صائب محمد جواد الكناني
محاولات المحدثين في ضبط عين الفعل الثلاثي المجرد	262	باسم خليبص كاظم صباح الخالدي
المعاني السياقية القرآنية في معجم تاج العروس من جواهر القاموس	263	زهراء نور الدين قاسم نوري
العنوان في الرواية العراقية من عام (١٩٦٦ - ١٩٨٠) دراسة في البنية والوظائف والظواهر	264	عباس فاضل عبدالله الموسوي
شعر التجربة المتفردة حتى نهاية العصر الاموي دراسة تحليلية فنية	265	هديل محمد عجبل شديم
لزوم ما لا يلزم في المنظور النقدي والادبي حتى نهاية القرن الثامن الهجري	266	احمد حسن علول جاسم البتار
شعر عمارة بن عقيل دراسة موضوعية وفنية	267	علي كريم حسن
ابن جابر الاندلسي (780 هـ) وجهوده النحوية والصرفية	268	مالك حسن عبدالله غالي الزهيري
الشعرية في الخطاب النثري لواقعة كربلاء	269	فراس ياسر مطر النصيراوي
المقامات الحريرية والسر قسطية دراسة موازنة	270	زاهر عبد الحسين العاشقي
اثر العزاء في تفسير حجم البيان للطبرسي دراسة نحوية	271	نجم عبد صكر الحمداني
الفخر فيشعر عروة بن اذنية دراسة تحليلية	272	علي صالح زبون البهادلي

روايات الفتیان عند محمد شمسي	273	حلا حمزة كاظم شديد	273
تحولات المكان الحسيني في الشعر العراقي	274	شذى عبد الكاظم الحلي	274
المباحث النحوية في دراسات الدكتور سليمان ياقوت	275	عامر حمد سليمان	275
مفهوم الجودة في الدرس اللغوي	276	معيد زكري توفيق	276
البحث النحوي شرعي ابن ابراهيم (ت ٧٢٣ هـ) السمين الحلبي (ت ٧٥٦ هـ) للشاطبية (دراسة مقارنة)	277	حيدر عمران موسى الفتلي	277
البنى السردية في شعر السجون من العصر الجاهلي حتى نهاية العصر الاموي	278	خالد جمال حسين العيسوي	278
نقد الآراء اللغوية في الخطاب الاصولي (الردود والنقود) للبابرني ٧٨٦ هـ انموذجا	279	حامد بدر عبد الحسين	279
الشعر في المرية منذ تأسيسها حتى سقوطها (344 - 985 هـ) دراسة موضوعية فنية	280	عبود توفيق عبود حميد	280
الخلاف النحوي في محسنات الاصوليين	281	محمد عبدالله عباس علي	281
الجهود اللغوية عند السيد زين الدين الجبيني العاملي في كتابة الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية	282	حيدر محمد علي محسن الخخالي	282
الدرس اللهجي عند الدكتور احمد علم الدين الجندي	283	يعقوب سعد حمد	283
وظائف الجمل السباقية في القرآن الكريم واثرها في تماسك النص	284	ضياء نعمة حسين موسى	284
البنى السردية في شعر بلند الحيدري	285	غانم احمد حسين الشمري	285
الاصالة في العربية بين النظرية والتطبيق وسائل الجائط انموذجا	286	فريال ريسان لازم التميمي	286
البنية السردية في روايات سميرة المانع	287	زينب جاسم محمد الشجيري	287
المسائل الخلافية في علم البيان عند العرب الى نهاية القرن الثامن الهجري	288	رؤى جمعة يوسف	288
المرأة والاخرين روايات جبراً إبراهيم جبراً ود	289	عبد الحسين شايع علي	289
الالتفات نثر الامام الحسين (عليه السلام) دراسة بلاغية	290	شيماء جاسم عبيد الموسوي	290
تقنيات السرد في عالم عبد الستار ناصر الروائي	291	هند إبراهيم محمد	291
الحد البلاغي الإشكالات والتطبيقات حتى نهاية القرن التاسع الهجري	292	جعفر فرحان عذيب	292
النظرية القرآن الكريم . دراسة لغوية	293	علي ثائر اكبر البياتي	293
الغزل الفروسي حتى نهاية العصر الاموي (دراسة تحليلية)	294	ايلاف علي حسين	294
المعجمية العربية في فكر الدكتور علي القاسي	295	بتول عبد الكاظم حمد	295
موارد ابي جعفر النحاس (ت ٣٣٨ هـ) في كتابة (عراب القرآن) و (معاني القرآن) دراسة في التاصيل والاجتهاد	296	تغريد حريز محمد سعدون الدليمي	296
الجهود الصوتية عند محمد حسن جبل	297	هبة عباس محسن جاسم	297
دراسة لهجان الدعربية في اسيا الوسطى عند المستشرقين النقاد	298	مظفر عبد رومي الظاهري	298
ادب الزهد في الاندلس عصر بين الاخر (دراسة تحليلية فنية)	299	نضال مهدي حميد العقابي	299
شعر الاعشى والاعطل في جنود الدراسات الأدبية قديماً وحديثاً دراسة نقدية وموازنة	300	احمد عباس عبيد عباس الراوي	300
الأبنية الصرفية الجزء العاشر من القرآن الكريم (دراسة دلالية)	301	مسلم فاضل عباس	301
الرمز الصرفي في الادب العربي من خلال جهود المحدثين	302	انس ماجد شاحوذ علي ساجر الرفاعي	302
البحث الدلالي عند ابن برجال (ت ٥٣٦ هـ) في تفهيد تنبيه الافهام الى تدبر الكتاب الحكيم وتعرف الايات والنبأ العظيم	303	سالم نعمة سيد الدراجي	303
المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز دراسة في ضوء لسانيات النص	304	زهراء احمد خضير العبايجي	304
البنية البطرباركية في الراوية العراقية ١٩٦٥ - ١٩٨٠	305	برير عادل حمزة القاسمي	305
جينا لوجيا الاتساق الثقافية في الشعر الجاهلي	306	خالد حسين جبر لاد	306

307	مشتاق طالب منعم الشمري	التنائيات المتضادة في اشعار الهنديلين (دراسة تحليلية)
308	كريم عبد علي ناجي	تداخل الاجناس الأدبية في الادب العربي المعاصر ٢٠٠٢ - ٢٠١٣
309	دنيا طالب محمد	الخطاب الحجاجي في كتاب الحيوان للجاحظ (ت ٢٥٥ هـ)
310	عبد الحسين موسى وادي	العبث الدلالي في غريب الصحيفة السجادية
311	طاهر زاير سلمان الدراجي	مقصودات الاستبدال في خطب نهج البلاغة في ضوء دلالة الاقتضاء
312	شيماء زاحم حسوني	عقد الشعراء النفسية واثارها في الشعر الجاهلي
313	هاشم احمد هاشم	ملبسات الاخطار والاضهار في تفسير التحرير والتنوير للطاهر بن عاشور (دراسة نحوية بلاغية)
314	انتهاء عباس عليوي	السفارة في ادب عصر صدر الإسلام والعصر الاموي دراسة تحليلية
315	سرى احمد صالح حمود النعيمي	نقد الشعر الاموي في الرسائل الاطاريح الجامعية في كلية الاداب جامعة بغداد الى سنة ٢٠٠٠م
316	قاسم محسن حافظ	تفسير (نفحات القرآن) للشيخ ناصر مكرم الشيرازي دراسة في الدلالة
317	شيماء محمد عبد الحميد	البناء اللغوي في روايات عبد الحسن مجيد الربيعي
318	حسين علي ناصر الجعفري	الصورة السمعية في جزء (دراسة اسلوبية)
319	حامد حسين	القرائن واثرها في توجيه المعنى في تفسير البسيط (للواحدي) دكتوراه
320	أنور شناوي ذياب المكصوصي	معايير مجمعي اللغة العربية السوري والمصري في التصحيح اللغوي في القرن العشرين
321	رواء ضاهر حميد	شرح التبرتري على مقصورة ابن دريد (دراسة لغوية)
322	سيف عبد مجباس	لغة القصة العراقية القصيرة عام (٢٠١٣ - ٢٠١٤)
323	محمد ياسر فراك الغرابي	بلاغة المومنين من الأجزاء الى التنظير حتى نهاية القرن السادس الهجري
324	نجاح حشيش بادع العتابي	اثر المعنى في الاحكام النحوية عند الشاطبي (ت: ٧٩٠ هـ) في النقايد الشافيه
325	بتول عبد الزهرة غلام نعيم	شعر الشريف العقيلي (دراسة موضوعية فنية)
326	عبد الرحمن إسماعيل التميمي	المحاكمات لعبد الكريم بن عبد الجبار البتريزي (ت بعد ٨٣١ هـ) دراسة نحوية مع التحقيق الكتاب
327	اسراء جاسم حسين العكيلي	الطبيعة مشبهاً به في شعر المتنبي
328	مروج حسين محمد عبدالله	الفضاء الورائي في روايات برهان الخطيب
329	غانم عبد الحسن رداد	السلب في اللغة العربية
330	رسل قاسم مهدي عبد	أنماط الصورة الشعرية عند شعراء مملكة بني عباد - دراسة تحليلية
331	ندى صالح يوسف السلامي	تتابع الأصوات في العربية
332	امل محمد حسن جاسم الاسدي	الخصائص الاسلوبية في آيات القيم الأخلاقية (الكرم والإحسان انموذجاً)
333	محمد علي هوبي جواد	شرح شواهد (شرح ابن الناظم للسيد محمد بن علي الموسوي العالمي ت ١٠٧٥ هـ دراسة وتحقيق
334	بشرى سلام عبد الرضا	حكايات المال في كتاب (الفرج بن الشدة) للقاضي التنوخي (ت ٣٨٤ هـ)
335	جبار سلطان حسن	تقنيات السينما في الرواية العربية (٢٠٠٠ - ٢٠١٥)
336	خالد عبدالله حسين	محمد ضاري حمادي وجهوده اللغوية
337	حسن جاسب فاتح المحمداوي	الحقول الدلالية في شعر ابن هاني الاندلسي (ت ٣٦٢ هـ)
338	محمد عادل جاسم حمادي	التصوير الموسيقي في الاندلس عصر الملوك الطوائف والمرابطين
339	احمد حميد فرحان	التقنيات السردية في روايات سعد سعيد
340	محمد منير إسماعيل علوان	اراء سيبويه في (البحر المحيط) دراسة نحوية

341	زهراء جاسم كاظم جاسم	دراسة الرواية العربية ونقدها
342	رؤى جعفر صالح معيجل الدراجي	التشكل البصري في الشعر العراقي المعاصر (١٩٩٠ - ٢٠١٠)
343	احمد حسن حلو	تقديم الشخصية في شعر الفرسان والاجواد الجاهلين
344	عبد العزيز سعيدين رحمان	الأصوات عند سيبويه (في ضوء الأصوات الحديثة)
345	رجاء عبد الرزاق كاظم الرفاعي	البحث الصوتي والدلالي عند الفيلسوف الفارابي
346	علي خليف حسين اللامي	البحث الصوتي عند ابن السراج (ت: ٣١٦ هـ)
347	عبد الحق احمد محمد	الاعلال في كتاب سيبويه (في هدى الدراسات الصوتية الحديثة) ناقشت سنة ١٩٨٣
348	ملهم سالم عيسى حسن	مراتب التأويل في شعر امل دنقل (دراسة هيرمنوطيقية)
349	انتصار مسرهد علي الجوراني	البناء الفني لشعر شعراء بني اسد في عصر صدر الإسلام والعصر الاموي (دراسة تحليلية)
350	محمد كاظم عبدالله الماجدي	المباحثات اللغوية في كتاب (نفحات الولاية في شرح البلاغة) للشيخ ناصر مكارم الشيرازي
351	عمار موسى حسين	الاستدلال العقلي في كتاب الفوائد الضيائية للملا جامي (ت: ٨٩٨ هـ)
352	اسراء عبد الرزاق فتح الله	المصاحبات اللفظية (معجم اللغة العربية المعاصرة)
353	حامد عبد الكاظم حسن	الالفاظ المعجمية ذات الدلالة التصويرية لسان العرب انموذجاً
354	ماجد عبد الحسين عباس الجبوري	المباحث الصوتية عند الباحثين العراقيين في النصف الثاني من القرن العشرين في كتبهم المطبوعة
355	ايمان احمد علي	البنية السردية في شعر الطرماح
356	ايمان عبد الجبار حنون	تفاعل المتلقي العربي مع النص الشعري الجاهلي في الموروث القديم
357	جلال الماس ولي	دلالة الاستثناء والمفاهيم عند علماء أصول الفقه في القرن العشرين
358	سارة صدام موسى سالم	اراء الكوفيين النحوية في ارتشاف الضرب لابي حيان الاندلسي (ت ٧٤٥ هـ) دراسة توثيقية
359	محمد مكطوف نعيمة	التوظيف الاعلامي في الشعر العراقي المعاصر بعد عام ٢٠٠٣
360	مصطفى اديب عبد الرحمن جلبلي	التجديد في الدرس البلاغي الحديث مدرسة امين الخولي انموذجاً
361	انس عبد المجيد حماد	مرويات شمر بن حمدوية الدوري اللغوي المتوفي (ت : ٢٥٥ هـ) دراسة لغوية
362	عدنان حافظ جودة زغير	استراتيجيات الخطاب البلاغي والشعر السلجوقي انموذجاً
363	كوثر حسين نشمي الزبيدي	اثر للسانيات القريبة دراسات التيسير النحوية
364	اصيل مهدي احمد حسين	مسائل الخلاف الصرفي في الفاظ القرآن الكريم في ضوء كتاب غرائب التفسير وعجائب التأويل للكرماني
365	حامد حاجي حمزة	المنزلة في العربية
366	علي نجم سهيل	اللهجات العربية في المصنفات الكوفية حتى نهاية القرن الرابع الهجري
367	علي عبد الرحمن يونس	الشعر السياسي العراقي ١٩٠٠ - ١٩٥٠ م دراسة تحليلية
368	اخلاص خالد عبد الجاللي	الدراسات في نونية ابن زيدون (من منظور نقدي)
369	ام البنين جعفر الصادق مسلم حسين	المحسنات البديعية واثرها في خلق الصورة الشعرية في الشعر التسوييف الرضي
370	مثنى راهي شبلأوي الزيايدي	ديوان الصنوبري (ت ٣٣٤ هـ) دراسة لغوية
371	ماهر محمد علي احمد	صيغ العقود الشرعية دراسة لغوية
372	اريح داود حمد	المقاربات النقدية للدكتور جميل حمداوي في النقد الادبي الحديث
373	مهند عباس حسين علي	البنى السردية في الشعر الهذلي
374	رسل احمد خضير	تقديم الشخصية في شعر العصر الاموي دراسة تحليلية

ديوان ابن الساعاتي (ت ٦٠٥ هـ) دراسة لغوية	ناظم ضلال عايد العزاوي	375
التخيل لتاريخي في رؤايات محمود سعيد	امل خليل إبراهيم	376
ادعية الامام الحسين (عليه السلام) دراسة نفسية	ناصر عبد سلمان عبدالله	377
البحث الدلالي في حاشية السيد الشريف الجرجاني على الكشف	علي حكمت فاضل محمد	378
كتاب المجالس لابي عبد الله محمد بن عبدالله الخطيب المتوفي سنة (420 هـ) دراسة لغوية	صابرين علي حسين	379
البطل المخلص في الرواية العربية الشخصية والمرجع	عباس فاضل عبدالله الموسوي	380
الصحيفة الكاظمية الجامعة ادعية الامام الكاظم (عليه السلام) المتوفي ١٨٣ هـ/ دراسة لغوية	علي عبد زعماك	381
شعر آمال الزهاوي دراسة اسلوبية	نور محمد احمد	382
الاخفش الأوسط في دراسات المحدثين (دراسة تحليلية)	محمود فياض عبد راضي	383
الجهود النحوية في كتاب شرح شواهد شرح ابن الناظم للسيد العاملي (ت ١٠٥٧ هـ)	مروة رعد صبيح	384
لغات العرب في شرحي صحيح البخاري فتح الباري للسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) وعمدة القاري للعيني (855 هـ) دراسة لغوية	ياسمين ماجد عودة	385
القصة في مجلة الموقف الادبي - دراسة نقدية في البنى والمضامين (١٩٩١ - ٢٠٠٠) م	رقية محمود شايع	386
السياق واثره في توجيه المعنى في كتاب مفاهيم القرآن للشيخ السبحاني	مروة عدنان إسماعيل يحيى الهاشمي	387
الآخر في الرواية النسوية العراقية من (٢٠٠٣-٢٠١٣)	سعد علي حياوي	388
المقموع في روايات الربيع العربي (2011 - 2017م)	علاء كاظم ربع	389
شعر عنتر بن ناذية قديماً وحديثاً	زحل تقي عبود	390
البحث الصرفي للسيد محمد بن علي العاملي (ت ١٠٧٥ هـ) في شرح شواهد شرح ابن الناظم	لمياء محمد عبد الحسين	391
التجربة الشعرية لدى صلاح نياقري	ضياء عبد الكاظم جبر المكصوصي	392
التناقض في شعر ابي بكر الصنوبري	حيدر عبد الهادي شباط العتابي	393
رسائل العصر الإسلامي في جمهرة رسائل العرب دراسة اسلوبية	عادل كشكول حسن	394
اراء الكوفيين في تفسير روح المعاني للالوسي (ت ١٢٧٠ هـ) دراسة نحوية	سهاد مازن فائق العبايجي	395
تداولية الخطاب القرآني في آيات التوحيد دراسة في التركيب النحوي واستعمالاته	سارة كاظم عبد الرضا	396
شر إيليا أبو ماضي دراسة تحليلية	زينب عبد الحسين سعيد خابط	397
وعي الشعر العربي في العراق ثورة الرابع عشر من تموز ١٩٥٨ حتى ١٩٦٣	رائد محمد نوري حميد	398
الجهود النحوية في مجلة الاداب / جامعة بغداد للمدة ١٩٥٦ - ٢٠١٦ م دراسة تحليلية	رونق فائق علي الخزاعي	399
الحكاية الصوفية في كتاب روض الرياحين في حكايات الصالحين لعفيف الدين ابي السعادات اليافعي (ت ٥٧٦٨ هـ)	فراس ياسر مطر النصيراوي	400
التقابل اللغوي واثره الدلالي في شعر محمود درويش	أسماء ناهض مهدي	401
نظرية التأذب في الخطاب اللغوي العربي (نهج البلاغة) انموذجاً	عبد الزهرة دريول كريم	402
أسس الترجيح في كتب الياقولي دراسة نحوية	محمد عبد علي محمد جاسم	403
ردود الخشني (ت ٦٨٠ هـ) على النحويين في (الشرح الكبير على المقدمة الجزولية)	عبد الحسين محمد عباس الزبيدي	404
شعر صاحب شرف الدين الانصاري (ت ٦٦٢ هـ) دراسة لغوية	عمار فالح بطي العكيلي	405
الآخر في اشعار الصعاليك واللصوص والفتاك حتى نهاية العصر الاموي دراسة تحليلية	خالد عبد الله كاظم	406
المقاربة المعرفية للمنظور اللساني الحديث والنظرية النحوية العربية	عبد الرحمن مجيد محمود	407
قرائد القصائد في كتاب الطرائق الأدبية	سرى سلام عدنان حسين	408

اسمهان سهل كاظم الزامل	409	الحجاج في كتب المجالس النحوية
زينب خيون سالم علي العزاوي	410	الصور غير المؤلف في الشعر الجاهلي دراسة نقدية
عبود توفيق عبود حميد	411	الاندلس في الرواية العربية (2000 - 2017 م)
بتول عبد الكاظم حمد	412	التأثيل في الدراسات اللغوية عند العراقيين في القرن العشرين
حنان علي محسن الكعبي	413	بلاغة الافئدة في شعر الإصلاح لمدرسة الاحياء
حسين رحيم جبار الخفاجي	414	الفاظ العلوم الصرفية في القرآن الكريم دراسة في ضوء نظرية الحقول الدلالية
منى عيسى هاشم محمد البدري	415	الشواهد الشعرية العباسية لشعراء القرنين الثاني والثالث الهجريين في كتب البلاغة العربية
هاشم احمد هاشم	416	مخالفات الفصل والوصل في القرآن الكريم دراسة نحوية بلاغية
محمود محمد علاوي جواد	417	رسائل العصر الاموي في كتاب جمهرة رسائل العرب دراسة موضوعية فنية
سجى نجم عبدالله	418	علاقة الشخصيات بالمكان في روايات هدية حسين
حسن كاظم مهدي	419	المظاهر القصصية في شعر بني اسد في العصر الجاهلي الى نهاية العصر الاموي
طالب حمد جكي حسين	420	عوارض التركيب في كتاب الجمهرة مختارات من الشعر العربي - العصر الجاهلي
وليد عويد حسين علي	421	التناييات النقدية في شعر الباخريزي (ت ٤٦٧ هـ) دراسة تحليلية
منى حامد النعيمي	422	التأويل النحوي والدلالي في كتب المتشابه اللفظي في القرآن الكريم حتى نهاية القرن العاشر الهجري
عبد السلام فاضل عباس	423	الجهد التداولي عند الأصوليين في دراسات اللسانيين المحدثين
عبد الحسين شايع علي	424	مجتمع الحرب في الرواية العراقية ٢٠٠٤ - ٢٠١٣ وروايات الكاتب الأمريكي خالد حسيني دراسة ثقافية مقارنة
احمد جبار ياسين	425	اراء ابي علي الفارسي النحوية في تفسير البحر المحيط
ليلى عبود خلف	426	وجهة النظر في رواية النكبة الايزيدية
حنان حمزة صباح	427	الصورة في شعر الهجرة النبوية العراقي الحديث
باقر جلوي علوان حمد	428	الازراء في شعر العصر العباسي الأول
نجية مجبل صالح التميمي	429	خرق القاعدة النحوية في كتب التفسير واثره في توجيه المعنى حتى نهاية القرن السابع الهجري
فيصل درباش سويدان	430	شعر محمد الفيتوري دراسة موضوعية فنية
حنين علي حسين	431	كتاب تحفه المغرب للتميمي النحوي (ت ٦٣٣ هـ) دراسة نحوية
مناف جلال عبد المطلب	432	جماعة البيان النقدي الجديد في العراق دراسة في مناهجهم النقدية
هدية إبراهيم زيدان	433	الوجه الآخر لمشاهير الشعراء - دراسة في تجليات الذات من الشعر الجاهلي
أسماء صائب محمد جواد الكنان	434	شرح الرضي على الكافية مقارنة حجاجية
فردوس حسن علي	435	كتاب عشيرة شعراء مقلون دراسة موضوعية فنية
صفاء اكرم حنتوش	436	المعجم العربي الأساسي دراسة في ضوء علم اللغة الاجتماعي
زينب جميل عبد الكريم	437	الصورة الشعرية في ديوان شعراء بني كلب بن وبرة (دراسة تحليلية)
علياء صائب محمد جواد	438	كتاب مراثي الامام الحسين بن علي (عليه السلام) في العدوتين المغربية والاندلسية دراسة تحليلية
حافظ جبار مجيد	439	المعتزلة واثرها في فكر محمد عبده ومحمد عماره
سمارة عطا رسول	440	السلطة في الشعر الاندلسي بمصر ملوك الطوائف (400 - 84 هـ)
سرى طاهر هوين	441	مظاهر الاتساع عند ابي علي الفارسي
ورود مقداد حاتم	442	الحجاج اللغوي في شعر مظفر النواب

443	حازم ضنة منحوش	الغزل في شعر عبد الأمير الحصري دراسة في بنية القصيدة
444	ايناس عباس ولي الكناني	تعاضد الأدلة في الاحكام النحوية في القرن السابع الهجري
445	كريمة عبد جمعة إبراهيم	الشعر الاندلسي في كتاب العراقي بالوفيات لـ (صلاح الدين الصفدي) (ت ٧٦٤ هـ) دراسة في ضوء الانساق الثقافية
446	باسم محمد صالح	الاحتراز في المصنفات حتى القرن الثامن الهجري
447	عمار حسن موسى جعفر	روايات سعد محمد رحيم دراسة سيميائية
448	هبة عباس محسن جاسم	المخصص لابن سيدة (ت ٤٥٨) دراسة في ضوء علم اللغة الاجتماعي أطروحة
449	رؤى سالم محمود عبد الرحمن	حفظ المراتب في الصرفي العربي دراسة تحليلية
450	ورود مقداد حاتم	الحجاج في شعر مظفر النواب
451	باسم خليفص كاظم صباح الخالدي	التوابع بين الاكديّة والعربية دراسة مقارنة
452	خديجة ماجد عبد الحسين عباس	قراءة اiban بن تغلب الكوفي (ت ١٤١ هـ) دراسة لغوية
453	زينب مهدي جواد	المعايير النصية في كتاب الفصول والغايات في تمجيد الله والمواعظ لابي العلاء المعري (ت ٤٤٩)
454	حسام سالم عبد العزيز سلطان	الوصف في الرواية الخليجية من مطلع القرن الحادي والعشرين وحتى ٢٠١٩
455	شهاب جمعة إبراهيم	اثر الادب العربي في مطولة "إليلى والمجنون للشاعر فضولي البغدادي"
456	محمد حسون نهائي	الشعر السياسي العراقي في العهد الملكي دراسة موضوعية فنية ناقشت سنة ٢٠١٣
457	سهام كاظم معلا جاسم	البحث الدلالي عند العز بن عبد السلام (ت ٦٦٠ هـ)
458	أسامة الماز محمد رحيم ال جعفر	الخصائص اللهجية لمناطق غرب العراق بالمقارنة مع الفصحى (دراسة تأصيلية)
459	فلاح عبد الحسن ماهور الجادري	روايات بنت الهدى دراسة سيميائية
460	بشرى سلام عبد الرضا	الادب العباسي في مجلة كلية الاداب منذ التأسيس الى عام ٢٠١٠
461	أحلام صادق سلمان	ردود ابي علي السلوبين النحوية في حاشيته على كتاب إيضاح المنهج لابن ملكوت الاشبيلي
462	بشرى أسامة قوام الكليدار	مباحث الأسماء في شروح اللمع دراسة صرفية موازنة
463	علا ماجد كاظم	الهوية في روايات وانعام كجبهة جي
464	حيدر كامل سعدون الزاهد	مناهج المحدثين في دراسة الفعل مقارنة تأصيلية
465	حسام كاطع عطية	التصوير الفني معياراً لتفضيل الشعراء الجاهلين في الموروث العربي
466	حوراء إبراهيم جاسم الموسوي	المعايير البلاغة في الصور الشعرية استبكرة شعر العصر العباسي الأول انموذجاً
467	نبهان إبراهيم سالم	ردود ابن سيدة علي ابي عبيد القاسم بن سلام دراسة وتحليل
468	محمد مكطوف نعيمة	الصحافة في الرواية العربية من (2000 - 2020 م)
469	حامد جلاطة كرسون دخيل	اثر السياق في توجيه المعنى في تفسير كشف الاسرار وحقق الاسرار للصفدي (ت ٦٩٦ هـ)
470	مشتاق طالب حسين	شعر قبيلة سلول في صدر الإسلام والعصر الأموي (دراسة تحليلية)
471	منى رزاق رستم	المعز والهامش في اعمال محمد حياوي
472	احمد حميد فرحان	تمثالات العنف في الرواية العراقية من عام ١٩٦٠ الى ٢٠٠٣
473	شذى حاتم وحيد	تجليات ما وراء السرد في الرواية العربية النسوية
474	مسلم فاضل عباس	كلام الامام الحسن عليه السلام (دراسة نصية)
475	فاتن راجح عبد الحميد	كتاب (بلاد العرب السعيدة وما تبقى من شعرها عبر المجموع في الجاهلية والإسلام)
476	حكيم موحان عواد	الاستقلال في الفكر اللساني دراسة في اسسه المعرفية

شعر الشعراء الإسلاميين والامويين المغمورين في المصادر الأدبية العربية جمع ودراسة	477	نجاح فيصل عبد الرضا
مظاهر الصراع الاجتماعي في شعر قبيلتين عبس وذبيان الجاهلي دراسة في ضوء النقد الثقافي	478	احمد حسن حلو
المفارقة في النصوص النثرية الشطار والحيارون انموذجاً من القرن الثالث الى القرن الخامس هـ	479	صلاح محمد فياض
صناعة البطل في روايات (وارد بدر السالم)	480	سالي ربيع ندى فرحان
مظاهر الوفاء في شعر العصور الاموي - دراسة موضوعية فنية	481	ضحى سلام خلف
النقد الصوتي في التراث العربي	482	نجم عبد صكر الحمداني
شعر البربر العربي في المغرب والاندلس (جمع ودراسة)	483	اخلاص خالد عبد الجلال
مناهج التأليف عند المحدثين في الأدوات النحوية (دراسة وصفية)	484	رجا عبد خليفة الدليمي
الاتجاهات المعجمية عند العراقيين المحدثين من ١٩٩٠ - ٢٠١٥ م	485	سناء محمد عبد السادة
الاتساق والانسجام في روايات جبر إبراهيم جبر	486	سرى محمد كاظم فهد
القرن النحوية في شروح كتاب سيبويه المحققة في القرنين الرابع والخامس الهجريين	487	بشائر علي جاسم المعموري
حاشية الفيثي (ت ١٠٦١ هـ) على شرح الذهب لابن هشام الانصاري (ت ٧٦١ هـ) دراسة تحليلية	488	رشا ناظم هادي جاسم
دراسة الزمن في اللسانيات العربية	489	احمد بدير ديوان العزاوي
شعر محمد حسين ال ياسين (دراسة تداولية)	490	منى علي عبد ايونيلة
الدراس الصوتي لدى المحدثين في كتب قمة اللغة العربية (عرض وتحليل)	491	سالم نعمة سيد لامي
ردود الطشقندي (ت ٩٨٠ هـ) على النحويين في حاشية على الفوائد الضيائية	492	امير صلاح عبد الحسين
اثر السياق في توجيه الصيغة الصرفية المشتركة دراسة تطبيقية في الصحيحين	493	فرات هادي مالح
ظاهرة التفريق في العربية	494	محمد كريم جبار الحجيبي
الجهود اللغوية للدكتور محمد علي الخولي	495	حسين نعمة دهش فرحان
المباحث اللغوية في تفسير نهج البيان عن كشف معاني القران لمحمد بن الحسن الشيباني	496	ادبية موسى شهد الحجامي
شعر محمد صالح بحر العلوم (ت ١٩٩٢ م) دراسة لغوية	497	رفل عامر خضير
الصورة البيانية في شعر التصور من القرن الثالث حتى نهاية القرن السادس الهجريين	498	ورود خالد عباس المعمار
وسائل عنابة الجاحظ بالقارئ بين الفائدة والامتناع / دراسة في مضمون الوسيلة وبلاغتها	499	زمن حسن محمد عرسان الشمري
جهود المحدثين في نقد المصطلح النحوي عند القدماء	500	خالد عبدالله حسين
كتاب اللباب في علل البناء والاعراب لابي البقاء العكبري (ت ٦١٦ هـ) دراسة حجاجية	501	عمار شامي غازي
المرجعيات الثقافية في شعر الحبوبي	502	عبير خضير علي
حاشية ابن هاشم الكبرى على الفية ابن مالك دراسة نحوية تحليلية	503	زهراء جبار لعبيبي الموسوي
بنى التوازي في نهج البلاغة (دراسة لغوية)	504	حيدر عمران موسى الفتلي
مصنفات النقد النحوي الحديثة دراسة تحليلية	505	علي غني عطوي
ترك الواجب بين الأصوليين والنحويين	506	علي حكمت فاضل محمد
مفارقات الفضاء السردي في روايات علي الشوك	507	حوراء راضي ثكب لجلاج
شعر ابن خفاجة الاندلسي دراسة في الانساق الثقافية	508	اسيل عطالله غائب
لغة الاعلام في دراسات المحدثين عرض وتحليل	509	مؤيد مجيد حميد
الرثاء في شعر محمد حسين ال ياسين	510	خالدة غازي ناصر العبيدي

زكي فهمي احمد شوقي الالوسي	511	الطبري النحوي مكن خلال تفسيره (١٩٨٤)
علاء خالد ضحير الكلابي	512	سيمياء السرد والاهواء في جهود نقاد المغرب العربي
شيماء محمد محمود	513	المصاحبات اللفظية في الرواية النسوية العراقية
اقبال حسن علوان العامري	514	معجم محيط المحيط - دراسة في ضوء علم اللغة الاجتماعي
مها سعدون كامل	515	الاتساق والانسجام في روايات مهدي عيسى الصقر
سناء حسن علي المحمداوي	516	دفع ايهام الاضطراب عن آيات الكتاب للشنقيطي (1393 هـ) دراسة حجاجية
كرار حيدر سرحان وادي	517	التماسك النصية في شعر حيدر الحلبي
احمد محمود جبار الشمري	518	نثر مي زيادة (1886 م - ١٩٤١ م) دراسة بلاغية
غانم عبد علوان جلعوط	519	اللزوم في الصرف العربي
طارق جميل صكبان	520	سيمياء الشخصية المسيحية في الرواية العراقية
وثام فؤاد شلش	521	الأبحاث اللسانية في مجلة العميد دراسة وصفية تحليلية
عمار جبار رحمن	522	الأعراف التركيبية الموجهة للثقافة في الشعر العربي
منير راهي جواد	523	الجهود اللغوية عند الدكتور كريم زكي حسام الدين
محمد عبد الكريم طالب	524	حاشية الاخفش على كتاب سيبويه دراسة تحليلية
فريال ريسان لازم التميمي	525	أسماء الأماكن في مناطق الفرات الأوسط دراسة في البنية والدلالة
جلال الماس ولي	526	المعالجات اللغوية في عرض الحديث على القرآن الكريم
زمن عبد العباس حسن	527	شعر ابن حريون السلبي الاندلسي دراسة فنية
غفران قيس عذاب	528	الاقتباس في الخطب العباسية من (132 هـ - ٣٣٤ هـ)
حيدر محمد علي محسن الخخالي	529	حروف المعاني في القانون المدني العراقي (دراسة تداولية)
فاطمة داخل كاظم	530	الجهود اللغوية للدكتور مهدي صالح سلطان
قاسم محسن حافظ	531	الإقرار والمغاريب في العربية حتى نهاية القرن السادس الهجري
رويدة رزاق علي كشكول	532	الشعراء المغمورون والمقلولة في القرنين الثالث والرابع الهجريين دراسة موضوعية فنية
شيماء حازم محمد جارالله	533	البحث الدلالي في كتاب تحفة المحتاج بشرح المنهاج لابن حجر الهيتمي (ت : ٩٧٤ هـ)
ماهر محمد علي احمد	534	الالزام في التراث النحوي (دراسة تأصيلية تطبيقية)
احمد عبيد حمادي	535	السلام الحجاجية في شواهد أربعة شروح لالفية ابن مالك
فردوس حسن علي	536	شعر هاشم شفيق دراسة في ضوء الانساق الثقافية
سارة عدنان ثرثار حسين القيسي	537	الحنين في شعر القرنين الرابع والخامس الهجريين من العصر العباسي دراسة تحليلية
ام البنين جعفر الصادق مسلم حسين	538	مساوئ الصورة البيانية في التراث النقدي والبلاغي حتى نهاية القرن السابع الهجري
وليد عويد حسين علي	539	الصورة الشعرية في شعر الشعراء دمية القصر وعصره اهل العصر للباقرزي (ت ٤٦٧ هـ)
مريم حسون سدخان	540	البناء السرد في روايات صبيحة شبر
عذراء إسماعيل حمادي	541	الدراسات الصوتية والصرفية والدلالية في مجلة مورد العراقية من ١٩٧١-٢٠٢٠ دراسة تحليلية
ليلى عبود خلف	542	تمثيلات الأقليات في الرواية العربية (دراسة ثقافية)
حنان حمزة صباح	543	روايات شاكر نوري دراسة سيميائية / دكتوراه في فلسفة اللغة العربية
عهود زغير دوسر	544	وسائل الشريف المرتضى _دراسة تداولية_

545	محمد كاظم عبدالله الماجدي	باحث الدلالة عند اللغويين والاصوليين والمناطق
546	لؤي سمير مهدي الخالدي	الاستشراف في الرواية العراقية(من ١٩٦٥م-٢٠٢٠م)
547	هدى عدنان متعب	المظاهر القصصية في شعر قبيلة قريش من العصر الجاهلي حتى نهاية العصر الاموي
548	فيصل درباش سويدان	البنيات الاسلوبية في شعر شوقي يزيج
549	طالب حمد جكي حسين	دلالة الالفاظ القرآنية بين الراغب الاصفهاني (ت ٥٠٢ هـ) في (المفردات) السيزواري (ت ١٤١٤ هـ) في مواهب الرحمن (دراسة ميدانية)
550	جاسم محمد جاسم	ديوان ابن دينز اللخمي ابي اسماعيل ابراهيم بن محمد بن ابراهيم
551	سناء شعلان اعطية	الشخصيات التاريخية في الرواية العراقية (دراسة سيميائية)
552	عمر سعد حسين جسام	النبات في الدرس الصرفي القديم
553	صباح جاسم محمد	الدكتور حميد الفتلي وجهوده اللغوية
554	مريم ضامر سليمان	فاء الكلمة في الصرف العربي
555	ايات محمد يونس احمد	البناء السردى في روايات حبيب عبد الرب سروري
556	فاهم نبيه عبد حميد القيسي	الجهود النحوية واللغوية للدكتور عبد الجبار فتحي زيدان
557	هجران جاسم محمد	المكان في روايات عبده خال
558	سعدى عوض حخيم الزيدى	الاقصاء والتهميش واثرهما في الشعر العصر العباسي من ١٣٢هـ-٢٥٥هـ في ضوء الدراسات الثقافية
559	هدى احمد حسن	الشعر في كتاب(شعراء امويون) دراسة موضوعية فنية
560	زهراء جاسم كاظم جاسم	جماليات البناء السردى في روايات نجيب محفوظ الواقعية
561	ابي بكر سالم محمد علي	ديوان ابي الفتح البستي(ت٤٠٠هـ) دراسة لغوية
562	عدي احمد خزعل فارس	الوقف والوصل في الخصائص الفيزيائية لاصوات اللغة العربية دراسة طفيفة
563	سحر فاضل عبد المطلب الشمري	ردود شراح الكتاب واستدراكاتهم على سيبويه في القرن الرابع الهجري (عرض الدراسة)
564	احمد حميد مسير سريح	ملاحم النزعة التسلطية والسلوك القهري في الشعر الجاهلي(دراسة في ضوء المنهج النفسي)
565	انور ابراهيم حمدان	البنيات الاسلوبية في ادب ابي العنباع(ت٢٨٢هـ)
566	شيماء جاسم عبيد الموسوي	ديوان الشاعر علي بن عبد العزيز الخليعي(582-650هـ) دراسة بلاغية
567	محمود محمد علاوي جواد الراوي	اثر البيئة في انتاج المعنى عند الشعراء كتاب(جريدة القصر وجريدة العصر) انموذجاً
568	عمار فالح بطي العكيلى	النقد اللغوي عند ابن السيد البطليوسي(ت٥٢١هـ)
569	سناء ثامر علي محمود	مكبسات الخير والانشاء في القران الكريم(دراسة بلاغية
570	شفاء شكر عبد عبد الله	المعجم المجمعى لعبد الحسين محمد علي البقال دراسة تحليلية
571	مصطفى عبد زيدان الجنابي	شعر المنتجب العاني دراسة بلاغية
572	احمد جبار ياسين	النقد النحوي عند ابي حيان النحوي
573	نجلاء صالح محمد العيثاوي	الخلاف النحوي في شرح جمل الزجاجي لابن بززة(ت٦٢٢هـ)
574	صلاح حسن حمود	شعر المغمورين والمقلتين في القرنين الخامس والسادس الهجريين(دراسة موضوعية فنية)
575	سرى سلام عدنان	الخطاب الاجتماعي في النثر الجاهلي دراسة في ضوء الانساق الثقافية
576	صفا هاشم كرم علي	شعر زهور دكسن دراسة اسلوبية
577	ايمان احمد عبد الحسين بدر	الهواجس في الشعر الجاهلي دراسة في ضوء المنهج النفسي
578	اطياف اسماعيل كمر	التراكيب اللغوية في شعر شهاب الدين التلعفري(675هـ) دراسة نحوية دلالية

رواء ظاهر حميد الدليمي	579	حاشية غياث الدين الدشتكي على شرح اكدافية للهندي على كافية ابن الحاجب
منى احمد مزهر	580	اتجاهات التأليف النحوي قديما وحديثا في الرسائل والاطاريح في اللغة العربية كلية الاداب-جامعة بغداد
مثنى راهي شبلأوي الزيايدي	581	حواشي الفوائد الضيائية المحققة غير المنشورة
ليلى علي حسن مشعان	582	الجهود اللغوية للدكتور ه فاء كامل فايد
علي طه حسين حجارة	583	تجليات الميثولوجيا في السرد العربي
ميساء بهجت يعقوب	584	رسالة الوظائف الوافية في النحو لفضيل بن علي بن احمد الجمالي ت ٩١١ دراسة وتحقيق
مكي محمد حسون المحنه	585	الواقع والتمثيل في الشعر الاموي دراسة في ضوء الاتساق الثقافي
لمياء محمد عبد الحسين	586	الخلاف اللغوي في المنكر من الالفاظ في المعجم العربي من القرن السابع الهجري الى نهاية القرن الثالث عشر الهجري
نيازك قيس صادق	587	الاستلال البلاغي عند علماء البلاغة في العراق حتى نهاية القرن العاشر الهجري
اسماء ناهض مهدي صالح	588	ماله وجه صبيح في العربية ولا تجوز القراءة به عند الطبري ت ٣١٠ هـ في جامع البيان عن تاويل القرآن
حسين علي عبد سالم	589	الردود اللغوية عند عبد الحميد الفراهيدي (ت ١٣٤٩هـ / ١٩٣٠م)
سلوان شاطر حلحول	590	المتلازمات التركيبية بين اللغتين العربية والاحادية
ساجد مسعد حمدان	591	المشهد الطردي في العصر العباسي حتى نهاية القرن الرابع الهجري دراسة سيميائية
نرجس متعب خزعل	592	ديوان شهاب الدين ابن الخلف (ت ٨٩٩هـ) دراسة لغوية
عدنان منذر نعمان	593	الجهود اللغوية لرمزي بعليكي
علي عبد زعماك	594	التأثيل في الدراسات اللغوية عند الباحثين المصريين والشاميين
حسين رحيم جبار الخفاجي	595	فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل احمد بن عبد الرحمن المشهور بالقطعة العددي (ت ١٢٨هـ)
كرار حيدر جواد كاظم الخفاجي	596	مباحث علم المعاني في شرحي البابر تي (ت ٧٨٦هـ) دراسة موازنة
نور الهدى علاء حسين	597	استلاب الهوية في الشعر الجاهلي دراسة تحليلية
قاسم علي حسين سهير	598	الحجاج عند اصولي الامامية المعاصرين مدرسة النجف الاشرف نموذجا من سنة ١٩٩٠-٢٠٢٠م
ناصر عبد سلمان	599	المشكل الدلالي في كتاب نهج البلاغة
غدير جاسم مهدي	600	قضايا النقد القديم في بحوث مجلات جامعة بغداد-عرض وتقويم
تقي رحيم محمد	601	البحوث اللسانية في مجلة التراث العربي للمدة (١٩٧٩-٢٠٢٣)
معنز فالح عبد الحسن	602	الوجودية عند شعراء السنينيات العراقيين
هدية ابراهيم زيدان	603	توظيف الشعر الجاهلي في الاخبار الادبية
احمد عبد الحسين محسن	604	الوقف في القرآن الكريم بين ترابط الجملة والترابط النصي
عمار حسن موسى جعفر	605	عالم ضامنية الروائي بعد عام ٢٠٠٠ دراسة سيميائية
صلاح محمد فياض	606	الخيال في الشعر الجاهلي
ليلى مظفر عبد الله ابراهيم	607	اساليب الطلب في كتاب جمهرة وصايا العرب
زينب حسن فالح	608	كتاب علي الجسر بين الحياة والموت مقارنة في ضوء المعايير النصية
سجي عبد الصمد علي	609	المباحث اللغوية عند حسام البهنساوي
نور طه احمد	610	ديوان ابن الجياب الغرناطي (ت ٧٤٩هـ) دراسة في ضوء نظرية الحقول الدلالية
لبنى صبيح محمد	611	حواشي ابن هشام الانصاري على التبيان في اعراب القرآن للعكبري في ضوء جهات الاعتراض على المعربين في مغني اللبيب
سيفان حسين محمد امين احمد	612	النقد اللغوي عند يوسف الصيداوي

ديوان عبد الامير الورد(شيء من الشعر) دراسة لغوية	وفاء محمد خميس	613
بنية النسيب في الحماسة البصرية	كاظم جاسم محمد	614
الجهد المصطلحي في الدرس اللساني العربي دراسة تحليلية تقويمية	حسين علي حسين حسن	615
ديوان ابن الدهان الموصلي ت ٥٨١هـ دراسة نحوية ..	محمد قمر محسن	616
المقطعات في العصر الاموي دراسة موضوعية فنية	سماح حيدر علي	617
الصورة الشعرية في كتاب الوحشيات لابي تمام	ميلاد حسن عودة	618
التصوير الفني في النثر الجاهلي	مروة عامر حيدر صالح	619